



Consejo Social

Universidad de Jaén

***Boletín Informativo
Nº 2. Octubre 2021***

CONOCE A NUESTROS MIEMBROS



JUAN ARÉVALO GUTIÉRREZ CONSEJERO EN REPRESENTACIÓN DE LAS ORGANIZACIONES EMPRESARIALES MÁS REPRESENTATIVAS DE LA PROVINCIA



Juan Arévalo Gutiérrez

De espíritu inquieto y emprendedor, ligado al mundo empresarial y sus organizaciones, **Juan Arévalo Gutiérrez** ha sido Presidente de la Confederación de Empresarios de Jaén (CEJ), Vicepresidente de la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA) y miembro de la Junta Directiva de CEOE durante más de 20 años. Con más de 40 años de experiencia en el sector de la automoción, llegó a ser durante 7 años Presidente de FACONAUTO (Patronal de todos los Concesionarios Oficiales de España).

En la actualidad es Presidente de Honor del Grupo Ávolo, la empresa familiar que fundó en 1975, dedicada a la distribución Oficial y Exclusiva para Jaén de vehículos nuevos y de ocasión de marcas como SEAT, Audi, Volkswagen, Skoda, Cupra, Nissan, Isuzu y Silence, etc.

Con 220 empleados directos y unas ventas superiores a 70 millones de euros, el Grupo Ávolo, ahora bajo la dirección de la segunda generación de empresarios, es el Concesionario Oficial para coches nuevos y de ocasión más grande de nuestra provincia.

Colabora como miembro asesor de la Cátedra de Empresa Familiar del Instituto Internacional San Telmo y del Consejo Regional de Caixabank. En 2001 fue co-fundador de la Cátedra de Empresa Familiar de la Universidad de Jaén y, desde 2017, es miembro del Consejo Social de la UJA y preside su Comisión Económica y Financiera.

INMACULADA HERRADOR LINDES

CONSEJERA EN REPRESENTACIÓN DEL CONSEJO DE GOBIERNO DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA



Inmaculada Herrador Lindes

Nacida en Úbeda (Jaén) en 1975. Diplomada y Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Jaén (1993-98).

Como estudios de Postgrado realizó los Cursos de Doctorado por el Departamento de Economía de la UJA (2000), con los que obtuvo la Suficiencia Investigadora (2001), y el Curso de Especialización en Desarrollo Local, por la Universitat Oberta de Catalunya (2003).

Desde 2009 es la Directora II Plan Estratégico de la provincia de Jaén y de la Oficina Técnica de la Fundación "Estrategias", de la que fue Coordinadora Técnica (1998-2008).

Ha sido profesora del Departamento de Economía (2002-12) y del Departamento de Organización de Empresas (2014-15) de la UJA, así como Responsable de Control Interno, Comunicación y del Área Jurídica, dentro del Gabinete de Presidencia de la Sociedad Rectora del Mercados de Futuros del Aceite de Oliva (2006-09).

Desde 2015 pertenece a la Junta de Oficiales y es Tesorera de La Económica y es Socia Fundadora y Tesorera de la Asociación Hilos para Educar.

Desde 2016 es Consejera de Número y Vicesecretaria del IEG y desde 2019 es miembro de su Consejo Rector.

Desde 2017 es Vocal del Consejo Social de la UJA y preside su Comisión Académica desde 2021.

Es miembro del Grupo de Investigación "Economía Aplicada, Jaén" (desde 2000) y profesora del Máster en Economía y Desarrollo Territorial de la UJA (desde 2004).

Es autora/coautora de 12 libros y de más de 80 capítulos de libro y artículos.

