

Cine Club Universitario

El Cine Club Universitario se centra en temas que despiertan interés y sensibilidad, cuestiones de actualidad, generando interés en el mundo del cine, el arte y la propia existencia humana.

Objetivos

Formar espectadores con capacidad crítica ante las obras cinematográficas.

Enseñar las características, posibilidades y riqueza del lenguaje de cine.

Aportar herramientas esenciales para el desarrollo de la conciencia crítica.

Ciclo de cine MUJER Y ARTE

5, 12 Y 19 de marzo de 2018



cine universitario

CICLO MUJER Y ARTE

Coordinan:
D.ª María Isabel Moreno Montoro y
D.ª María Martínez Morales
(Universidad de Jaén)

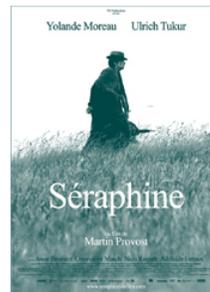
20.00 horas
Sala "Pascual Rivas"
(Antigua Escuela de Magisterio)
Entrada libre hasta completar aforo



5/marzo/2018

BIG EYES
TIM BURTON
EEUU, 2014

UJa.
Cultura



12/marzo/2018

SÉRAPHINE
MARTIN PROVOST
FRANCIA, 2008



19/marzo/2018

**MAUDIE: EL
COLOR DE LA VIDA**
AISLING WALSH
CANADÁ, 2016

Más información:
WEB: www10.ujaen.es/cultura
APP: Cultura y Deportes UJA
FACEBOOK: UJA.Cultura
TWITTER: @UJA.Cultura
INSTAGRAM: UJA.Cultura



II Ciclo Flamenco y cine en la UJA

5, 12 y 22 de febrero de 2018

cine universitario

II Ciclo *Flamenco y cine en la UJA*

Coordina:

D. Jesús López-Peláez Casellas
(Universidad de Jaén)

20.00 horas

Sala "Pascual Rivas"

(Antigua Escuela de Magisterio)

Entrada libre hasta completar aforo

5/febrero/2018

LOS TARANTOS FRANCISCO ROVIRA BELETA ESPAÑA, 1963

Presenta:

D. Jesús López-Peláez Casellas
(Universidad de Jaén)

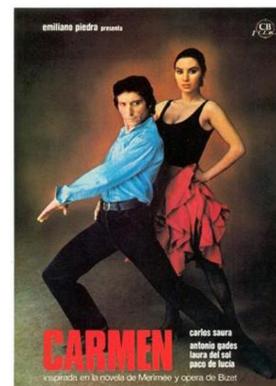


12/febrero/2018

CARMEN CARLOS SAURA ESPAÑA, 1983

Presenta:

D.ª Yolanda Caballero Aceituno
(Universidad de Jaén)



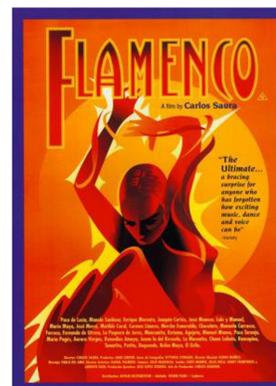
22/febrero/2018

FLAMENCO CARLOS SAURA ESPAÑA, 1995

Presenta:

D. José Rojo
(Profesor de Guitarra del
Conservatorio Profesional de
Música "Ramón Garay" de
Jaén)

D. José Rojo impartirá una breve
Masterclass de Guitarra flamenca



Universidad
de Jaén

UJA.
Cultura

Más información:

WEB: www10.ujaen.es/cultura

APP: Cultura y Deporte UJA

FACEBOOK: UJA.Cultura

TWITTER: @UJA.Cultura

INSTAGRAM: UJA.Cultura



[Ciclo Monográfico sobre Jaime Rosales](#)

[8, 15 y 22 de enero de 2018](#)

cine universitario

Ciclo monográfico sobre Jaime Rosales

Coordina:
D. Ángel Cagigas Balcaza
(Universidad de Jaén)

20.00 horas
Sala "Pascual Rivas"
(Antigua Escuela de Magisterio)
Entrada libre hasta completar aforo



