

[Prensa Coro Universidad de Jaén](#)

El Coro de la Universidad de Jaén surge por iniciativa del Área de Didáctica de la Expresión Musical y del Vicerrectorado de Extensión Universitaria en el curso 2007-2008. No nace ex novo sino que surge del coro creado tras la implantación del título de Maestro/a Especialista en Educación Musical en 1999, y de la Coral «Francisco Guerrero», dirigida por los profesores de la Universidad de Jaén, Pedro Jiménez Cavallé y Dulcenombre Jiménez Cavallé. Los objetivos que persigue esta agrupación son, entre otros, enriquecer el panorama musical universitario y activar la vida cultural del alumnado, favoreciendo al mismo tiempo su desarrollo integral a partir de una experiencia colaborativa. Aunque la mayoría de sus componentes pertenecen en la actualidad a la diplomatura de Educación Musical, el Coro es una propuesta abierta a toda la comunidad universitaria.



Sus principales actuaciones se han realizado en el marco de la institución universitaria, destacando las intervenciones en la apertura y clausura del curso académico, investiduras de Doctor Honoris Causa y diversas festividades patronales (San Isidoro de Sevilla y Santa Cecilia). Por otra parte, sus actuaciones incluyen la participación en diversos encuentros corales (Jaén, Vigo, Sevilla, Huelva, Murcia y Madrid), y festivales (Festival Crescendo, Festivales de Villancicos de Bailén y Valdepeñas de Jaén, Semana Cultural de Pegalajar). Entre los galardones obtenidos destacan el Primer y Segundo Premio en el Festival Provincial de Villancicos «Ciudad de Jaén».

El número de miembros de este coro de voces mixtas es variable, encontrándose en torno a los veinticinco cantantes. El repertorio, por ser una entidad formativa, intenta acercar la mayor variedad de estilos y géneros de la música vocal. Por ello sus programas, lejos de ser monográficos, constituyen un mosaico cercano a la complejidad de la música coral. Con esta filosofía se diseñó el concierto de presentación del Coro Un viaje a través de la Música Coral que se realizó en la Capilla del Palacio de Villardompardo en la primavera de 2008 con gran éxito de crítica y público. Patrocinados por la Fundación La Caixa han actuado junto con la Orquesta Ciudad de Granada en el concierto participativo *El Mesías* interpretando la famosa obra de Handel. Han realizado el estreno absoluto de la obra *Amanéceme si puedes* del compositor Ricardo Rocío Blanco en noviembre de 2009. Entre sus proyectos más recientes figura la interpretación del Oratorio de Navidad de Johann Sebastian Bach con la Orquesta Ciudad de Granada y diversos coros de la ciudad, patrocinados por la Fundación La Caixa, y en el Ciclo Música en los monumentos de Vandelvira dentro del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza.

La Escuela Infantil Los Compañeros, y los Colegios Aragón, Asturias y La Rioja celebran su 25 Aniversario

Estuvieron acompañados de numerosos padres, madres, alumnos y vecinos de Palomeras

Mario Olivares El pasado 28 de Abril, en el Centro Cultural Paco Rabal, se celebró el vigésimo quinto aniversario desde su nacimiento de la Escuela Infantil Los Compañeros, y de los Colegios, Aragón, Asturias y La Rioja.

El acto contó con multitud de profesores, alumnos, padres de alumnos y muchos vecinos de Palomeras que no quisieron perderse este emotivo acto.

La apertura del mismo tuvo como principales anfitriones a los directores de los centros convocantes: Doña Esperanza Zagalaz (Colegio Aragón), D. Andrés Quiles (Colegio Asturias), Doña María Enciso (Colegio La Rioja) y Doña Montserrat Martos (Escuela Infantil los Compañeros).

La ceremonia comenzó con

un documental que narra como fueron los inicios del barrio de Palomeras (llamado así porque todas las casas en la parte de arriba tenían un palomar). Este documental biográfico planteó la emigración de muchos extremeños y andaluces que quisieron buscar una vida mejor y llegaron a nuestro barrio. En el documental se pudo observar como se destruían las primeras casas bajas y se empezaban a construir los primeros pisos altos, con niños, jóvenes y adultos como espectadores de excepción.

Comenzaron las intervenciones. La primera estuvo a cargo de Doña Angeles García, antigua directora de la Escuela Infantil los Compañeros que quiso destacar los 25 años que llevan educando en Palomeras,

recordó las carencias con las que se encontraron los primeros años, con mucho esfuerzo y tensión se marcaron una serie de objetivos, que en palabras de García fueron: " Ofrecer un espacio educativo y social" y "educar a los niños del futuro".

A continuación Doña Isabel Picasso, profesora del Colegio La Rioja, tomó la palabra destacando que empezaron sólo con un solar y que el resto del edificio había que crearlo. Empezaron como se suele decir de cero. Y es que una emocionada Picasso decía, " en el Colegio La Rioja prevalece la estabilidad, la mayoría permanece en el colegio gracias al esfuerzo, la convivencia y el diálogo" y agregó " en el Colegio La Rioja impulsamos las nuevas tecnologías, damos importancia a los idiomas y

damos especial importancia a las partes asociativas".

Llegaba el turno del Colegio Asturias, a cargo de un antiguo Presidente de la A.M.P.A., el cual hacía mención a la alegría de celebrar los 25 años rodeados de muchos ex alumnos, padres y madres del colegio. Quiso resaltar el esfuerzo de los profesores, y la manera en la que se han volcado en el proyecto de aprendizaje que han hecho posible que sea un colegio bilingüe.

Por último, llegaba la intervención de Doña Josefina Díaz, primera directora y de Doña Estalila Pilar Bruna, primera inspectora del Colegio Aragón. Destacaron como hace 25 años, empezaban una andadura hacia el futuro que en aquel entonces

sólo era un terreno, en el que pabellón que se terminaba de construir, pabellón que se ocupaba. Muy pronto concretamente en el primer año ya contaban con una biblioteca, un comedor y un huerto. "El Colegio Aragón no sería lo mismo sin la comunidad educativa. Era una comunidad inquieta, inconformista y muy trabajadora que vivíamos con libertad y con muchas reuniones" destacó Díaz.

A continuación todos los asistentes pudieron disfrutar del coro de la Universidad de Jaén que se trasladó exclusivamente para intervenir en este acto.

Clausuró el acto el Ilmo. Sr. Director General de Mejora de la Calidad de la enseñanza, D. Xavier Gisbert de Cruz.