EL CONSEJO SOCIAL DE LA UJA COORGANIZADOR DEL CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE VIENA (25/09/2021)

12 FIP
GUADALQUIVIR
entre dos aguas

22 FESTIVAL
OTOÑO JAÉN
25 septiembre - 7 diciembre 2021

25 SEPT / 21h TEATRO INFANTA LEONOR. JAÉN
NAVEGANDO ENTRE ARIAS Y DANZAS

ORQUESTA DE CÁMARA DE VIENA

MARIO HOSSEN, director y violín solista MARÍA DOLORES GAITÁN, piano solista

ENTRADAS 30€+G.G. (AFORO REDUCIDO). VENTA ONLINE: WWW.FESTIVALOTOÑOJAEN.COM
VENTA FÍSICA: OFICINAS DE CORREOS DE JAÉN WWW.FIPGUADALQUIVIR.ORG

ORGANIZA: Asociación Cultural Guadalquivir
CO-ORGANIZA: Universidad de Jaén
PATROCINADORES: CASTILLO DE CANENA 1780, Avolo

COLABORAN: Ayuntamiento de Córdoba, Patrimonio de la Humanidad

María Dolores Gaitán, destacada pianista que atesora premios de numerosos concursos internacionales como el XI Concurso Internacional Città di Padova, el XVI Premio Antonio Beltrami, el VI Concurso Antonio Salieri o el VII Concurso Internacional Montichiari.

El violinista austro-búlgaro **Mario Hossen**, aclamado internacionalmente por su increíble virtuosismo y carismática presencia en el escenario. De hecho, es uno de los elegidos para tocar el violín GB Guadagnini (1749) que el Banco Nacional de Austria pone a su disposición.

Como apertura del 22 Festival de Otoño de Jaén, con el impulso del Festival Internacional de Piano Guadalquivir (FIP), y del Consejo Social de la UJA, se presenta, por primera vez en Jaén, a la prestigiosa y reconocidísima **Orquesta de Cámara de Viena**, fundada en 1946 con una larga trayectoria, actuando en los más reputados escenarios y ante los públicos más exigentes y entendidos.

Se celebró en el Teatro Infanta Leonor de Jaén bajo el título **“Navegando entre Arias y Danzas”**, con obras icono de compositores como Bach, Respighi, Grieg, Paganini y el español Joaquín Turina estableciendo un diálogo casi espiritual entre el violín y el piano solista junto a la Orquesta.

El Concierto ha contado con el patrocinio de la **Fundación Caja Rural de Jaén, Castillo de Canena Olive Juice, Asociación Cultural del Festival de Otoño de Jaén y Ávolo.**

EL PLENO DEL CONSEJO SOCIAL APRUEBA LA MEMORIA DEL GRADO EN MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN (28/09/2021)



Reunión Pleno online

El Consejo Social de la Universidad de Jaén aprueba, tras el visto bueno del Consejo de Gobierno de la UJA, la **Memoria de Verificación del Grado en Medicina de la UJA** para su envío al Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) y su evaluación por la Dirección de Evaluación y Acreditación-Agencia Andaluza del Conocimiento (DEVA).

Dicha memoria se define como **un proyecto de implantación y ejecución de un plan de estudios, mediante el cual la Universidad de Jaén evidencia no sólo su contenido, sino que dispone de recursos y capacidad para el correcto desarrollo de las enseñanzas del Grado en Medicina y para alcanzar los resultados pretendidos.**

La Memoria de este título ha sido elaborada por la Comisión del Grado en Medicina, en la que están representados todos los colectivos internos y externos de la institución universitaria, aportando así valor a este plan de estudios.

FRANCISCO VAÑÓ, PRESIDENTE DEL CONSEJO SOCIAL DE LA UJA, PONENTE EN EL SEMINARIO DE POLÍTICA Y GESTIÓN UNIVERSITARIAS DE LA UNIA (29/09/2021)

El Seminario organizado por La CRUE, la UJA y la UNIA en la sede Antonio Machado de Baeza, ha tenido como objetivo **formar a profesionales de la Educación Superior interesados en profundizar en la organización y el funcionamiento de la Universidad y sus implicaciones como institución.**

Francisco Vañó, en su intervención, bajo el título *“Transferencia de Conocimiento para la innovación”*, ha destacado el importante papel que el Consejo Social tiene en la consecución del objetivo estratégico de la UJA de *“Impulsar la transformación socioeconómica y cultural de la provincia de Jaén, a través de la generación y transferencia del conocimiento”*.

