

ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL *OMIES* DEL DÍA 15 DE ENERO DE 2016

En Jaén, en el seminario del Departamento de Filología Inglesa (edificio D2, dependencia 217) del Campus de Las Lagunillas, siendo las 11:00 horas del día 15 de enero de 2016, se reúnen en convocatoria única los miembros de la Comisión Académica del *OMIES* que a continuación se relacionan.

ASISTENCIA

Asistentes: Antonio Vicente Casas Pedrosa, M^a. Belén Díez Bedmar, Paola García Ramírez, Jesús López-Peláez Casellas y Jesús Manuel Nieto García.

Excusan su asistencia M^a. Luisa Pérez Cañado y Fátima Peinado Molina.

1- Análisis del recurso de alzada presentado por D. Juan Carlos Araujo Portugal y redacción de la respuesta al mismo

En el plazo previsto el estudiante D. Juan Carlos Araujo Portugal remitió la documentación oportuna al Vicerrectorado de Grado y Postgrado para solicitar el reconocimiento de los estudios superados previamente y de su experiencia profesional. En la sesión ordinaria del 27 de noviembre de 2016 de esta Comisión se valoraron positivamente y, por lo tanto, se concedieron 3 de las 6 propuestas mientras que las 3 restantes se rechazaron.

Posteriormente, tras recibir la respuesta del Centro de Estudios de Postgrado, decidió interponer recurso de alzada el pasado 21 de diciembre de 2015.

Los miembros de la Comisión se reúnen para estudiar la documentación aportada y tras un profundo análisis acuerdan volver a denegar esta solicitud. Asimismo redactan la respuesta que se remitirá al interesado en el plazo estipulado.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 12:30 horas, de todo lo cual doy fe como Secretario de la Comisión, con el visto bueno del Coordinador del *OMiES*, que la preside.

Vº Bº

EL PRESIDENTE

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a vertical line extending downwards.

Jesús López-Peláez Casellas

EL SECRETARIO

A handwritten signature in blue ink, featuring a prominent loop at the top and a long, sweeping horizontal stroke at the bottom.

Antonio Vicente Casas Pedrosa