

Explora-IES. Curso 2024-25

Una nueva edición de **Explora-IES** retoma la tarea de tratar de estimular la curiosidad y creatividad para la investigación del alumnado de los Institutos de Educación Secundaria (IES). El objetivo es proporcionar oportunidades y crear ambientes que enriquezcan su capital científico en los que desarrollen plenamente su potencial en un contexto inclusivo y llegar algún día a identificarse con profesiones relacionadas con la investigación. El proyecto ExploraIES se concreta en la oferta de proyectos de investigación adaptados al alumnado de 4º de ESO o de 1º de Bachillerato; dichos proyectos deben estar relacionados con (o incluidos en) las líneas de investigación que está desarrollando el personal investigador de la UJA.

Clausura del Programa Explora-IES. Curso 2024-25

Horario de la jornada, disponible en formato .pdf en esta misma página

[Consulte aquí el programa completo de la jornada de clausura](#)

Según el cronograma siguiente, estarán disponibles los enlaces para acceder a los formularios e información sobre los proyectos.

29 de octubre al 13 de noviembre	Formulario para proponer un proyecto de investigación
13 de noviembre	Publicación del listado de proyectos ofertados
18 al 29 de noviembre	Formulario para solicitar la participación en un proyecto de investigación
	Sorteo del orden de asignación de los Centros Educativos
2 de diciembre	16:30 h, sala virtual: https://meet.google.com/yns-edxz-ojy
	Orden establecido en la reunión para la asignación
4 de diciembre	Publicación de la asignación provisional
10 de diciembre	Publicación de la asignación definitiva
18 de diciembre	Inauguración del Programa Explora-IES 2024-2025
19 de mayo	Clausura del programa

Relación de proyectos ofertados

- XPLIES.24.01 [¿Sabes que con la luz podemos conocer la composición química de una sustancia?](#)
- XPLIES.24.02 [Motivación Académica en Estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria: Un Estudio Comparativo entre Ciencias y Lengua Extranjera](#)
- XPLIES.24.03 [FACTORES SOCIOEMOCIONALES COMO MOTOR DE CAMBIO](#)
- XPLIES.24.04 [Factores de riesgo de los trastornos de la conducta alimentaria y experiencias sobre el estigma de peso en jóvenes](#)
- XPLIES.24.05 [Descubriendo el hidrógeno verde, un vector energético hacia un futuro sostenible](#)
- XPLIES.24.06 [ANÁLISIS MICROBIOLÓGICO DE LAS ACEITUNAS DE MESA CONSIDERADAS COMO FUENTE POTENCIAL DE PROBIÓTICOS](#)
- XPLIES.24.07 [Los microbios de las manos](#)
- XPLIES.24.08 [Arqueología de las sociedades iberas y romanas. Una aproximación multidisciplinar al estudio del pasado](#)
- XPLIES.24.09 [BATERÍAS Y SUPERCONDENSADORES WEARABLE](#)
- XPLIES.24.10 [MUNDO MICROBIOLÓGICO DE LOS ALIMENTOS](#)
- XPLIES.24.11 [Investigación aplicada al cuidado de personas con ostomía: estudio de la piel periestomal](#)
- XPLIES.24.12 [Identificación de poblaciones del picudo rojo \(Rhynchophorus ferrugineus\) mediante el análisis del gen COI](#)
- XPLIES.24.13 [Radiografía de los nuevos discursos de odio en las redes sociales: la "manosfera"](#)
- XPLIES.24.14 [Juegos de mesa físicamente activos y desarrollo físico-cognitivo](#)
- XPLIES.24.15 [SOSTENIBILIDAD Y METABOLISMO ENERGÉTICO](#)
- XPLIES.24.16 [Detectives de arte: tras la pista de la obra I](#)
- XPLIES.24.17 [Detectives de arte: tras la pista de la obra II](#)
- XPLIES.24.18 [Cazadores de primos: Descubre el secreto de Sophie Germain](#)
- XPLIES.24.19 [Timonela: orientando tu rumbo hacia el éxito en la Educación Secundaria](#)
- XPLIES.24.20 [Etnografía del Aula Experimental de Creación, Teatro Foro de la UPMJ](#)

- XPLIES.24.21 [Infraestructuras e investigación española en la Antártida](#)

- XPLIES.24.22 [Conocer nuestro pasado para anticipar nuestro futuro: un viaje por la historia del Parlamentarismo ¿te atreves?](#)