El fin, señaló Vañó, es *“ser útiles al tejido empresarial e industrial de la provincia, enriquecer el talento y la capacidad de transformación, estimular el desarrollo de la innovación y la modernización de las infraestructuras productivas, identificar a la Universidad como motor de desarrollo y progreso de Jaén, así como dotar de herramientas efectivas para estimular el emprendimiento de los alumnos egresados”*.



EL PRESIDENTE DEL CONSEJO SOCIAL PARTICIPA EN EL XXXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE ECONOMÍA APLICADA (ASEPELT 2021) (Del 7 al 9/10/2021)

Francisco Vañó participa en la Mesa Redonda del aceite: “*Desafíos del Sector Oleícola*” dentro del [XXXIV Congreso Internacional ASEPELT](#), que dedica una parte especial a la **Economía del Olivar**, y que ha sido organizado por el Departamento de Estadística e Investigación Operativa, el Departamento de Economía y la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la UJA, junto a ASEPELT.

Durante la Mesa Redonda Vañó apuntó lo que a su juicio eran los principales retos del sector, dentro de los cuales se encontraban **la profesionalización y la apuesta continua por la innovación**. Reseñó que la UJA puede ser un motor perfecto para impulsar la formación y el conocimiento de los cuadros directivos, así como un socio de vital importancia para estimular los Proyectos de Investigación y Desarrollo del mundo del Olivar y del Aceite de Oliva.



Acto inaugural de la XXXIV edición del Congreso Internacional de Economía Aplicada ASEPELT.

EL CONSEJO SOCIAL DE LA UJA COLABORA EN LA JORNADA EMPRESARIAL “JAÉN&CO” (4/11/2021)

Jaén&Co nace con el claro objetivo del desarrollo empresarial y profesional de cada una de las empresas de la provincia. Se trata de un evento corporativo para la formación en gestión de equipos, gestión de ventas, transformación digital y casos de éxito. Fomentar las sinergias entre empresas es otro de nuestros objetivos de esta jornada. En definitiva, un espacio de coworking en el que conocer mejor el tejido productivo de Jaén.

[Jaén&Co](#) será el foro de cultura empresarial y fomento del emprendimiento, y se presenta con la confianza de conseguir sinergias, crecimiento y emprendimiento de los empresarios de Jaén.

Según Francisco Váñó Cañadas, Presidente del Consejo Social UJA y Vicepresidente de la [Fundación Universidad de Jaén-Empresa](#), el Consejo Social estará presente en esta Jornada en su doble ámbito, como órgano de representación de la sociedad de Jaén en la Universidad, y como miembro de la Fundación UJA-Empresa. **En la actualidad trabaja en la organización de una mesa redonda en la que se expondrán los casos de éxito de siete empresas de nuestra provincia.**



EL CONSEJO SOCIAL DE LA UJA COLABORA CON LA EXPOSICIÓN QUE LA UJA PREPARA EN EL MUSEO DE NUBIA EN ASUÁN (EGIPTO) (25/11/2021)

El proyecto arqueológico de la UJA en la necrópolis egipcia de Asuán comenzó en 2008. La importancia y altísimo valor histórico de los descubrimientos requerían que fueran expuestos ante el gran público. Desde el año 2017, la UJA comenzó un ambicioso proyecto de exposición *“A Decade of Excavations in Qubbet el-Hawa. The Results of the University of Jaen”*.

Gracias al incansable apoyo del **Rector y del Presidente del Consejo Social de la UJA**, este importante proyecto ha podido ver finalmente la luz tras más de tres años en los que se han tenido que sortear numerosos problemas burocráticos y hasta una pandemia. Felizmente, la exposición se inaugurará el 25 de noviembre de 2021.



