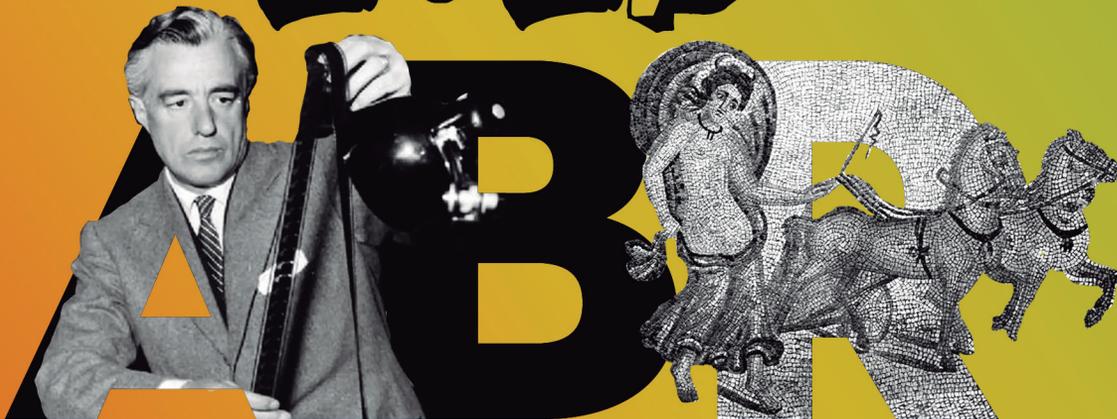




— 2023 —



Universidad de Jaén

UJa.
Cultura

EXPOSICIONES

**EL TEMPLO DE SALOMÓN SEGÚN PRADO Y VILLALPANDO.
JERUSALÉN IMAGINADA DESDE EL RENACIMIENTO ANDALUZ** 14/mar – 30/jun

Sala de exposiciones (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Lunes a viernes no festivos, 10-14 horas y 17-21 horas.

**ENSAYO Y COMPOSICIÓN. DIBUJOS Y CERÁMICAS
DE MANUEL ÁNGELES ORTIZ** 23/mar – 30/jun

Espacio Obra invitada (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Lunes a viernes no festivos, 10-14 horas y 17-21 horas.

FRANCISCO MORAL MORAL: OBRAS ÍNTIMAS 24/ene – 30/jun

Fundación Juan Moral (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Lunes a viernes no festivos, 10-14 horas y 17-21 horas.

VULNERABILIA, ARS & HERBARIUM 31/ene – 30/mar

Sala de exposiciones C5-001 (Campus de Las Lagunillas)
/ Lunes a viernes no festivos, 9-21 horas.

PROYECTO UJA TALENTO /

CARMEN ESCABIAS: OMORFÍA 21/feb – 13/mar

Sala de exposiciones Zabaleta (Campus de Las Lagunillas)
/ Lunes a viernes no festivos, 9-21 horas.

MIGUEL ÁNGEL ANGUIITA: MAGIA EN SUS MANOS 25/ene – 30/mar

Sala de exposiciones C5-013 (Campus de Las Lagunillas)
/ Lunes a viernes no festivos, 9-21 horas.

PROYECTO CULTURAL / MARIIA CHIZHIKOVA Y DANIIL VALYANO:

crearIA. ENSEÑANDO ARTE A LAS MÁQUINAS 20/mar – 20/abr

Sala de exposiciones Zabaleta (Campus de Las Lagunillas)
/ Lunes a viernes no festivos, 9-21 horas.

FIESTA DEL LIBRO – UJA EDITORIAL /

**LIBRO DE ARTISTA 2023. BASADO EN EL POEMA
OJALÁ NO HUBIERA DEVORADO DE YOLANDA ORTIZ PADILLA** 25/abr – 30/jun

Sala de exposiciones (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Lunes a viernes no festivos, 10-14 horas y 17-21 horas.

MÚSICA

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER / BATUJADA 08/marzo

17.30 horas / Salida desde Plaza de las Batallas.

