In Vitro

In Vitro Teatro

E-mail: "invitro_teatro [arroba] hotmail [punto] com"

IN VITRO TEATRO

Grupo de teatro universitario de la Universidad de Jaén que surge en 1998 bajo la dirección de José Luis Fernández y con actores y actrices universitarios, todos procedentes del grupo de teatro universitario "Mamadou", también de la Universidad de Jaén.

A partir de 2009, José Luis Fernández cede el testigo de la dirección al hasta entonces actor de la compañía Pedro Jiménez y se inicia una nueva etapa en In Vitro, manteniéndose intactos el método de trabajo y señas de identidad que han caracterizado al grupo desde sus inicios hasta la actualidad: puesta en escena indistinta de textos clásicos y contemporáneos con especial hincapié en el triple compromiso artístico del que siempre ha sido abanderada la compañía, esto es, el compromiso ético, el compromiso estético y, sobre todo, el compromiso social.

En sus, ya, 18 años de trayectoria cabe destacar su participación como compañía en algunos de los festivales más prestigiosos del país, dentro –o no- del ámbito aficionado y/o universitario: marcos como los festivales de Almagro, Olite, Benavente, Lerma, Mora, Cazorla, Águilas, Alcalá la Real, el "Miteu" de Santiago de Compostela, el Certamen Nacional de Teatro y Ciencia (Fundación Cosmocaixa, Madrid) o el Festival Internacional de Teatro de Casablanca (Marruecos) entre otros han supuesto el bagaje artístico de esta compañía a lo largo de todo el territorio nacional, cosechando en ellos diversos premios a la puesta en escena, a la interpretación, al vestuario y a la dirección, por destacar algunos.

Especialmente reseñable es su inclusión por parte de la ya extinta Sociedad Española de Conmemoraciones Culturales (S.E.C.C., Ministerio de Cultura) en las llamadas Rutas de "Las Huellas de la Barraca", en las que se pretendía recuperar las giras de teatro de provincias, tomando como modelo la trayectoria de "La Barraca" original de Federico García Lorca. De este modo, "In Vitro Teatro" fue incluido en tres de sus ediciones, las de 2007, 2008 y 2012, llevando el teatro universitario jiennense a escenarios de Galicia, Asturias, Cantabria, La Rioja, Aragón, Castilla y León, Castilla La Mancha y Andalucía.

OBRAS REPRESENTADAS:

1999- El sueño de una noche de verano (William Shakespeare)

2000- Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores (Federico García Lorca)

2000- Sueño y fermento: Poeta en Nueva York (Federico García Lorca)

2001- La visita de la vieja dama (Friedrich Dürrenmatt)

2001- El laberinto sentimental (José Antonio Marina)

2002- San Juan (Max Aub)

2003- Comedia sin título (Federico García Lorca)

2004- Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte (Ramón del Valle-Inclán)

2005- Cinema Björk (Varios autores)

2006- Antígona (Sófocles)

2007- La casa de Bernarda Alba (Federico García Lorca)

2007- Entre bobos anda el juego (Francisco Rojas Zorrilla)

2008- 1808 (Chema Trujillo, Pedro Jiménez y José Luis Fernández)

2009- Romeo y Julieta (William Shakespeare)

2010- No te bebas el agua (Woody Allen)

2011- Estáis hechos unos elementos: una historia de la tabla periódica (Antonio Marchal y Noelia Rosa)

2012- La importancia de ser Severo (Oscar Wilde)

2012- El bobo del colegio (Lope de Vega)

2013- El circo volante (Monty Python)

2014- Sombras y niebla (Woody Allen)

2015- Historia de una escalera (Antonio Buero Vallejo)

2016- Dr. Valmy (Antonio Buero Vallejo)