

Representación de 'Madame La Mort', por 'La Escalera teatro', de la Universidad Pablo de Olavide

Madame La Mort

En el contexto de la Asamblea de Aulas de Teatro Universitario Andaluzas, que se está celebrando en la Universidad de Jaén del 2 al 6 de marzo, este jueves, 5 de marzo el Aula de Artes Escénicas de la Universidad Pablo de Olavide, 'La Escalera Teatro', pone en escena la creación colectiva 'Madame La Mort'.

La muerte, tema retomado continuamente a lo largo de la historia de la literatura, es la protagonista de esta pieza. El objetivo es mirarla a la cara, con belleza, calma, alegría, dolor, miedo y coraje...“La vida es un Valle de Lágrimas... hasta que llega la muerte y comienza la fiesta”. **La cita será a las 20 horas, en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas.**

A mediodía, también el jueves 5 de marzo, en esta semana en la que se concita en la UJA el alumnado de las distintas aulas de teatro universitario andaluzas, se celebrará un encuentro con el actor **Ignacio Mateos**.

Ignacio Mateos

Este malagueño, protagonista de películas como 'La banda Picasso' (2012), de Fernando Colomo, o 'Lejos del mar' (2015), de Imanol Uribe, y actor de reparto en la serie televisiva 'Malaka', coprotagoniza actualmente 'Jauría', una pieza de teatro documental integrada por textos y transcripciones reales sobre el juicio de La Manada. Esta pieza, actualmente en gira, ha sido galardonada con el Premio Cultura contra la Violencia de género 2019 del Ministerio de Igualdad y el Premio Ercilla 2019 a mejor creación dramática. **Este encuentro será a las 12.30 horas, en el Salón de Grados II del edificio C 1 del Campus de Las Lagunillas.**