8/enero/2018
LA SOLEDAD
ESPAÑA, 2007



15/enero/2018
SUEÑO Y SILENCIO
ESPAÑA, 2012



22/enero/2018
HERMOSA JUVENTUD
ESPAÑA, 2014



UJa.
Cultura

Más información:
WEB: www1.ujaen.es/cultura
APP: Cultura y Deporte UJa
FACEBOOK: UJa.Cultura
TWITTER: @UJa.Cultura
INSTAGRAM: UJa.Cultura

4- 11 y 18 de diciembre

Ciclo de Cine Aula Verde

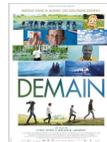
Antigua Escuela de Magisterio

Entrada libre hasta completar aforo

Diciembre
Universidad de Jaén
CINE UNIVERSITARIO

CICLO AULA VERDE

COORDINA
FRANCISCO GARRIDO PEÑA
(UNIVERSIDAD DE JAÉN)



4/diciembre/2017
LA GRAN APUESTA (THE BIG SHORT)
ADAM MACKAY, E.E.U.U., 2015
Presenta D. Francisco Garrido Peña

11/diciembre/2017
DEMAIN
CYRIL DION, MÉLANIE LAURENT, FRANCIA, 2015
Presenta D.ª Isabel Balza

18/diciembre/2017
RACING EXTINCTION LOUIE
PSIHOYOS, E.E.U.U., 2015
Presenta D. Roberto Garica Ruiz

20.00 horas, Sala "Pascual Rivas" (Antigua Escuela de Magisterio)
Entrada libre hasta completar aforo (reserva online para alumnos*)



UJa.
Cultura

Más info:
WEB: www1.ujaen.es/cultura
APP: Cultura y Deporte UJa
FACEBOOK: Actividad Cultural de la UJa
TWITTER: @UJaCultura



[14 a 24 de noviembre](#)

[Ciclo 1517-2017. 500 años de las Tesis de Lutero](#)

[Antigua Escuela de Magisterio](#)

[Entrada libre hasta completar aforo](#)

(La proyección del día 22/n será a las 18.00 horas)

1517-2017
500 años de las tesis de Lutero

14-24/noviembre
OBRA INVITADA:
BIBLIAS DEL SIGLO XVI
EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA
Espacio "Obra invitada"
(Antigua Escuela de Magisterio)
De lunes a viernes, de 19.00 a 23.30 horas
y de 17.00 a 20.30 horas. Cerrado festivos y no lectivos
Entrada libre hasta completar aforo

20/noviembre
FORO DE DEBATE:
1517-2017. 500 AÑOS DE LAS TESIS DE LUTERO
19.00 horas, Sala "Pascual Rivas"
(Antigua Escuela de Magisterio)
Entrada libre hasta completar aforo

CINE UNIVERSITARIO:
CICLO 500 AÑOS DE LAS TESIS DE LUTERO
COORDINADOR: FRANCISCO JUAN MARTÍNEZ ROJAS
20.00 horas, Sala "Pascual Rivas"
(Antigua Escuela de Magisterio)
Entrada libre hasta completar aforo

21/noviembre
MARTIN LUTERO (JIRING PICHÉL, 1993)

22/noviembre
LOS COMULGANTES (NICIMAR BERGMAN, SUECIA, 1963)

23/noviembre
EL ÚLTIMO VALLE (JAMES CLAVELL, REINO UNIDO, 1978)

Universidad de Jaén
UJA
Cultura

[13 y 14 de noviembre](#)

[Muestra Fancine \(Festival de Cine Fantástico\)](#)

[Proyecto Atalaya - Universidad de Málaga -](#)

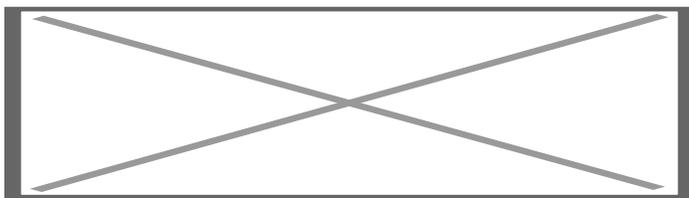


[24 a 27 de octubre](#)

[Efeméride Octubre 1917](#)

