

# Mamadou

## **Contacta con nuestro grupo Mamadou**

**E-mail:** "mamadou\_teatro [arroba] hotmail [punto] com"

Desde el estreno de su primer montaje 'Gatos Pardos' en 1993, la compañía Mamadou Teatro se estableció como uno de los primeros grupos de teatro universitario en España y el primero de la Universidad de Jaén. La esencia de Mamadou supone una continua búsqueda de nuevas formas de hacer teatro e innovar en todos los géneros, lo que ha llevado al grupo a interpretar autores tan dispares como García Lorca, Woody Allen, Aristófanes o Muñoz Seca, a sumergirse en el género de los musicales y en el teatro gestual, a investigar la performance y el teatro de calle o a crear sus propias dramaturgias con textos de Brecht, Pessoa y Maiakovski, entre otros.

## PRODUCCIONES

2017 – La Ciudad Oscura

2016 – La Fundación

2015 – Las hermanas de Buffalo Bill

2013-2014 – Y como no se pudo... Blancanieves

2012 – Un regalo para Fran

2011 – Seis personajes buscan autor

2010 – Entre putas

2010 – Espectáculo de improvisación o de cómo íbamos a hacer Shakespeare y nos salió un ornitorrinco

2009 – Tono

2009 – Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín

2009 – Perrerías

2009 – Desbordad@s

2008 – Caricias

2008 – La Venganza de Don Mendo

2007 – BRECHT, en tiempos de guerra

2006 – Sinergia

2006 – Divinas Palabras

2005 – Ay! Hombres  
2004 – Dios (una comedia)  
2003 – Klit Gland Klub  
2002 – Chuva Obliqua  
2002 – A-92  
2001 - AMOR3 = LOCURA  
2000 – PVC  
2000 – Roberto Zucco  
1999 – Cinco cantos a Himilce  
1999 – La asamblea de las mujeres  
1998 – El tiempo robado  
1996 – Yerma  
1995 – Habitantes del milagro  
1995 – Troupe de Comediantes  
1993-1994 – Gatos Pardos