

V SEMINARIO INTERNACIONAL

Rutas, viajes y construcción del paisaje (siglos XVIII-XXI)

COLLOQUE INTERNATIONAL

Cuadros (Sierra Mágina) 19 y 20 de junio de 2019

Circé tyrannique: des oliviers aux pays lointains
Circe tiránica: de los olivos a los países lejanos



ORGANIZAN:



AYUNTAMIENTO DE
BEDMAR-GARCÍA

COLABORA:



Universidad de Jaén
Dpto. de Lenguas y Culturas
Mediterráneas
Grupo HUM755



Miércoles 19 de junio

09.30 horas

Inauguración del Seminario. Intervención de autoridades

10.00-12.30 horas

Primera sesión: Paisajes de olivos

FIDEL CORCUERA: *Paisajes de olivos. Mujeres viajeras por España en el siglo XIX.*

JAVIER DEL PRADO: *El olivo, como testigo de "la muerte de Dios" en la poesía del XIX.*

MARIE-FRANCE BOROT: *L'Andalousie ou le «séjour des merveilles» du marquis de Custine.*

MANUELA MERINO: *Paysage et voyage: Jaén, cet espace contemplé par les voyageurs français du XVIII^e siècle.*

13.00-14.00 horas

Cata de aceite: Consejo Regulador de la D.O. Sierra Mágina

14.30 horas

Almuerzo

17.30 horas

Segunda sesión: Imágenes de Circé

LOLA BERMÚDEZ: *Imágenes de Circé.*

ISAAC CREMADES: *Tituba sorcière... magicienne guérisseuse ou dangereuse?*

19.00 horas

Visita Parque Natural de Sierra Mágina

Jueves 20 de junio

09.30-11.30 horas

Tercera sesión: Imaginario, paisaje y viaje (I)

CONCEPCIÓN PALACIOS: *Nodier, La Fée aux miettes, métamorphosis y re-creación de Ulises.*

ÀNGELS SANTA: *Vers le monde merveilleux et féérique de la Suède: L'homme de neige de George Sand.*

ANTONIA PAGÁN: *Paysages nervaliens, aux confluent du mythique, du mystique et de l'interpictural.*

12.00-13.30 horas

Cuarta sesión: Imaginario, paisaje y viaje (II)

PEDRO MÉNDEZ: *El viaje a Argelia en los relatos cortos de Alphonse Daudet: tras la huella del paisaje.*

ANA BELÉN QUERO: *L'énigme du lieu, de l'être et de l'écriture dans Partir de Tahar Ben Jelloun.*

14.00 horas

Almuerzo

18.00 horas

Bedmar, visita del pueblo