La exposición se ha organizado de forma diacrónica y muestra los cambios en las costumbres funerarias de los antiguos egipcios. De esta manera, se exponen desde los ataúdes de los gobernadores y miembros de la elite de la región más al sur de Egipto, que vivieron en torno al 1800 a. C., hasta los sarcófagos antropomorfos de personas que disfrutaron de profesiones liberales en el siglo VI a. C. Todos los objetos están contextualizados de tal forma que el visitante pueda entender cómo afrontaban la vida y la muerte los egipcios que vivieron entre el 1950 y el siglo VI a. C.

EL CONSEJO SOCIAL ORGANIZA PARA EL MES DE NOVIEMBRE LAS I JORNADAS NACIONALES “EDUCACIÓN SUPERIOR Y JÓVENES EXTUTELADOS” (30/11)

El **Consejo Social de la Universidad de Jaén** consciente de la situación en la que se encuentran los jóvenes menores extutelados, en su mayoría de origen extranjero e inmigrantes con elevados niveles de riesgo de exclusión social, organiza en colaboración con el **Grupo de Investigación Género, Dependencia y Exclusión Social de la Universidad de Jaén** las I Jornadas Nacionales “Educación Superior y Jóvenes Extutelados”.

El objetivo de estas jornadas es el conocer las necesidades de este colectivo y su realidad para dar respuestas buscando la mejora de sus condiciones de vida y motivándolos a seguir su formación más allá de la formación básica, ofreciéndoles los diferentes recursos, actividades y servicios universitarios.

Las Jornadas contarán con personalidades de gran experiencia en temas de jóvenes Extutelados, igualdad, protección de la infancia, especialmente en materia de acogimiento familiar y adopción, igualdad.



LA EDICIÓN 2022 DEL WORLD UNIVERSITY RANKING, EDITADO POR TIMES HIGHER EDUCATION, SITÚA A LA UNIVERSIDAD DE JAÉN POR CUARTO AÑO CONSECUTIVO, EN LA FRANJA 801-1000 DE LAS MEJORES UNIVERSIDADES DEL MUNDO.

De entre 1.662 Universidades analizadas de 99 países diferentes, este ranking se elabora a partir de la combinación de **trece indicadores** que miden el rendimiento de las universidades en cinco grandes dimensiones: docencia (30%), investigación (30%), citas (30%), perfil internacional (7,5%) y transferencia del conocimiento (2,5%).

Desde la edición de 2020, la UJA viene mejorando la puntuación en cada una de estas cinco dimensiones. Esta evolución positiva ha permitido que la Universidad de Jaén ocupe posiciones destacadas a nivel mundial en tres de las cinco dimensiones: **la posición 700 a nivel mundial en cuanto al número de citas en publicaciones científicas, en la posición 781 en cuanto a internacionalización y en la posición 876 en cuanto a investigación.**



Fotografía Aulario Cesáreo Rodríguez Aguilera UJA

LA UNIVERSIDAD DE JAÉN SE SITÚA ENTRE LAS MEJORES DEL MUNDO EN EL ÁMBITO DE ECONOMÍA Y EMPRESA

Se trata de la primera vez que la UJA aparece en este ámbito y lo hace en concreto apareciendo en el intervalo 401-500 de las mejores universidades del mundo de un total de 795 que aparecen en el ranking [World University Rankings 2022 by subjects: Business & Economics](#).

A nivel nacional, la UJA se encuentra en la novena posición junto a otras 5 universidades (Universidad de Barcelona, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad Jaume I de Castellón, Universidad de Valencia y Univ. Politécnica de Valencia). A nivel andaluz, se encuentra en la segunda posición, detrás de la Universidad de Granada que se coloca en el intervalo 301-400 de mejores universidades del mundo.

En este ranking se valoran cinco dimensiones: **docencia, investigación (producción científica, ingresos y reputación), influencia de la investigación (citas), perfil internacional (personal, estudiantes e investigación) e ingresos por transferencia.**



Fotografía Edificio de Ingeniería y Tecnología UJA

LA UNIVERSIDAD DE JAÉN INAUGURA EL CURSO ACADÉMICO 2021-2022 CON TOTAL PRESENCIALIDAD EN LAS AULAS (30/09/2021)

El acto inaugural fue presidido por el Rector, **Juan Gómez Ortega**, y por el Consejero de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía, **Rogelio Velasco**.

