Estudios de grabacion

Atención al Usuario: Sonia Bellver Moreira

El CRAI-lab de la Universidad de Jaén dispone de un conjunto de recursos especializados para la creación de contenidos audiovisuales educativos. Estos recursos se distribuyen en 3 estudios de grabación dotados con diferentes equipos de iluminación, captura de vídeo y audio, pantallas Chroma Key y postproducción de vídeo.

Cada uno de los estudios está configurado para facilitar la autograbación de contenidos docentes con una gran variedad de aplicaciones y formatos audiovisuales educativos tales como: píldoras de aprendizaje, vídeo presentaciones, videotutoriales, screencast, podcast de vídeo y/o audio, entrevistas, vlogs, etc.

Grabación de contenidos audiovisuales.

Cada uno de los estudios está equipado para que los usuarios puedan realizar diferentes tipos de grabaciones:

- Grabación de audio, podcast.
- Grabación de vídeo y audio con un presentador.
- Grabación de vídeo y audio con un presentador y otras fuentes auxiliares como una presentación de PowerPoint, PDF, Captura de pantalla, vídeo, imágenes, etc.

Las grabaciones se podrán obtener mediante realización con diferentes fuentes de vídeo y audio de forma que el contenido audiovisual quede prácticamente completo al finalizar la grabación, o mediante la grabación de diferentes tomas para su posterior montaje en postproducción.

Las grabaciones se realizan y controlan a través de las Estaciones de Trabajo (PCs). Éstas disponen de software especializado para llevar a cabo estas tareas:

- **OBS**. Software libre y de código abierto para grabación de video y transmisión en directo.
- **vMix**. Software comercial para grabación de vídeo y transmisión en directo.

Postproducción de contenidos audiovisuales.

En la mayoría de los casos será necesario realizar algunos procesos para completar o ajustar el contenido grabado. Para ello, los estudios de grabación disponen de software especializado para la edición y montaje de vídeo:

- **Handbrake:** Para la conversión de vídeo y audio a diferentes formatos.
- **Shutter Encoder:** Para la conversión de vídeo y audio a diferentes formatos y para la realización de tareas básicas de edición.
- **Davinci Resolve:** Para la postproducción de vídeo y audio. Cubre todo el proceso de elaboración de un vídeo a través de diferentes módulos (edición, color, sonido y animaciones y efectos).

Están destinado al **PDI y PTGAS** de la UJA. Antes de hacer la reserva es conveniente leer la información de cada estudio para reservar el que más se adecúe a nuestras necesidades

- Estudio 1: Reservar.
- Estudio 2:.Reservar.
- Estudio 3:Reservar