[Sala "Pascual Rivas" \(Antigua Escuela de Magisterio\)](#)

[Entrada libre hasta completar aforo](#)

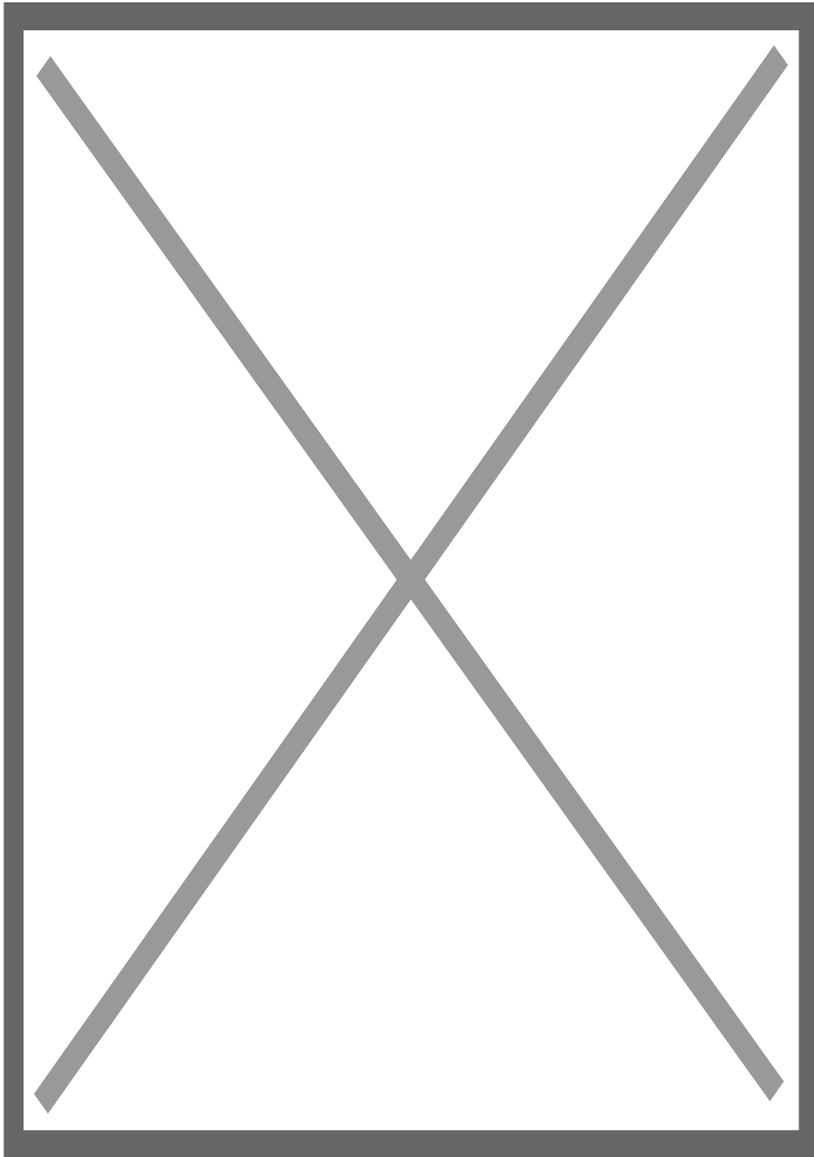


[8 y 10 de mayo](#)

[Ciclo de Cine Ovidio: 2000 años en 7 días](#)

[Sala "Pascual Rivas" \(Antigua Escuela de Magisterio\)](#)

[Entrada libre hasta completar aforo](#)

