

FLAMENCO EN RED EN LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

FOTO V EDICIÓN FLAMENCO EN RED

Tipo de evento

Curso/seminario o taller

Temática

Cultural

Fecha de inicio

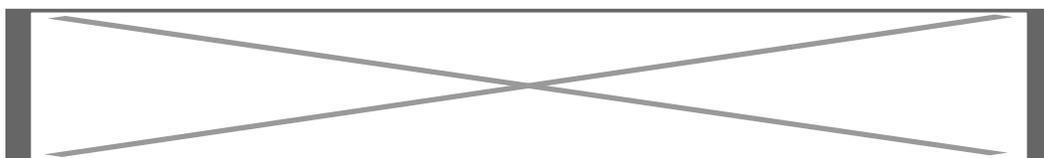
15/11/2013 - 00:00

Fecha de fin

31/05/2014 - 00:00

Número de plazas

100



V edición, curso 2013-14

FLAMENCO EN RED EN LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

Curso universitario de iniciación al flamenco dirigido a todos los interesados en el flamenco, miembros o no de la comunidad universitaria.

OBJETIVOS:

Flamenco en Red (www.flamencoenred.tv) renueva en esta quinta edición su vocación como herramienta de acercamiento y profundización en el conocimiento y difusión del flamenco a través de un bloque de paquetes formativos que cambian este curso 2013 / 2014 su denominación con el objeto de adaptarse a las necesidades de sus usuarios y universidades. Este paquete formativo destinado a los alumnos y a la sociedad más cercana de las universidades adheridas pasa a denominarse FLAMENCO EN RED UNIVERSIDADES con una duración total de 50 horas.

1. Divulgación del flamenco como elemento esencial de la sociedad y cultura andaluza.
2. Formación de nuevos públicos en la historia y códigos de la cultura y música flamencas.
3. Potenciación de las relaciones entre un arte tradicional y el sector de las nuevas tecnologías.
4. Fomento de la vinculación de un arte popular y tradicional con ámbitos académicos y universitarios.
5. Internacionalización del flamenco tomando como epicentro su espacio cultural de nacimiento y desarrollo.
6. Contribuir a la formación integral del estudiante universitario dentro del marco europeo de Bolonia.

CRÉDITOS (2 cr. ECTS - 50 horas):

El alumno recibirá un certificado de asistencia al curso (50 h.), expedido por el Servicio de Extensión Universitaria del Vicerrectorado de Proyección Social, Cultural e Internacional de la Universidad de Cádiz (UCA), una vez que el alumno realice correctamente las pruebas que se determinen a través del Campus virtual de la UCA.

El alumno que desee obtener los 2 créditos entregará un comentario crítico de una de las actuaciones transmitidas en diferido en la Universidad de Jaén. Sólo podrán optar a estos créditos los alumnos que obtengan el certificado de asistencia.

MATRICULA GRATUITA:

Del 15 noviembre al 30 diciembre 2013 en el siguiente enlace:

<http://celama.uca.es/2013fer/universidades/jaen/>

IMPORTANTE: Para que su matrícula quede formalizada, además del **proceso online** establecido, debe entregar una **copia de su DNI** en:

Secretariado de Actividades Culturales, Dependencia 107, Edf. Rectorado (B-1), Campus Las Lagunillas s/n. Universidad de Jaén.

PLAZAS:

Número de plazas: 100

Número de plazas de libre elección: 25

INFORMACIÓN:

- Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Campus las Lagunillas s/n, Edf. B-1, 23.071, Jaén. Teléfono: 953-211716, Juan Carlos Cárdenas, jcalopezjcalopez [arroba] ujaen [punto] esujaen [punto] es (jcalopezujaen [punto] es)
- Coordinadora académica en Jaén: M^a Virginia Sánchez López, vsanchezvsanchez [arroba] ujaen [punto] esujaen [punto] es (vsanchezujaen [punto] es)
- Sitio web: <http://www.flamencoenred.tv>

PROGRAMA:

El programa se desarrollará del 10 de enero al 31 de mayo de 2014.

El proceso de matrícula estará centralizado en el Servicio de Extensión Universitaria del Vicerrectorado de Proyección Internacional y Cultural de la Universidad de Cádiz, que también expedirá los certificados de aprovechamiento por un total de 50 horas a aquellos inscritos que realicen las pruebas que se establecerán a lo largo del curso.

Dirigido a: alumnos/as y al entorno social más cercano de la Universidad de Jaén.

Precio: Gratuito

Modalidad: No presencial. Todos los contenidos del curso se podrán seguir desde el propio ordenador del alumno/a. Los espectáculos podrán visionarse exclusivamente el día y en los horarios establecidos previamente.

Los alumnos dispondrán de un chat permanente como herramienta de comunicación con el profesorado, con el objeto de aportar comentarios y solventar dudas.

El plazo de inscripción al programa permanecerá abierto desde el 15 de noviembre hasta el 30 de diciembre de 2013.

Acceso online. Una vez finalizado el plazo de inscripción y antes del comienzo del curso, se facilitará a todos los matriculados una clave para acceder a los contenidos completos del curso que se alojarán en la web www.flamencoenred.tv

ESPECTÁCULOS

Contenidos

1- Cinco sesiones con espectáculos, enmarcados en prestigiosos escenarios andaluces y protagonizados por importantes figuras del género.

- **COMPAÑIA JUANA LA TOBALA "ENTRE ENAGUAS" (cantes)**
- **JUAN ANDRÉS MAYA "HOMENAJE" (baile)**
- **ANDRÉS PEÑA "EL AIRE QUE ME LLEVA" (baile)**
- **DANIEL CASARES "GUERNICA 75" (guitarra)**
- **EL TORTA Y MIXTOLOBO**

2.- Al menos cinco conferencias impartidas por especialistas en la materia, disponibles en la web del programa de forma secuenciada.

3.-Un curso progresivo impartido por el especialista Faustino Núñez mediante una serie de dinámicos clips audiovisuales colgados en la web:

El Compás flamenco

Bajos de danza y flamenco

Elementos comunes y propios de los estilos flamencos

Qué, Cuándo, Cómo, Quién y Por qué del Flamenco

Estilos y variantes

4.- Cinco vídeos screenflow LOS MAPAS DEL FLAMENCO, elaborados por el especialista Faustino Núñez:

Flamencópolis

Estilos

Geografía

Letras

Armonía y compás

5.- Un curso progresivo de baile flamenco impartido por Mónica Bellido mediante una serie de dinámicos clips audiovisuales colgados en la web. Su contenido será el siguiente:

Evolución del Baile Flamenco

La Técnica (II parte)

Lugar

Curso on-line