Aula de Danza

Actividad Formativa “Aula de Danza”

Código de la Actividad:

Directora: Marta Torres Martínez. Universidad de Jaén

Coordinador:

Unidad/Dpto. Responsable: Vicerrectorado de Proyección de la Cultura, Deportes y Responsabilidad Social.

Entidades corresponsables:

Facultades y entidades colaboradoras: Ayuntamiento de Jaén - Proyecto Atalaya (Junta de Andalucía).

Destinatarios: Dirigido a alumnos de todas las titulaciones y centros universitarios

Requisitos Académicos: Para los estudiantes universitarios, tener matrícula en la Universidad de Jaén durante en el curso académico 2016/2017.

Criterios de selección: Orden de inscripción, cumpliendo los requisitos académicos.

Plazas: Cerrado

Nº de créditos ECTS/Horas: 4,5 créditos/ 125 horas.

Inscripción: Cerrado

Período de Realización: de octubre de 2016 a mayo de 2017.

Horario:

Lugar de Realización: Aula de Artes Escénicas (Universidad de Jaén) y Ayuntamiento de Jaén.

Importe de la Inscripción: Gratuito

Reconocimiento/homologación: Con validable por 4,5 créditos E.C.T.S. para estudios de grado, de todas las titulaciones de la UJA.

Evaluación:

- Asistencia: 60% (es obligatoria la asistencia al 80% de las sesiones)

- Entrega de trabajos: 40%.

Presentación curso: La danza y las artes escénicas nos acercan a nuestra parte emocional, a la imaginación, a la creatividad y a la creación, pero además proporcionan una gran riqueza de recursos que facilitan el crecimiento humano, pues permiten el desarrollo de aptitudes del cuerpo como medio de expresión e influyen en la capacidad

de adaptación a situaciones cotidianas En el Aula de Danza el alumnado podrá, en general, ampliar sus capacidades expresivas y, en particular, eliminar bloqueos y/o timidez, lograr la desinhibición, desarrollar la concentración, trabajar en equipo, así como tener en cuenta las necesidades del otro. Además, el alumnado podrá desarrollar la imaginación y la capacidad de escucha, perder el miedo al ridículo y a hablar en público.

Objetivos:

Los objetivos del Aula se articulan en torno a dos ejes de actuación: de un lado, potenciar la formación integral del alumnado y, de otro lado, incidir en su formación humanista y artística a través de la apropiación de un conocimiento amplio de las artes escénicas, consideradas desde diferentes perspectivas y partiendo de la vivencia y experiencia de conceptos y situaciones.

Contenidos:

- Taller de Danza Contemporánea impartido por Lina Vanessa Cortés Mejía. Iniciación a la danza: alineación, peso, ritmo y conciencia espacial. Del 8 de octubre de 2016 al 17 de diciembre de 2016, 50 horas presenciales, sábados de 9.00 a 14.00.
- Masterclass impartida por Magí Serra Forasté. 13 y 14 de enero de 2017, 12,5 horas presenciales.
- Muestra final Masterclass dirigida por Magí Serra Forasté. 15 de enero de 2017. Teatro Darymelia.
- Taller Flashmob impartido por Rocío Guzmán. del 3 al 19 de febrero de 2017. 25 horas presenciales.
- Muestra final Taller de Flashmob dirigido por Rocío Guzmán. 22 de febrero de 2017.
- Masterclass impartida por Mónica Valenciano. 10, 11 y 12 de marzo de 2017. 12,5 horas presenciales.

Más Información:

Secretariado de Actividades Culturales - Universidad de Jaén

Edificio Rectorado (B1), Campus las Lagunillas

Tfno.: 953 21 33 42

E-mail: mjaenes [arroba] ujaen [punto] es

Web: <http://www.uja.es/conocenos/organos-gobierno/secacult>

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

Web: <http://cep.uja.es/>