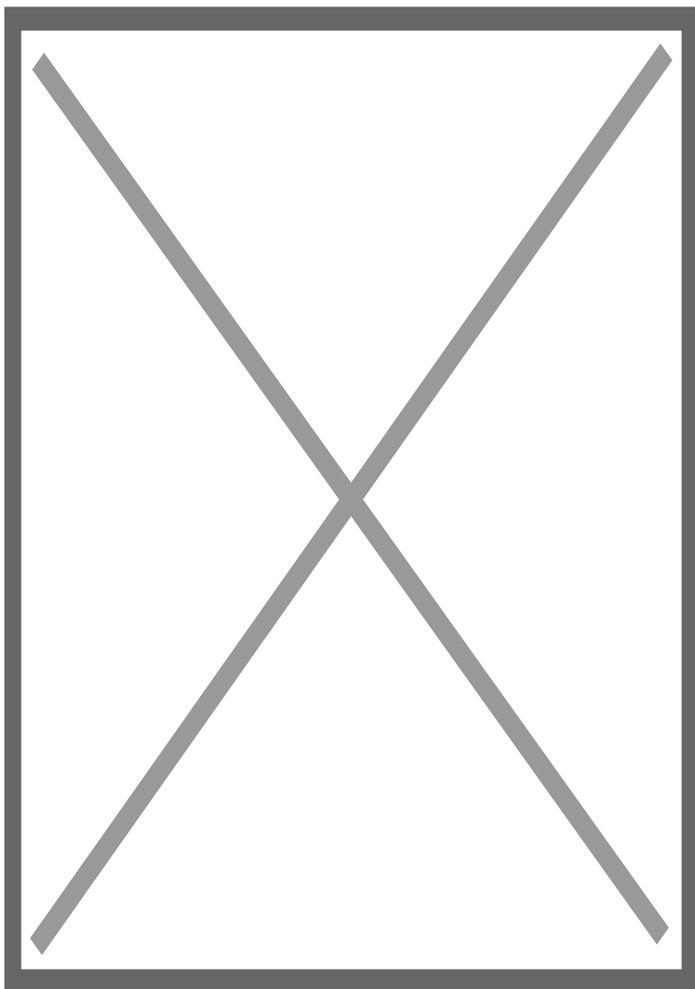


18, 25 de abril y 2 de mayo

Ciclo de Cine: "Conflictos por la explotación de recursos"

Sala de Grados (Universidad de Jaén - Campus de Linares)

