Concierto de Mujeres Compositoras

08/03/2016

El Vicerrectorado de Proyección de la Cultura, Deportes y Responsabilidad Social de la UJA organiza los días, 9 y 10 de marzo dos conciertos de Mujeres Compositoras, con motivo del Día Internacional de la Mujer. En el primero de los conciertos, el 9 de marzo, se podrá escuchar obras de Esperanza Zubieta Trives, interpretadas por un Trío de Cámara, formado por el alumnado del Conservatorio Superior de Música de Jaén: Belén Molina Serra, flauta; Cristina Fernández Sánchez, flauta, y Andrea Moral Pegalajar, piano. Obras de Clara Schumann, interpretadas por el alumnado del Conservatorio Superior de Música de Jaén: Esther Jiménez Parados, violín, y Antonio José Pérez López, piano. Obras de Yvonne Desportes, interpretada por el Cuarteto de Obeos del Conservatorio Superior de Música de Jaén, formado por: María Luisa Núñez Lerma, oboe; Natalia Cobo Aguilar, oboe; José Javier Zafra de la Chica, oboe de a`more, y Ana Belén Vera Alache, corno inglés. Y obras de Sonia Mejías López, a cargo del Quinteto de Viento del Conservatorio Superior de Música de Jaén, compuesto por: Carmen Vera Trillo, flauta; Sergio Montijano Bares, oboe; Mª José Rodríguez Salguero, clarinete; Eloy Vega, trompa, y Francisco González Sánchez, Fagot. Asimismo, en el segundo concierto, se interpretarán obras de Nannerl Mozart, Germain Taillefere, Augusta Holmés, Clara Schumann y C. de Grandval, interpretadas por Estrella Romero Arrabal, piano, y Natalia Ortega de Lamo, clarinete. Ambos conciertos tendrá lugar los días 9 y 10 de marzo, a las 20 horas, en el Salón de Grados "Pascual Rivas" de la Antigua Escuela de Magisterio.

Concierto de Mujeres Compositoras

El Vicerrectorado de Proyección de la Cultura, Deportes y Responsabilidad Social de la UJA organiza los días, 9 y 10 de marzo dos conciertos de Mujeres Compositoras, con motivo del Día Internacional de la Mujer.

En el primero de los conciertos, el 9 de marzo, se podrá escuchar obras de Esperanza Zubieta Trives, interpretadas por un Trío de Cámara, formado por el alumnado del Conservatorio Superior de Música de Jaén: Belén Molina Serra, flauta; Cristina Fernández Sánchez, flauta, y Andrea Moral Pegalajar, piano. Obras de Clara Schumann, interpretadas por el alumnado del Conservatorio Superior de Música de Jaén: Esther Jiménez Parados, violín, y Antonio José Pérez López, piano. Obras de Yvonne Desportes, interpretada por el Cuarteto de Obeos del Conservatorio Superior de Música de Jaén, formado por: María Luisa Núñez Lerma, oboe; Natalia Cobo Aguilar, oboe; José Javier Zafra de la Chica, oboe de a`more, y Ana Belén Vera Alache, corno inglés. Y obras de Sonia Mejías López, a cargo del Quinteto de Viento del Conservatorio Superior de Música de Jaén, compuesto por: Carmen Vera Trillo, flauta; Sergio Montijano Bares, oboe; Mª José Rodríguez Salguero, clarinete; Eloy Vega, trompa, y Francisco González Sánchez, Fagot.

Asimismo, en el segundo concierto, se interpretarán obras de Nannerl Mozart, Germain Taillefere, Augusta Holmés, Clara Schumann y C. de Grandval, interpretadas por Estrella Romero Arrabal, piano, y Natalia Ortega de Lamo, clarinete.
Ambos conciertos tendrá lugar los días 9 y 10 de marzo, a las 20 horas, en el Salón de Grados "Pascual Rivas" de la Antigua Escuela de Magisterio.

Enlaces relacionados

- Nota de prensa

Documentos relacionados

- Cartel de la actividad

  Archivo de Imagen

- Programa de la actividad