**CSMJ / CONCIERTO DE LA BANDA DE MÚSICA DEL CSMJ
ANDREA LOSS, DIRECTOR** 16/marzo

20.00 horas / Aula Magna (Campus de Las Lagunillas)
/ Entrada con inscripción previa.

**UJA TALENTO – CLUB DE JAZZ / THE IDEAL JAZZ QUARTET
E INVITADOS: CONCIERTO HOMENAJE** 18/marzo

12.00 horas / Auditorio del Museo Ibero
(Paseo de la Estación, 41. Jaén) / Entrada con inscripción previa.

**UJA.CULTURA EN LA ECONÓMICA – CLUB DE JAZZ UJA /
JOSÉ CARRA Y ARTURO SERRA** 21/marzo

20.00 horas / Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén
(Bernabé Soriano, 29. Jaén) / Entrada con inscripción previa.

**CONCIERTO DE SEMANA SANTA /
CORO Y ORQUESTA DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN
TERESA VILLENA, SOPRANO / SOLOMÍA ANTONYAK, MEZZOSOPRANO
/ RAÚL JIMÉNEZ, TENOR / FRANCISCO BERMUDO, BARÍTONO Y
DIR. DEL CORO / DANIEL GARCÍA CARO, DIR. DE LA ORQUESTA** 28/marzo

20.30 horas / S. I. Catedral de Jaén (Plaza Santa María, s/n. Jaén)
/ Entrada con reserva previa.

**CLUB DE JAZZ /
ELKANO BROWNING CREAM. TRÍO DE JAZZ** 19/abril

20.30 horas / Antigua Escuela de Magisterio
/ Entrada con inscripción previa.

**FLAMENCO /
ÁNGELES TOLEDANO: LA POESÍA DE JAÉN** 27/abril

20.30 horas / Teatro Cervantes (Cervantes, 4. Linares, Jaén)
/ Entrada con inscripción previa.

ENCUENTROS CON LA CULTURA



20.00 horas / Sala Pascual Rivas (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Entrada con inscripción previa.

CÁSTULO Y EL MOSAICO DE LOS AMORES

MARÍA LUZ NEIRA (Universidad Carlos III de Madrid): *El mosaico de los Amores de Cástulo en el contexto de la musivaria romana* 01/marzo

MARCELO CASTRO LÓPEZ (Conjunto Arqueológico de Cástulo): *Mosaico de los Amores: documento y valor patrimonial* 08/marzo

RAÚL MANCHÓN GÓMEZ (Universidad de Jaén): *La temática mítica del mosaico de los Amores de Cástulo* 15/marzo

MERCEDES SIMAL LÓPEZ (Universidad de Jaén): *Mosaicos figurativos en la Hispania altoimperial* 22/marzo

EL TEMPLO DE SALOMÓN SEGÚN PRADO Y VILLALPANDO. JERUSALÉN IMAGINADA DESDE EL RENACIMIENTO ANDALUZ

LUIS GÓMEZ CANSECO (Universidad de Huelva): *La arquitectura de Dios. El humanismo frente al templo de Salomón* 12/abril

ARTE Y PATRIMONIO

GRAFITI COLABORATIVO EN LINARES

De 9 a 14 horas / Antigua Escuela Politécnica de Linares, edificio B (Alfonso X el Sabio, 28. Linares, Jaén) / Inscripción previa.

VISITA CULTURAL A CÁSTULO Y BAÑOS DE LA ENCINA

/ Con inscripción previa.

LA UJA Y LAS MUJERES ARTISTAS: CARMEN LINARES

12.00 horas / CEIP Alcalá Venceslada (Eras de Belén, 7. Jaén).

CINECLUB



19.30 horas / Sala Pascual Rivas (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Entrada con inscripción previa.

CICLO EL OTRO COMO LUGAR DE SANACIÓN

Coordinado por Raquel Hernández Cobo (Universidad de Jaén).
En colaboración con la Asociación Universitaria de Bioética.