Entrada libre hasta completar aforo

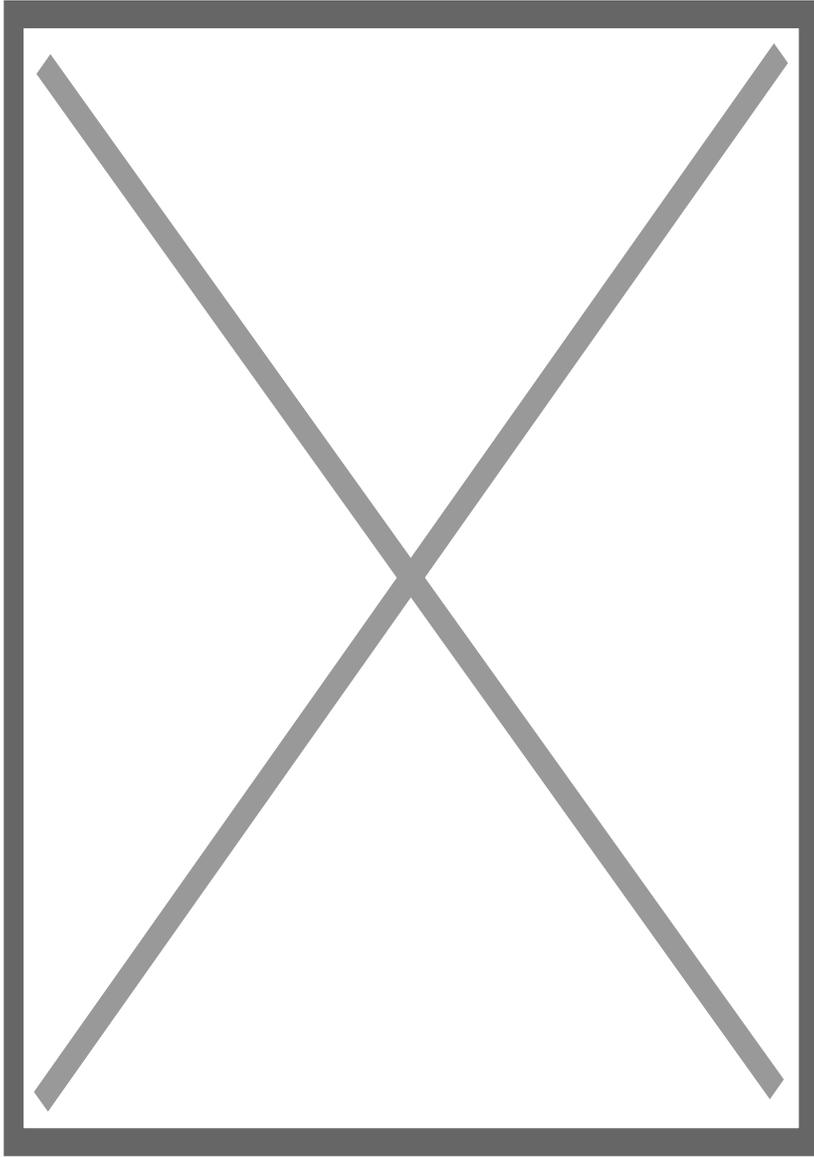


3, 24 y 25 de abril

Ciclo de Cine: "COMERCIO JUSTO Y CONSUMO RESPONSABLE"

Sala "Pascual Rivas" (Antigua Escuela de Magisterio)

(Entrada libre hasta completar aforo [\(reserva online* para alumnos matriculados en la Universidad de Jaén\)](#))



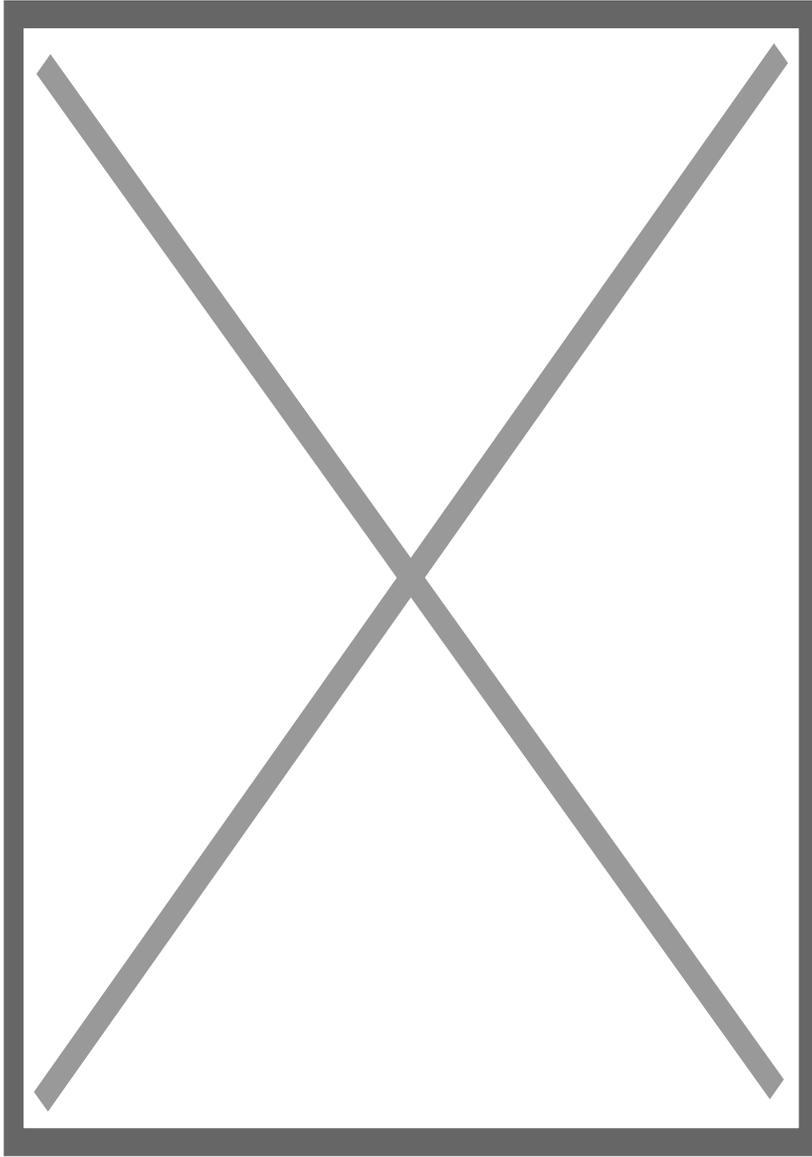
6, 13 y 20 de marzo

IV Ciclo de Cine Feminista: "MUJERES Y POLÍTICA"

