



Programa:	CIUDADES Y CULTURAS EN EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO Y MEDIEVAL
Departamento/s:	Antropología, Geografía e Historia de la Universidad de Jaén / Lenguas y Culturas Mediterráneas de la Universidad de Jaén/ Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Filología Griega y Filología Latina de la Universidad de Granada
Coordinador/es:	Dr. D. Juan Carlos Sánchez León (jsanchez@ujaen.es - 953212138) Dra. D ^a . Guadalupe Sáiz Muñoz (gsaiz@ujaen.es - 953212288)
Código:	514
Titulaciones de acceso:	Licenciado: Humanidades, Historia, Filología, Filosofía
Criterios de selección:	Currículum vitae. Expediente académico
Descriptor:	Historia antigua, filología clásica, tradición clásica, filosofía antigua, antigüedad y modernidad
Alumnos:	Max. 20 Min 10 Observaciones: interuniversitario

Curso académico 2008/2009

Código	Título curso / línea de investigación	Tipo	Créditos	Carácter
33050	Las fuentes para el estudio del clasicismo y la metodología para la elaboración de un trabajo de investigación Dr/a. Pedro Miguel Castillo Maldonado (Universidad de Jaén) Dr/a. Alejandro Fornell Muñoz (Universidad de Jaén) Dr/a. Genara Pulido Tirado (Universidad de Jaén)	Metodológico	4,0	Optativo
33051	Lo "clásico" en la cultura ilustrada Dr/a. José Miguel Delgado Barrado (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33052	Historiografía antigua y moderna Dr/a. Juan Carlos Sánchez León (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33053	Génesis y alcance del cristianismo tardorromano y visigótico hispánico Dr/a. Pedro Miguel Castillo Maldonado (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33054	Ocio y espectáculo en la Hispania Meridional Dr/a. Alejandro Fornell Muñoz (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33055	Los primeros reyes del Egipto Antiguo: escritura e ideología Dr/a. Alejandro Jiménez Serrano (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33512	Teatro, política y ley en la ciudad griega antigua Dr/a. José Luis de Miguel Jover (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo



Código	Título curso / línea de investigación	Tipo	Créditos	Carácter
33057	Los clásicos latinos y su influjo en la literatura occidental Dr/a. Raúl Manchón Gómez (Universidad de Jaén) Dr/a. María Dolores Rincón González (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33058	La transmisión de la cultura clásica a través del Islam Dr/a. Guadalupe Sáiz Muñoz (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33059	Proyección de la Antigüedad en la obra de Marguerite Yourcenar Dr/a. Manuela Ledesma Pedraz (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33060	El modelo de gobernante en la literatura greco-latina: de la Antigüedad a la temprana Edad Moderna Dr/a. José Luis de Miguel Jover (Universidad de Jaén) Dr/a. María Dolores Rincón González (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo
33061	Del mundo clásico al mundo cristiano: consideraciones éticas y estéticas Dr/a. Eduardo Díaz Martín (Universidad de Jaén)	Fundamental	3,0	Optativo

Curso académico 2009/2010

Código	Título curso / línea de investigación	Tipo	Créditos	Carácter
57775	Historiografía Dr/a. Juan Carlos Sánchez León (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57776	Antigüedad tardía Dr/a. Pedro Miguel Castillo Maldonado (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57777	Romanización en Andalucía Dr/a. Alejandro Fornell Muñoz (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57778	Historia del Egipto antiguo Dr/a. Alejandro Jiménez Serrano (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57780	El Islam como transmisor de la cultura grecolatina Dr/a. Guadalupe Sáiz Muñoz (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57781	La novela histórica Dr/a. Manuela Ledesma Pedraz (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57783	La presencia de los clásicos latinos en los humanistas giennenses Dr/a. María Dolores Rincón González (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo



Código	Título curso / línea de investigación	Tipo	Créditos	Carácter
57784	Clásicos latinos y literatura occidental Dr/a. Raúl Manchón Gómez (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
57785	Mundo griego y mundo cristiano Dr/a. Eduardo Díaz Martín (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
58067	Utopía clásica e Ilustración Dr/a. José Miguel Delgado Barrado (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo
58068	Cuestiones de transmisión literaria Dr/a. José Luis de Miguel Jover (Universidad de Jaén)	Línea de investigación	12,0	Optativo

INFORMACIÓN

Los Programas de Doctorado deberán comprender:

- Cursos o seminarios sobre los contenidos **fundamentales** de los campos científico, técnico o artístico a los que esté dedicado el Programa de Doctorado correspondiente.
- Cursos o seminarios relacionados con la metodología y formación en técnicas de investigación.
- Trabajos de investigación tutelados.
- Cursos o seminarios relacionados con campos afines al del Programa y que sean de interés para el proyecto de tesis doctoral del doctorando.

El estudiante se matriculará en un Programa de Doctorado y deberá obtener al menos 32 créditos en el mismo, distribuidos en dos periodos de la forma siguiente:

- a) En el periodo de docencia (primer año) deberá completar un mínimo de 20 créditos, al menos 15 de ellos deberán corresponder a cursos o seminarios de tipo fundamental de su programa de doctorado.
- b) En el periodo de investigación (segundo año) deberá completar un mínimo de 12 créditos, para cursar este periodo deberá haber completado el mínimo de 20 créditos de docencia. Es preceptivo que los estudiantes se matriculen de los cursos que se ofertan con carácter obligatorio.

El alumno podrá conseguir hasta un máximo de 5 créditos por cursos o seminarios de otro Programa no contemplados en el suyo (no contabilizándose en el caso de elegirlos de tipo fundamental como dentro de los 15 que se exigen según la normativa) o correspondientes a enseñanzas no regladas mediante convalidación.

A cada uno de los alumnos inscritos en un Programa de Doctorado les será asignado un **tutor**, que será necesariamente un Doctor adscrito al Departamento o Departamentos responsables del Programa