



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: Grado en Fisioterapia

CENTRO: Facultad de Ciencias de la Salud

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Desarrollo y Control Motor

CÓDIGO: 10113002

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

TIPO: Optativa

Créditos ECTS: 6

CURSO: 3º

CUATRIMESTRE: 1º

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: Pendiente de contratación

CENTRO/DEPARTAMENTO: Psicología

ÁREA: Psicología Evolutiva y de la Educación

Nº DESPACHO:

E-MAIL

TLF:

URL WEB:

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS: Mínimo conocimiento de la lengua inglesa, necesario para la lectura de artículos de investigación.

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

El objetivo general de esta asignatura es proporcionar al alumnado unos conocimientos mínimos sobre las bases neurocognitivas del desarrollo del control motor a lo largo del ciclo vital.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
4.13	Conocer las relaciones entre percepción, cognición y acción a lo largo del ciclo vital, de forma que permitan entender los principales procesos y mecanismos psicológicos relacionados con el desarrollo y el aprendizaje motor, así como las teorías más relevantes en este ámbito
4.14	Conocer y comprender las fuentes de diferencias individuales más relevantes en relación con el desarrollo de la locomoción, el control postural, el alcance, la manipulación y los movimientos oculares
1.3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética



UNIVERSIDAD DE JAÉN

1.4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado (Comunicación oral y escrita en la lengua nativa)
1.6	Propiciar la construcción y desarrollo del conocimiento interdisciplinar, posibilitando el diálogo, intercambio de opiniones y discusión sobre las mismas así como su difusión, en ámbitos más amplios o foros de encuentro profesionales (nacionales e internacionales)

Resultados de aprendizaje

Resultado 1	Justifica y elabora argumentos sobre las interacciones entre los procesos perceptivos, cognitivos y motores; Comprende la interpretación del desarrollo y el aprendizaje motor desde la perspectiva de la neurociencia cognitiva
Resultado 2	Aplica las distintas teorías sobre el desarrollo y el aprendizaje motor a áreas específicas de actividad; Reconoce problemas de desarrollo del control motor
Resultado 3	Identifica y comprende el papel de los procesos cognitivos que subyacen al aprendizaje y el control motor
Resultado 4	Conoce las características del aprendizaje motor en términos de su adquisición, mantenimiento y transferencia
Resultado 5	Describe y explica los patrones evolutivos más relevantes relacionados con la locomoción, el control postural, el alcance, la manipulación y los movimientos oculares, así como los factores principales de diferencias individuales
Resultado 6	Identifica y comprende el objetivo, las hipótesis, el diseño, los resultados y las conclusiones de algunas investigaciones clave sobre desarrollo y aprendizaje motor
Resultado 7	Desarrolla una actitud positiva para la integración de conocimientos provenientes de distintas disciplinas
Resultado 8	Expresa sus opiniones, conocimientos e intereses de forma precisa y clara tanto de forma oral como escrita

5. CONTENIDOS

Tema 1. Introducción: desarrollo psicológico y control motor

Concepto de desarrollo psicológico. Psicología y procesos motores. Enfoques recientes en el estudio del desarrollo motor: Sistemas dinámicos y neurociencia cognitiva. Investigación sobre el desarrollo del control motor

Tema 2. Cognición y acción

Sistemas de percepción y acción. Representación del conocimiento y memoria para acciones. Control ejecutivo y regulación de la conducta. Desarrollo cognitivo y desarrollo motor

Tema 3. Aprendizaje motor

Teorías psicológicas sobre el aprendizaje motor. El papel de la práctica y la retroalimentación. Fases en el aprendizaje motor. Memoria, olvido y transferencia.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Unidad 4. Desarrollo del control motor en áreas específicas
Movimientos oculares. Control postural. Locomoción. Alcance y manipulación.