Durante su intervención el **Rector** defendió [el papel que juega la Universidad de Jaén como motor de desarrollo sociocultural y de la provincia.](#)

Por su parte, **Rogelio Velasco** puso en valor la gran vinculación de la UJA con el entorno que le rodea *“lo que repercute en su creciente especialización y en la mejora de la investigación y el conocimiento del sector del olivar”*.

La lección inaugural fue impartida por la catedrática **M.ª José del Jesús Díaz**, con el título *“Inteligencia artificial y datos para la sociedad”*. En ella presentó una reflexión sobre los beneficios que la inteligencia artificial, mediante el aprendizaje automático y el uso ético de los datos, aporta a la sociedad.

Se escuchó también el Gaudeamus Igitur y tuvo lugar la investidura de **40 nuevos Doctores de la UJA**.



Izquierda. Foto del Rector junto al Presidente del Consejo Social y el Equipo de Gobierno de la UJA. *Derecha.* Consejero de Universidades J.A, Rector y Presidente del Consejo Social junto a los nuevos Doctores de la UJA

RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA PARA CASTILLO DE CANENA POR PARTE DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE MARKETING ACADÉMICO Y PROFESIONAL (11/09/2021)

El [XXXII Congreso Internacional de Marketing AEMARK 2021](#), fue clausurado con la entrega de sus premios anuales que, entre otros, recayeron en la compañía oleícola **Castillo de Canena**, que recibió el “Premio a la Excelencia en Marketing 2021”, y en el Catedrático de la Universidad de Granada **Teodoro Luque Martínez**, al que se le otorgó el “Premio a Mejor Trayectoria en Marketing”.

La Directora comercial de Castillo de Canena, **Rosa Vañó**, fue la encargada de recoger el premio refiriéndose a esta disciplina como *“complicada pero muy necesaria, e igual de importante que los departamentos de calidad o de I+D+i para la empresa”*.

Por su parte, **Teodoro Luque Martínez**, afirmó que *“es un gran honor y un motivo de alegría recibir un galardón otorgado a una trayectoria profesional de más de 30 años”*.



Foto de familia con todos los premiados por AEMARK

LA UNIVERSIDAD DE JAÉN CELEBRA EL XXIII CONGRESO NACIONAL DE INGENIERÍA MECÁNICA (Del 20 al 22/10/2021)

[El Congreso Nacional de Ingeniería Mecánica](#) es el principal lugar de encuentro para el intercambio de conocimiento científico y técnico, experiencias profesionales, proyectos competitivos y principales avances en la Ingeniería Mecánica en España. Se celebró por primera vez en 1982 en Madrid, es de carácter bianual y aunque su celebración estaba prevista para el pasado año 2020, la situación provocada por la pandemia ha provocado que se celebre este mes de octubre de 2021.

Para esta edición se han presentado más de **200 comunicaciones** de prácticamente todas las universidades españolas. Aunque es de carácter nacional, cuenta también con la participación de investigadores de universidades de Italia, Alemania, Brasil, Argentina, Colombia y Ecuador.

XXIII CONGRESO NACIONAL DE INGENIERÍA MECÁNICA

Universidad de Jaén
Departamento de Ingeniería Mecánica y Materiales

XXIII CNIM 2020
JAÉN

20 | 20
22 | 21
OCTUBRE

Edificios C1 y D1
Campus Las Lagunillas
Universidad de Jaén

cnim2020.es

Colaboran

Escuela Oficial de Ingeniería Industrial
EVA
cetemet
EPSI
SICNOVA

LA UNIVERSIDAD DE JAÉN MUESTRA EN EXPOLIVA 2021 SUS PROYECTOS INTERNACIONALES DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON EL SECTOR OLEÍCOLA

El Rector de la UJA, **Juan Gómez**, junto a miembros del Equipo de Gobierno, recibe a **Su Majestad el Rey Felipe VI**, que tras obsequiarlo con la colección de libros del 25 Aniversario de la UJA, fue informado de los **proyectos internacionales que en la actualidad la UJA desarrolla en el ámbito del sector del olivar y del aceite de oliva**, a través de los cuales aborda cuestiones como la productividad y la sostenibilidad, la recuperación de la biodiversidad, el aprovechamiento de los residuos que genera el olivar o una mejor eficiencia energética, entre otros aspectos.



