

El Cine Club Universitario de la UJA dedica en abril un ciclo al patrimonio cultural

01/04/2016

El Cine Club Universitario de la Universidad de Jaén (UJA) dedica en abril un ciclo al patrimonio cultural, con un total de 3 películas, que se proyectarán en el Salón de Grados Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio, a las 20 horas. La primera película, “Las cajas españolas”, de Alberto Porlan, se proyectará el lunes, 4 de abril. El siguiente film es “¿Cuánto pesa su edificio, Sr. Foster?”, de Norberto López Amado y Carlos Carcas, (Reino Unido, 2010), y se proyectará el 11 de abril. Por último, “Marina Abramovic: la artista está presente”, de Matthew Akers y Jeff Dupre, (USA, 2006) se podrá ver el lunes, 18 de abril. La entrada libre hasta completar aforo.

El Cine Club Universitario de la UJA dedica en abril un ciclo al patrimonio cult

El Cine Club Universitario de la Universidad de Jaén (UJA) dedica en abril un ciclo al patrimonio cultural, con un total de 3 películas, que se proyectarán en el Salón de Grados Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio, a las 20 horas.

La primera película, “Las cajas españolas”, de Alberto Porlan, se proyectará el lunes, 4 de abril. El siguiente film es “¿Cuánto pesa su edificio, Sr. Foster?”, de Norberto López Amado y Carlos Carcas, (Reino Unido, 2010), y se proyectará el 11 de abril. Por último, “Marina Abramovic: la artista está presente”, de Matthew Akers y Jeff Dupre, (USA, 2006) se podrá ver el lunes, 18 de abril. La entrada libre hasta completar aforo.

Enlaces relacionados

- [Más información](#)