

DIRECCIÓN

José Julio Martín Romero
Eduardo Torres Corominas
David González Ramírez
M.^a Manuela Merino García

SECRETARÍA

María Aurora García Ruiz
M.^a del Pilar Casado Gutiérrez

COMITÉ ORGANIZADOR

M.^a Ángeles González Luque Noelia Hernández Paulano
Lorena González Aguilera M.^a Ángeles Gómez Moral
María Rodríguez García Ana María Mihi Blázquez

UNIVERSIDAD DE JAÉN

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Filología Española
Área de Literatura Española
Departamento de Lenguas y Culturas Mediterráneas
Área de Filología Francesa



Equipo de investigación E-HUM6_2017

Inscripción y contacto: caballeriaycorte@gmail.com

II SIMPOSIO



del Seminario Internacional sobre Caballería y Corte



La forma de vida cortesana en la literatura de la Edad Media y el Siglo de Oro

Universidad de Jaén

Salón de grados del edificio Zabaleta (D1)
29 y 30 de enero de 2018



Lunes, 29 de enero

9:30: PRESENTACIÓN

PRIMERA SESIÓN

9:45: **Juan Manuel Cacho Bleuca** (Universidad de Zaragoza)

La cortesía del *Amadís de Gaula*

10:30: **Marta Haro Cortés** (Universidad de Valencia)

Mujer, saber y corte: artes y conocimientos de una esclava “fijadalgo”

11:15: DESCANSO

11:45: **M.ª del Pilar Casado Gutiérrez** (Universidad de Jaén)

De terceros en amores a cortesano: el ascenso del enano Urbanil en la corte del emperador Palmerín

12:30: **María Aurora García Ruiz** (Universidad de Jaén)

Fiestas y espectáculos cortesanos en los libros de caballerías

13:15: **José Julio Martín Romero** (Universidad de Jaén)

La cortesanía verbal en los libros de caballerías

SEGUNDA SESIÓN

16:30: **Alejandro García Reidy** (Syracuse University)

“La opinión vulgar es...”: El cortesano ante la mirada pública

17:15: **José Ramón Trujillo** (Universidad Autónoma de Madrid)

El saber del sabor: los libros de cocina áurea cortesana

18:00: DESCANSO

18:30: **Patricia Marín Cepeda** (Universidad de Burgos)

Escritura y exilio en la corte de Flandes (s. XVI)

19:15: **Aurelio Vargas Díaz-Toledo** (Universidad do Porto)

La corte en una novela recientemente descubierta:

El soldado Quejoso, de João Franco Barreto

Martes, 30 de enero

TERCERA SESIÓN

9:30: **David González Ramírez** (Universidad de Jaén)

De Castiglione a Rodrigues Lobo: el cortesano en la Europa de los siglos XVI y XVII

10:15: **Ignacio López Alemany** (University of North Carolina at Greensboro)

A la búsqueda de otros modelos cortesanos: Luis Milán frente a Castiglione

11:00: DESCANSO

11:30: **Emilio Blanco** (Universidad Rey Juan Carlos, Madrid)

Sátira política y medro personal en la Corte de Carlos V: Guevara contra los médicos y bufones

12:15: **Eduardo Torres Corominas** (Universidad de Jaén)

Cortesanía y anticortesanía en la *Diana* de Montemayor

13:00: **Ernesto Lucero Sánchez** (Universidad Autónoma de Madrid)

Unas palabras sobre el ocio cortesano. La *Filosofía cortesana* (1587) y el Juego de la oca

CUARTA SESIÓN

16:30: **M.ª del Rosario Martínez Navarro** (Universidad de Sevilla)

Nuevas de corte del uno al otro confin: quejas y reclamos de la mala vida en las aulas en la literatura hispanoamericana áurea

17:15: **M.ª Manuela Merino García** (Universidad de Jaén)

La novela como forma de expresión de la vida cortesana: de España a Francia

18:00: DESCANSO

18:30: **Rafael Ruiz** (Universidad de Granada)

De Castillo Solórzano a Paul Scarron. El Siglo de Oro español desde una mirada francesa

19:15: **M.ª Jesús Lacarra** (Universidad de Zaragoza)

Evolución y adaptación del mundo cortesano en las versiones hispánicas del *Sendebar*