

Explora-IES. Curso 2024-25

Una nueva edición de **Explora-IES** retoma la tarea de tratar de estimular la curiosidad y creatividad para la investigación del alumnado de los Institutos de Educación Secundaria (IES). El objetivo es proporcionar oportunidades y crear ambientes que enriquezcan su capital científico en los que desarrollen plenamente su potencial en un contexto inclusivo y llegar algún día a identificarse con profesiones relacionadas con la investigación. El proyecto ExploraIES se concreta en la oferta de proyectos de investigación adaptados al alumnado de 4º de ESO o de 1º de Bachillerato; dichos proyectos deben estar relacionados con (o incluidos en) las líneas de investigación que está desarrollando el personal investigador de la UJA.

Clausura del Programa Explora-IES. Curso 2024-25

[Consulte aquí el programa completo de la jornada de clausura](#)

Programa

Según el cronograma siguiente, estarán disponibles los enlaces para acceder a los formularios e información sobre los proyectos.

29 de octubre al 13 de noviembre [Formulario para proponer un proyecto de investigación](#)

13 de noviembre Publicación del listado de proyectos ofertados

18 al 29 de noviembre [Formulario para solicitar la participación en un proyecto de investigación](#)

Sorteo del orden de asignación de los Centros Educativos

2 de diciembre 16:30 h, sala virtual: <https://meet.google.com/yns-edxz-oiy>

[Consulte aquí](#) el orden establecido en la reunión para la asignación

4 de diciembre Publicación de la asignación provisional

10 de diciembre [Publicación de la asignación definitiva](#)

18 de diciembre [Inauguración del Programa Explora-IES 2024-2025](#)

19 de mayo [Clausura del programa](#)

Relación de proyectos ofertados

- XPLIES.24.01 [¿Sabes que con la luz podemos conocer la composición química de una sustancia?](#)
- XPLIES.24.02 [Motivación Académica en Estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria: Un Estudio Comparativo entre Ciencias y Lengua Extranjera](#)
- XPLIES.24.03 [FACTORES SOCIOEMOCIONALES COMO MOTOR DE CAMBIO](#)
- XPLIES.24.04 [Factores de riesgo de los trastornos de la conducta alimentaria y experiencias sobre el estigma de peso en jóvenes](#)
- XPLIES.24.05 [Descubriendo el hidrógeno verde, un vector energético hacia un futuro sostenible](#)
- XPLIES.24.06 [ANÁLISIS MICROBIOLÓGICO DE LAS ACEITUNAS DE MESA CONSIDERADAS COMO FUENTE POTENCIAL DE PROBIÓTICOS](#)
- XPLIES.24.07 [Los microbios de las manos](#)
- XPLIES.24.08 [Arqueología de las sociedades iberas y romanas. Una aproximación multidisciplinar al estudio del pasado](#)
- XPLIES.24.09 [BATERÍAS Y SUPERCONDENSADORES WEARABLE](#)
- XPLIES.24.10 [MUNDO MICROBIOLÓGICO DE LOS ALIMENTOS](#)
- XPLIES.24.11 [Investigación aplicada al cuidado de personas con ostomía: estudio de la piel periestomal](#)
- XPLIES.24.12 [Identificación de poblaciones del picudo rojo \(*Rhynchophorus ferrugineus*\) mediante el análisis del gen COI](#)
- XPLIES.24.13 [Radiografía de los nuevos discursos de odio en las redes sociales: la "manosfera"](#)
- XPLIES.24.14 [Juegos de mesa físicamente activos y desarrollo físico-cognitivo](#)
- XPLIES.24.15 [SOSTENIBILIDAD Y METABOLISMO ENERGÉTICO](#)
- XPLIES.24.16 [Detectives de arte: tras la pista de la obra I](#)
- XPLIES.24.17 [Detectives de arte: tras la pista de la obra II](#)
- XPLIES.24.18 [Cazadores de primos: Descubre el secreto de Sophie Germain](#)
- XPLIES.24.19 [Timonela: orientando tu rumbo hacia el éxito en la Educación Secundaria](#)
- XPLIES.24.20 [Etnografía del Aula Experimental de Creación, Teatro Foro de la UPMJ](#)
- XPLIES.24.21 [Infraestructuras e investigación española en la Antártida](#)
- XPLIES.24.22 [Conocer nuestro pasado para anticipar nuestro futuro: un viaje por la historia del Parlamentarismo ¿te atreves?](#)