

## ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ESPECÍFICAS

Resumen de las actividades realizadas. Se actualizará cada año académico.

**2019**

**Título:** *Arqueología. Ciudad y Territorio*

Conjunto de conferencias que abordaron diversos aspectos materiales y espaciales que intentan reconstruir las formas de ocupación (urbana y territorial) a lo largo de la Edad Media y los procesos de cambio generados tras las conquistas islámica, primero, y cristiana, después. Se relacionaron directamente con diversos aspectos de las tesis doctorales que se están realizando en este momento en el marco del programa de doctorado.

-Olatz Villanueva Zubizarreta. Universidad de Valladolid

*Elementos islámicos en la ciudad medieval cristiana*

-Margarita Fernández Mier. Universidad de Oviedo

*Los espacios rurales medievales en el noroeste de la Península Ibérica*

-M<sup>a</sup> Teresa Casal García. CCHS-CSIC. Madrid

*Los arrabales emirales de Córdoba: Saqunda*

-Adela Fábregas García. Universidad de Granada

*Estrategias y espacios de poder en el mundo rural andalusí: el caso nazarí.*

-Mercedes Navarro Pérez. Universidad de Jaén.

*Marroquíes Bajos (Jaén) entre Hispania y al-Andalus*

**Título:** *¿Cómo hice mi tesis doctoral?*

Este seminario ha pretendido acercar al alumnado a experiencias concretas relacionadas con la elaboración de la tesis doctoral en diferentes líneas específicas desarrolladas en el marco del Doctorado Arqueología Espacial, considerando que estas experiencias de investigación pueden favorecer un diálogo activo y dinámico con nuestr@s doctorand@s, desde una triple vía de análisis:

- 1.- En primer lugar, desde la aproximación a trabajos de investigación innovadores dentro de su línea de investigación.
- 2.- Asimismo, aproximar estas experiencias de investigación, como experiencias personales de una etapa formativa clave.
- 3.- En último lugar, generando un debate en relación a las estrategias de la etapa posdoctoral.

-*Sonia Machaouse López. Universidad de Valencia.*

*Rituales en la oscuridad: análisis material, sensorial y territorial de las cuevas ibéricas en Kelin, Edeta y Arse*

- *Mario Gutiérrez Rodríguez. Universidad de Granada.*

*Geoarqueología de la transformación urbana en la Bética durante la Antigüedad Tardía: una tesis en el marco de las llamadas "archaeological sciences".*

- Ana Portillo Gómez. Universidad de Córdoba.  
Construir lo invisible. Analizar la arquitectura romana a través del doctorado

## 2018

### **Título:** *Arqueología y ciudad*

La actividad estuvo conformada por una serie de conferencias que versaron sobre diversos aspectos materiales y espaciales de la ciudad histórica y su territorio. Se trata también de mostrar a los doctorandos/as cómo el desempeño de la investigación es posible desarrollarla desde ámbitos de trabajo muy diversos. Se seleccionó un amplio panel de especialistas que trabajan en distintos ámbitos: ejercicio de la profesión autónoma, administraciones autonómica y municipal, así como la universidad, eligiendo en este último caso a profesores jóvenes.

- Pau Armengol Machi. Arqueóloga profesional.  
*La ciudad califal de Valencia. El Hammam*
- Elena Salinas Pleguezuelo. Investigadora Postdoctoral Marie Sklodowska-Curie. Universidad Politécnica de Cataluña.  
*La Córdoba emiral. Nuevas tecnologías cerámicas*
- Daniel Botella Ortega. Arqueólogo municipal de Lucena  
*Evolución urbana de Lucena*
- Antonio Vallejo Triano. Conservador del Patrimonio. Delegación Provincial de Cultura de Córdoba  
*La ciudad de Madinat al-Zahra.*
- Manuel Molero García. Profesor contratado-doctor. Universidad de Castilla La Mancha  
*Las élites medievales en un territorio sin ciudades. El Campo de Montiel*

### **Título:** *La perspectiva de género en los trabajos de investigación en arqueología*

Este seminario ha pretendido una aproximación a las dinámicas de investigación enmarcadas en la definida como Arqueología de Género. Desde la aceptación de la necesidad de aplicar la perspectiva de género a cualquier análisis arqueológico, este seminario práctico se ha planteado teniendo en cuenta la transversalidad como eje de desarrollo. De esta forma, se define como una actividad muy idónea para el Programa de Doctorado *Arqueología Espacial*, en la medida que propone y ofrece claves de análisis, desde diferentes escalas y aproximaciones, que pueden ser aplicadas a estudios de diverso tipo, como aquellos que nutren el actual programa de investigación.

- Paloma González Marcén Universitat Autònoma de Barcelona. Centre d'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria. CEPAP.  
*La arqueología del género más allá de la academia: perspectivas feministas en arqueología pública.*
- Margarita Sánchez Romero y Eva Alarcón García. Universidad de Granada.  
*Otros modelos de producción son posibles: métodos y técnicas aplicados al análisis de las actividades de mantenimiento en la Prehistoria.*
- Mónica González Santana. Universidad de Oviedo.  
*Espacios masculinos y femeninos en el imaginario de las comunidades protohistóricas del Noroeste.*

- Almudena Hernando Gonzalo. Universidad Complutense de Madrid.

*Introducción a aspectos teóricos relacionados con la Arqueología del Género y de la Identidad.*

7.- Reformar las líneas de investigación y el profesorado asociado (una vez se apruebe su incorporación en RUCT)

Líneas de Investigación

A.- Arqueología de la Prehistoria al mundo clásico en la Península Ibérica.

B.- Arqueología y Territorio Medieval y Postmedieval en la Península Ibérica.

C.- Tecnologías 3D/4D para Arqueología.

A continuación el listado de profesorado, con los datos que actualmente se ofrecen (código ORCID y si es externo a la UJA o no). No adscribir a líneas, porque hay perfiles del profesorado que podrían estar en 2 de las 3 líneas.