Unidad 5. Desarrollo motor y diferencias individuales
Diferencias de género. Inteligencia. Neuropsicología del control motor y su desarrollo.
Diferencias entre expertos y novatos en ámbitos de aplicación.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Clases expositivas	45	60	105	3.8	4.13, 4.14, 1.3 y 1.4
Visionado de vídeos	8	15	23	1.2	4.13, 4.14, 1.3, 1.4, y 1.6
Discusiones sobre lecturas	3	10	13	0.5	4.13, 4.14, 1.3 y 1.6
Tutorización individual	2	3	5	0.2	4.13, 4.14, 1.3 y 1.4
Examen	2	2	4	0.3	
TOTALES:	60	90	150	6	

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Conocimiento de la materia	Precisión en las respuestas. Estructuración y razonamiento de las respuestas	Examen teórico	70%
Asistencia y participación	Actitud y esfuerzo por mantener un papel activo en las discusiones. Conocimiento preciso de los textos proporcionados con antelación. Aplicación de conocimientos a problemas específicos	Observación y examen	20%
Realización de trabajos	Capacidad de síntesis, la calidad y rigor del contenido, la estructuración de la presentación y la elaboración de conclusiones originales a partir de la integración de conocimientos	Redacción y exposición de los monográficos	10%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

Adolph, K. E. & Berger, S. E. (2005). Physical and motor development. En M. H. Bornstein y M. E. Lamb (Eds.), *Developmental science: An advanced textbook*, (5th ed., pp. 223-281). Hillsdale, NJ: Erlbaum.

Oña, A., Martínez, M., Moreno, F. y Ruiz, L. M. (1999). *Control y aprendizaje motor*. Madrid: Síntesis.

Shaffer, D. y Kipp, K. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. Mexico: Thompson.

Schmidt, R., y Lee, T. (2011). *Motor control and learning: A behavioral emphasis* (5ª ed.). Champaign, IL: Human Kinetics.

Vasta, R., Haith, M.M. y Miller, S.A. (2001). *Psicología infantil*. Madrid: Ariel.

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

Adolph, K. E. (2008). Motor/physical development: Locomotion. En M. M. Haith y J. B. Benson (Eds.), *Encyclopedia of infant and early childhood development* (pp. 359–373). San Diego, CA: Academic Press.

Adolph, K. E., Karasik, L. B., & Tamis-LeMonda, C. S. (2010). Motor skills. En M. Bornstein (Ed.), *Handbook of cultural developmental science* (pp. 61-88). New York: Taylor & Francis.

Latorre, A., y Bisetto, D. (2009). *Trastornos del desarrollo motor: Programas de intervención y casos prácticos*. Madrid: Pirámide.

Sternad, D. (Ed.) (2009). *Progress in motor control: a multidisciplinary perspective*. New York: Springer.

9. CRONOGRAMA

SEMANA	Clases expositivas	Visionado de vídeos	Discusiones	Tutorización	Exámenes	Observaciones
--------	--------------------	---------------------	-------------	--------------	----------	---------------



UNIVERSIDAD DE JAÉN

SEMANA	Clases expositivas	Visionado de vídeos	Discusiones	Tutorización	Exámenes	Observaciones
Cuatrimestre 1º						
1ª: 26-30 septiembre 2011	3					
2ª: 3-7 octubre	3					
3ª: 10-14 octubre	3					
4ª: 17-21 octubre	3					
5ª: 24-28 octubre	3		1			
6ª: 31 oct. - 4 noviembre	3	1				
7ª: 7-11 noviembre	3	1				
8ª: 14-18 noviembre	3	1				
9ª: 21-25 noviembre	3	1				
10ª: 28 nov. - 2 diciembre	3	1		1		
11ª: 5-9 diciembre	3	1		1		
12ª: 12-16 diciembre	3	1				
13ª: 19-23 diciembre	3	1				
14ª: 9-13 enero 2012	3		1			
15ª: 16-20 enero	3		1			
16ª: 21-27 enero					2	<i>Periodo de exámenes</i>
17ª: 28 enero - 3 febrero						
18ª: 4-10 febrero						
19ª: 11-18 febrero						
HORAS TOTALES:	45	8	3	2	2	