

Organization of international conferences

conferences

2023

- Blázquez Cruz, Laura. Postmemory through Spatial Setting and Mourning in "They" (1904) by Rudyard Kipling. 4th International Interdisciplinary Conference "Postmemory and the Contemporary World". InMind Support. 23/02/2023 - 24/02/2023
- Caballero-Aceituno, Yolanda. "La construcción de identidades bio-literarias en la literatura en lengua inglesa". *Contextura: Literatura y arte como elementos conformadores de la identidad desde el siglo XVIII a la actualidad: fronteras, simbiosis y cambio cultural*. Universidad de Jaén 20-21 de marzo de 2023.
- López-Peláez Akalay, Nadia. 'Tis nobler in the mind to suffer': Hamlet's Death-wish Through Bob Dylan's Time Out of Mind. NeMLA: Searching for Hopeful Outcomes within Literature of Despair (Part 2). Northeast Modern Language Association (NeMLA). Niagara Falls, NY. 29/03/2023
- López-Peláez Akalay, Nadia. 'Idiot wind', or, 'Lord, what fools these mortals be!': Insults in Dylan and Shakespeare. I Congreso Internacional de Cultura Popular. Universidad de Jaén. Depto de Filología Inglesa. 26/10/2022.
- López-Peláez Akalay, Nadia [et al.]. EEII UJA. II Jornada de Estudios Ingleses. Universidad de Jaén Grupo HUM271. 25/10/2022.
- López-Peláez Akalay, Nadia. 'At times I think there are no words': Bob Dylan in Translation. XVII Congreso Internacional «Traducción, texto e interferencias». Universidad de Córdoba. 7/04/2022
- López-Peláez Akalay, Nadia. 'Just like Dylan's Mr Jones': Bob Dylan's Influence on The Beatles. Literature in The Beatles and The Beatles in Literature. Granada. 25/02/2022
- López-Peláez Akalay, Nadia. 'Walking Shadows': Melancholy in Dylan and Shakespeare. II SEDERI International Conference for Junior Researchers of Early Modern English Studies. Madrid, España. 6/10/2022
- Olivares-Merino, Julio Ángel. Fantasma. Relatos victorianos y eduardianos. INUSUAL: I Ciclo de literatura insólita de Albacete. UNED Albacete, Ayuntamiento de Albacete, Editorial InLimbo. Albacete. 11/03/2023

2022

- Blázquez Cruz, Laura. Los bestiarios: manifestaciones terrenales del intangible inframundo. XI Congreso sobre arte, literatura y cultura alternativa: Pensamiento mágico. Besarilia y Universidad Complutense de Madrid. Madrid. 2/11/2022 - 4/11/2022
- Blázquez Cruz, Laura. Neo-Androgyny through cross-dressing in Orlando (1928), by Virginia Woolf: From monstrosity to the liquid property of gender. I Congreso Internacional de Estudios Literarios Femeninos y Feministas. Universidad de Salamanca. 4/05/2022 - 5/05/2022
- López-Peláez Casellas, Jesús. *Couetousnesse, Usurie and the Praise of Money: Conflicting Economic Views in the Early Modern Period*. XXXII SEDERI Conference. The Textual Spaces of Domestic Life in Early Modern England. Barcelona. 9/04/2022 - 12/04/2022
- López-Peláez Casellas, Jesús. *Translation and Intertextuality in Early Modern Drama: The Case of La Celestina, The Spanish Bawd/The Interlude of Calisto and Melibea and All's Lost by Lust.*. XVIII Congreso Internacional de Traducción, Textos e Interferencias. Cáceres. 24/05/2022 - 26/05/2022
- Olivares-Merino, Julio Ángel. La cacería: poesía oscura. GOLEM FEST: Festival Multidisciplinar de: Fantasía, Terror y Ciencia Ficción. Asociación Cultural Golem Fest. Valencia. 24/11/2022 - 27/11/2022.
- Olivares-Merino, Julio Ángel. En torno a "La cacería". SITGES-Festival internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya. Fundació Sitges, Ayuntamiento de Sitges, Generalitat de Catalunya, Instituto Catalán de Empresas Culturales. Barcelona. 5/10/2022 - 15/10/2022
- Olivares-Merino, Julio Ángel. 'Hide Under Beds': índices de amenaza y fuera de plano en Ayuwoki, Momo y otros 'creepypastas'. XI Congreso sobre arte, literatura y cultura alternativa: Pensamiento mágico. Besarilia y Universidad Complutense de Madrid. Madrid. 2/11/2022 - 4/11/2022
- Machado Jiménez, Almudena. Fear the millennial god: Fundamentalism in the post-apocalyptic patriarchal utopia. 45th AEDEAN Conference. Universidad de Extremadura, Cáceres, España. 15/11/2022 - 18/11/2022
- Machado-Jiménez, Almudena. (Re)Building Relations: 8th ASYRAS Conference. University of Málaga, from 30/06/2022 to 01/07/2022.
- Valverde, Beatriz and Ana Valverde González. "Challenging the Current Information Wasteland to Build Resilient Communities: Analysis of George Orwell's "1984" and "The Loudest Voice." EAAS-2022 WASTELANDS. Madrid. 6/04/2022 - 8/04/2022