

ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL *OMIES* DEL DÍA 9 DE MARZO DE 2016

En Jaén, en el seminario del Departamento de Filología Inglesa (edificio D2, dependencia 217) del Campus de Las Lagunillas, siendo las 12:30 horas del día 9 de marzo de 2016, se reúnen en convocatoria única los miembros de la Comisión Académica del *OMIES* que a continuación se relacionan.

ASISTENCIA

Asistentes: Antonio Vicente Casas Pedrosa, M^a. Belén Díez Bedmar, Paola García Ramírez, Jesús López-Peláez Casellas, Gloria Luque Agulló (en calidad de invitada), Jesús Manuel Nieto García, M^a. Luisa Pérez Cañado y Fátima Peinado Molina.

1- Adjudicación de las propuestas de trabajos fin de máster a los supervisores

En primer lugar, se revisan las 71 propuestas de trabajos fin de máster (TFM) recibidas y se dividen en las tres grandes áreas de conocimiento (lingüística, lingüística aplicada y literatura), aunque posteriormente también se establece la categoría "traducción". Las cifras globales son las siguientes: 5 propuestas de lingüística, 44 de lingüística aplicada, 20 de literatura y 2 de traducción.

En segundo lugar, se comprueba el listado del profesorado implicado en la impartición del máster. En el caso del profesorado que no está adscrito a la Universidad de Jaén, según la normativa vigente, solamente podría participar mediante codirecciones.

Posteriormente se estudia en profundidad cada propuesta de TFM y se procede a asignar un tutor a cada una. Finalmente se acuerda que la becaria de apoyo al máster, Fátima Peinado, se encargará de informar tanto al profesorado como al alumnado de las asignaciones de TFM correspondientes antes de que acabe el plazo estipulado para ello en el calendario académico del máster.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 14:20 horas, de todo lo cual doy fe como Secretario de la Comisión, con el visto bueno del Coordinador del *OMIES*, que la preside.

Vº Bº

EL PRESIDENTE



Jesús López-Peláez Casellas

EL SECRETARIO



Antonio Vicente Casas Pedrosa