**Título**: Signos de identidad del reino de Jaén en la Historia Moderna (siglos XV-XIX)

Coordinador/a: José Miguel Delgado Barrado
Departamento: Antropología, Geografía e Historia
Correo electrónico: jbarrado@ujaen.es

## Justificación:

La Historia de Jaén durante la Edad Moderna (siglos XV al XIX), desde los Reyes Católicos hasta el reinado de Fernando VII, son cinco siglos de vital importancia para la construcción de nuestras actuales identidades y signos de identificación cultural, donde a los elementos comunes al resto de reinos castellanos, ya se advierten singularidades o, al menos, particularidades. Las más destacadas son las variadas divisiones territoriales hasta formar la actual provincia –territorios de realengo, señorío, mixtos, dobles intendencias, de órdenes militares, provincia marítima, etc.- Por otro lado, son signos especialmente destacados en el reino de Jaén los relacionados con la fundación de nuevas poblaciones en el Renacimiento (siglo XVI) e Ilustración (siglo XVIII). Y, por último, algunos casos específicos de singularidad, como los recursos hídricos, los conventos, la relación Jaén-América y otros elementos relacionados con el Patrimonio Cultural. La visión será interdisciplinar desde la Historia, el Derecho y las Ciencias Didácticas.

## Objetivos:

1. Analizar el proceso de conformación territorial del reino de Jaén durante la Edad Moderna.
2. Destacar los elementos singulares y de identidad de la Historia Moderna de Jaén.
3. Proponer nuevas líneas de trabajo para favorecer el conocimiento de la Historia Moderna de Jaén

## Programa:

Tema 1. Los territorios de Jaén. 1.1. Consideraciones generales. Espacios urbanos y rurales. 1.2. De Reino a Provincia. 1.3. Variedades de tipologías

territoriales: señorío, realengo, órdenes militares, etc. 1.4. El caso de la Provincia Marítima en tiempos de Felipe V.
Tema 2. Las fundaciones de nuevas poblaciones. Contexto general. 2.1. Las fundaciones del Renacimiento: Campillo, Los Villares, Mancha Real y Valdepeñas. 2.2. Las fundaciones de Sierra Morena. A) La capital: La Carolina. B) Las aldeas.
Tema 3. Algunos casos singulares de estudio. 3.1. Usos y significados del agua en Jaén. 3.2. Jaén, ciudad conventual. 3.3. El Catastro del marqués de la Ensenada en Jaén. Un modelo a seguir. 3.4. Giennenses ilustres en América (siglos XVI al XVIII).

## Bibliografía:

Delgado Barrado, J.M. y López Arandia, M.A. (Coordinadores), Ciudades de Jaén en la Historia (siglos XV-XIX). Mitos y realidades. Universidad de Sevilla. Servicio de Publicaciones. Sevilla, 2011.

Ramos Vázquez, I., El Concejo de Jaén (1474-1556). Universidad de Jaén: Ayuntamiento de Jaén, 2002.

Díez Bedmar, M.C., El raudal de la Magdalena y el crecimiento urbano de Jaén, Jaén: Universidad de Jaén, 1997.

Fernández García, J., Jaén en el siglo XVIII, Jaén: Universidad de Jaén, 2007.

## Profesorado:

Isabel Ramos Vázquez (Universidad de Jaén)
María del Consuelo Diez Bedmar (Universidad de Jaén)
María Amparo López Arandia (Personal externo a la Universidad de Jaén)