LA HABITACIÓN DEL HIJO (NANNI MORETTI, 2001) 06/marzo

JUNO (JASON REITMAN, 2007) 13/marzo

CICLO EL NEORREALISMO ITALIANO, 75 AÑOS DESPUÉS

Coordinado por Miguel Dávila Vargas-Machuca (Universidad de Jaén).

ALEMANIA, AÑO CERO (ROBERTO ROSSELLINI, 1948) 10/abril

LA TIERRA TIEMBLA (LUCHINO VISCONTI, 1948) 17/abril

LADRÓN DE BICICLETAS (VITTORIO DE SICA, 1948) 24/abril

PREMIOS

ENTREGA DE PREMIOS DEL VII CERTAMEN INTERNACIONAL DE CREACIÓN LITERARIA 'MIGUEL HERNÁNDEZ 2022' Y XIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CINEMATOGRÁFICOS 'TRIMINUTO UJA 2022'

12.30 horas / Sala Pascual Rivas (Antigua Escuela de Magisterio)
/ Entrada libre hasta completar aforo.

ARTES ESCÉNICAS

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO /

LECTURA DE MANIFIESTO Y MICROTEATRO

A CARGO DE LOS GRUPOS DE TEATRO DE LA UJA 27/marzo

11.30 horas / Campus de Las Lagunillas (frente edificio B4).

CÁTEDRA ANDRÉS DE VANDELVIRA

EL RENACIMIENTO DEL SUR

20.00 horas / Paraninfo de la antigua Universidad de Baeza
/ Entrada con inscripción previa.

VISITA A LA CATEDRAL DE BAEZA +

CONFERENCIA A CARGO DE CRISTIANO TESSARI
.....27/abril

VISITA A LOS ESPACIOS VANDELVIRIANOS DE BAEZA +

CONFERENCIA A CARGO DE MASSIMO BULGARELLI
.....03/mayo

Y EN MAYO...

NOCHE EN BLANCO 2023
.....13/mayo

VII CONCURSO 'MICRORRELATO ILUSTRADO' /
EXPOSICIÓN DE TRABAJOS SELECCIONADOS
.....12/may - 15/jun
SOBREMESA LITERARIA Y ENTREGA DE PREMIOS
.....26/mayo

ENCUENTROS CON LA CULTURA /

ENCUENTROS COTIDIANOS EN LA BÚSQUEDA DE SENTIDO

En colaboración con la Asociación Universitaria de Bioética.

/ Modera: ALFONSO CRUZ (UJA) / Participan: M.ª CARMEN ORTEGA
(Hospital U. de Jaén) y SARA JIMÉNEZ (Hospital U. de Jaén).

UJA.EDITORIAL - CÁTEDRA ANDRÉS DE VANDELVIRA /

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE MARÍA ARANDA ALONSO:

EL "LIBRO DE TRAÇAS DE CORTES DE PIEDRAS" DE ALONSO DE
VANDELVIRA. CONTEXTO DE UN MANUAL DE CANTERÍA Y DE LA
GEOMETRÍA CONSTRUCTIVA EN LA ESPAÑA DE LOS SIGLOS XVI-XVII

UJA.EDITORIAL / FERIA DEL LIBRO EN JAÉN
.....5 - 14/mayo

SUSCRÍBETE AL NEWSLETTER UJA.CULTURA

PARA CONOCER LA PROGRAMACIÓN AL DETALLE

[HTTPS://WWW.UJAEN.ES/CULTURA-Y-DEPORTE/
NEWSLETTER-UJACULTURA](https://www.ujaen.es/cultura-y-deporte/newsletter-ujacultura)



Universidad de Jaén

UJA.
Cultura

* INFORMACIÓN DE INTERÉS

Todas las actividades
son **gratuitas**.

La **inscripción previa**
de las actividades que lo
requieran, podrá gestionarse
en el enlace: [https://
entradacultura.ujaen.es](https://entradacultura.ujaen.es)



Actividades abiertas al
público en general que están
incluidas en el **Diploma de
Extensión Universitaria**
FO-CO Cultura y Deporte.
En la adjudicación de plazas
tendrá preferencia el
alumnado matriculado.



UJA.Cultura