**3rd INTERNATIONAL YALE SYMPOSIUM ON
OLIVE OIL & HEALTH**

III SIMPOSIUM INTERNACIONAL DE YALE SOBRE ACEITE DE OLIVA Y SALUD
IV CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE ACEITE DE OLIVA, OLIVAR Y SALUD
UNIVERSIDAD DE YALE - UNIVERSIDAD DE JAÉN
9-12 Diciembre 2021

Yale SCHOOL OF PUBLIC HEALTH



La UJA da a conocer su oferta formativa relacionada con el sector en la que destaca el **Máster en Olivar y Aceite de Oliva**, el **Programa de Doctorado en Aceites de Oliva**, el **Título de Experto en Cata de Aceites de Oliva Vírgenes**, o su oferta de Formación Permanente, entre la que destacan Congresos como el **IV Congreso Internacional de Aceite de Oliva, Olivar y Salud**, que organizará del 9 al 12 de diciembre conjuntamente con la Universidad de Yale (Estados Unidos), patrocinado por la Diputación Provincial de Jaén.

LA UNIVERSIDAD DE JAÉN CELEBRA LA NOCHE EUROPEA DE LOS INVESTIGADORES 2021, EL MAYOR EVENTO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA(24/09/2021)



La Noche Europea de los Investigadores retomó su presencialidad

para celebrarse de manera simultánea en 370 ciudades europeas, promovido por la Comisión Europea dentro de las acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020.

El Rector de la UJA, **Juan Gómez**, declaró que *“La Noche de los Investigadores ha vuelto a las calles, a las plazas y a los museos en una noche llena de ciencia y tecnología a través de talleres, microencuentros, exposiciones y espectáculos, en un programa que abarca la práctica totalidad de las ramas del conocimiento”*.

En esta edición se ha contado con un programa de 71 actividades: 40 presenciales, que se llevaron en las cinco sedes establecidas, y 31 actividades online. La Noche concluyó con la Gala de clausura, y en ella se hizo entrega del XI Premio “Universidad de Jaén” a la Divulgación Científica, en sus dos modalidades: la modalidad Divulgación de la Ciencia, que recayó en el Grupo de Investigación “Enfermería familiar y comunitaria”, por la Página web **“Cuidados del paciente con COVID-19 en el domicilio”**, y la modalidad Comunicación de la Ciencia que recayó en el **periodista Ginés Donaire**. En total han participado más de 200 investigadores e investigadoras de la UJA.



Acto inaugural del corte de cinta en la Feria de la Ciencia

Junto al Rector de la UJA, participaron en el acto inaugural: **Julio Millán Muñoz**, Alcalde de Jaén; **Francisco Joaquín Martínez Garvín**, Delegado territorial de Universidades; **Jesús M. Estrella Martínez**, Delegado territorial de Cultura; **Ángel Vera Sandoval**, Diputado provincial de Cultura; el Director de la sucursal de la Caja Rural de Jaén en el Campus Las Lagunillas, **Juan Manuel Mata**; y **Miguel Sáinz Romero**, responsable de comunicación y relaciones institucionales de El Corte Inglés en Jaén.

LA TASA DE INSERCIÓN LABORAL DE LOS TITULADOS DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN SE SITÚA EN EL 52%, SIENDO SUPERIOR A LA MEDIA DEL CONJUNTO DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS (48%)

Así lo refleja el [Informe de Inserción Laboral 2021 de la UJA](#), que analiza la situación laboral de las personas tituladas en el curso 2018/2019 al año de finalizar sus estudios. Esta tasa de inserción laboral aumenta con el nivel de estudios, siendo del **46% en Grado**, del **60% en Máster**, y del **82% en Doctorado**. Asimismo, los estudiantes con mejores tasas de inserción laboral son los relacionados con las áreas de Ciencias de la Salud y de las Ingenierías, seguidos de los titulados de Ciencias Sociales y Jurídicas, Humanidades y Ciencias Experimentales.



Juan Gómez, Rector de la UJA y Pedro Pérez, Vicerrector de Transferencia del Conocimiento, Empleabilidad y Emprendimiento de la UJA, tras la presentación del Informe.

**LA UNIVERSIDAD DE JAÉN RECONOCE A SANTIAGO YDÁÑEZ YDÁÑEZ
CON EL PROYECTO NATURAL DE JAÉN EN SU EDICIÓN DE 2021
(05/10/2021)**

[Santiago Ydáñez Ydáñez \(Puente de Génave, 1967\) es reconocido con el Proyecto Natural de Jaén](#) por su dilatada experiencia, dentro y fuera de la provincia, en la que se ha nutrido del legado patrimonial jiennense para proyectarlo a través de su obra en el panorama artístico internacional.

El acto ha estado presidido por el Rector de la Universidad de Jaén, **Juan Gómez**, que ha asegurado *“que se trata de un reconocimiento más que justificado que se hace a una personalidad del mundo de la pintura y de la escultura, que impregna su obra tanto pictórica como escultórica del patrimonio cultural, natural y paisajístico de la provincia, cuyo nombre lleva por todo el mundo”*.

Por su parte, **Santiago Ydáñez** declaró *“que la provincia tiene mucho talento y muchos artistas internacionales, como Jacobo Castellano o Pablo Capitán del Río. Que se acuerden de uno, a la vez que abrumador, es también un homenaje a todo el gremio”*.



Santiago Ydáñez, con el galardón, junto al Rector de la UJA.

LA UNIVERSIDAD DE JAÉN PRESENTA EL XII PLAN DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y DE LA INNOVACIÓN 2021-2022 (14/10/2021)

El XII Plan de Divulgación Científica y de la Innovación de la UJA, tiene como fin trasladar a la sociedad el conocimiento y las investigaciones que se realizan en la UJA. El objetivo general es que la ciudadanía perciba el compromiso de la institución universitaria con el desarrollo de la provincia de Jaén, poniendo el conocimiento generado a su alcance.

El Plan se articula **en nueve líneas de actuación** que se desarrollan a través de 27 proyectos de divulgación científica a lo largo del curso académico 2021-2022, con la imprescindible colaboración de alrededor de **300 investigadores e investigadoras, personal técnico y alumnado universitario**.

En este sentido, a las tradicionales líneas de actuación, ya consolidadas, dirigidas a la sociedad en general, al estudiantado preuniversitario y a la formación continua del personal investigador de la UJA, se suman las dedicadas a las necesarias intervenciones en **materia de igualdad de género** y, como novedad en este curso académico, en **materia de inclusión social**.



El Rector con el Plan junto a investigadores de la UJA.

REUNIÓN TÉCNICA DE LAS SECRETARÍAS DE CONSEJOS SOCIALES PARA ANALIZAR EL ANTEPROYECTO DE LEY ORGÁNICA DEL SISTEMA UNIVERSITARIO (06/09/2021)

La Comisión de Secretarios aborda, en un primer análisis, las **principales novedades del Anteproyecto de Ley Orgánica del Sistema Universitario (LOSU)** remitido por el Ministerio, documento que se encuentra en la fase de consulta pública hasta el próximo día 24 septiembre.

En este encuentro se realizaron algunas aportaciones y sugerencias sobre el articulado de la futura Ley Orgánica del Sistema Universitario, pero será en la Asamblea General de la Conferencia de Consejos Sociales de las Universidades Españolas (CCS) donde se esboocen y redacten las consideraciones oportunas sobre el texto de la LOSU.



Reunión Secretarías CCS online

LA ASAMBLEA GENERAL DE LA CONFERENCIA DE CONSEJOS SOCIALES DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS SE POSICIONA SOBRE EL ANTEPROYECTO DE LEY ORGÁNICA DEL SISTEMA UNIVERSITARIO (09/09/2021)

La Asamblea General de la Conferencia CCSS tras analizar y comparar la propuesta ministerial de nueva Ley Orgánica del Sistema Universitario (LOSU) con la anterior Ley Orgánica de Universidades (LOU), muestra su insatisfacción ante la nueva Ley ya que ésta disminuye las competencias y responsabilidades de los Consejos Sociales, salvo la participación en el Consejo de Gobierno que mejora, pero que en general supone un retroceso.



Conferencia de
Consejos Sociales

EL COMITÉ EJECUTIVO DE LA CONFERENCIA DE CCSS DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS APRUEBA POR UNANIMIDAD EL DOCUMENTO DE CONSIDERACIONES AL ANTEPROYECTO DE LEY ORGÁNICA DEL SISTEMA UNIVERSITARIO (LOSU) (27/09/2021)

[En el documento de consideraciones al Anteproyecto de LOSU](#), tras exponer la naturaleza de los Consejos Sociales en la actualidad, se hace una valoración general del anteproyecto ante la necesidad de transformación estructural y modernización de la Universidad Española. Finalmente, se hace un análisis de situación de los Consejos Sociales en el Anteproyecto de LOSU.



Reunión Comité Ejecutivo online

20 ANIVERSARIO DE EXPOLIVA EN JAÉN
DEL 22 AL 25 DE SEPTIEMBRE-2021



La calidad como principal aspecto diferenciador del aceite de oliva

38 años de experiencia y conocimiento del sector avalan la organización de las veinte ediciones de un evento que convierte a la capital jienense, durante unos días, en un espacio único para acoger tanto a un público general como a tecnólogos y científicos que presentan las últimas innovaciones desarrolladas en el marco del olivar y el aceite de oliva internacional.

Esta trayectoria ha hecho que [EXPOLIVA](#), durante cuatro intensas jornadas, se convierta en un auténtico epicentro mundial del sector del olivar y el aceite de oliva e industrias afines: maquinaria oleícola, cooperativas y almazaras industriales, abonos y fertilizantes, envasadoras y distribuidoras, tecnología, etc.

Desde la organización, se pretende el equilibrio entre las empresas tradicionales de Expoliva, que nos han acompañado casi desde los inicios, y las nuevas empresas interesadas en participar, mas vinculadas con la tecnología, la innovación y los sistemas inteligentes.

22 FESTIVALOTOÑO JAÉN
25 septiembre - 7 diciembre 2021



Con el lema **“El poder transformador de la cultura”** se desarrolla en Jaén el [22 Festival de Otoño](#), que entra en un nuevo momento con la aspiración de un modelo renovado y coherente con el devenir de los tiempos. De esta aspiración, nace una identidad que quiere expresar un nuevo modelo: un anillo que es un portal, la puerta por la que el espectador accede a la experiencia de la cultura en este Festival y de la que sale transformado. Lo que escuchamos del público al salir de cada función, la emoción, el espíritu crítico, la risa, la energía renovada. El poder transformador de la cultura, del todo imprescindible.

Con una amplia programación en la que se incluye el **Concierto de la Orquesta de Viena “Navegando entre Arias y Danzas”** (27 de septiembre), la actuación de **Sara Baras con su espectáculo “Momentos”** (5 de octubre), el espectáculo de **Loles León “Una Noche con ella”** (5 de noviembre), **«¡Qué Festín! El musical de los musicales»** (7 de noviembre), **«La casa de Bernarda Alba»** dirigido por **José Carlos Plaza** (13 de noviembre), y **«Anfitrión»** dirigida por **Juan Carlos Rubio** (5 de diciembre).

Consejo Social Universidad de Jaén
Edificio Antigua Escuela de Magisterio
C/ Virgen de la Cabeza, 2C 23008 Jaén.
+34 953 21 17 90-92
pconsoc@ujaen.es