Coordinado por Manuel Ledesma Pedraz (Universidad de Jaén)

Sala "Pascual Rivas" (Antigua Escuela de Magisterio), 20.00 h

(Entrada libre hasta completar aforo (reserva online* para alumnos matriculados en la Universidad de Jaén))



[6, 13 y 20 de febrero](#)

[Ciclo de Cine "UT PICTURA KYNESYS" - COMO LA PINTURA, ASÍ ES EL CINE -](#)

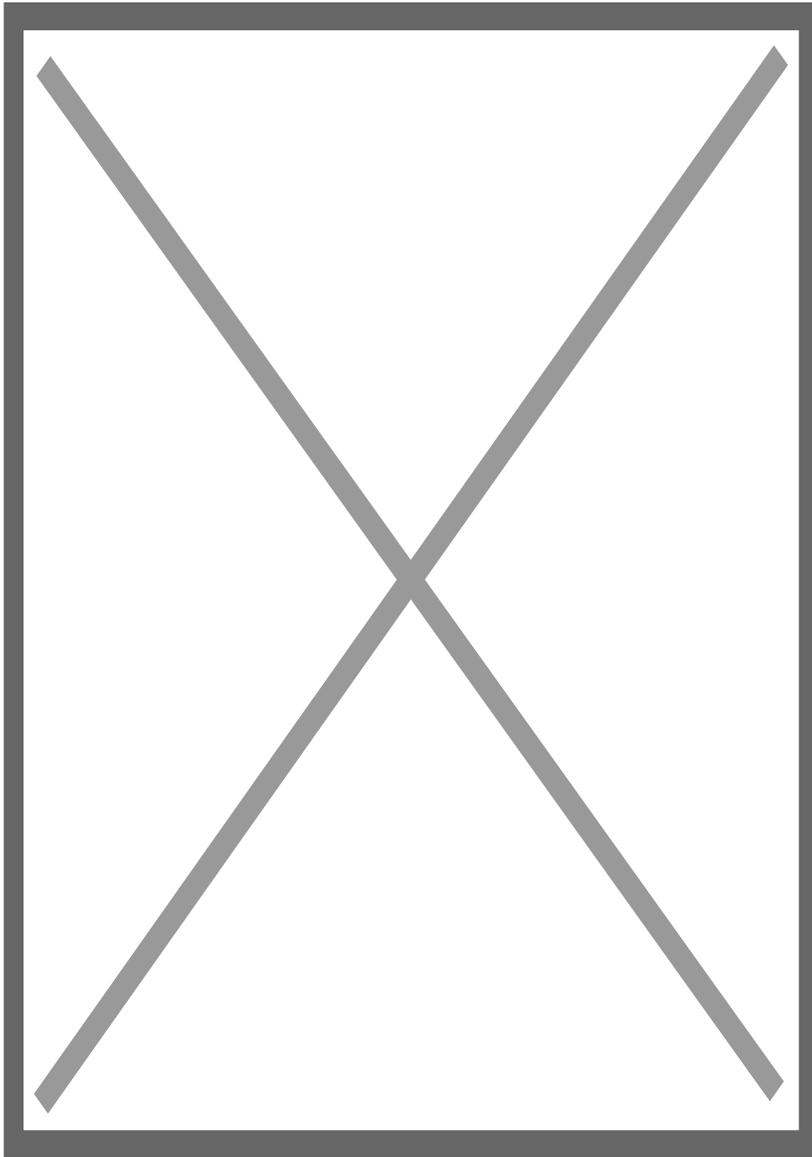
Coordinado por Manuel Jódar Mena (Universidad de Jaén)

Sala "Pascual Rivas" (Antigua Escuela de Magisterio), 20.00 h

(Entrada libre hasta completar aforo [\(reserva online* para alumnosmatriculados en la Universidad de Jaén\)](#))

**13/febrero Se realizarán dos pases de EL ESPÍRITU DE LA COLMENA, VICTOR ERICE, ESPAÑA
1973**

18.00 y 20.00 horas en Sala "Pascual Rivas" (Antigua Escuela de Magisterio)

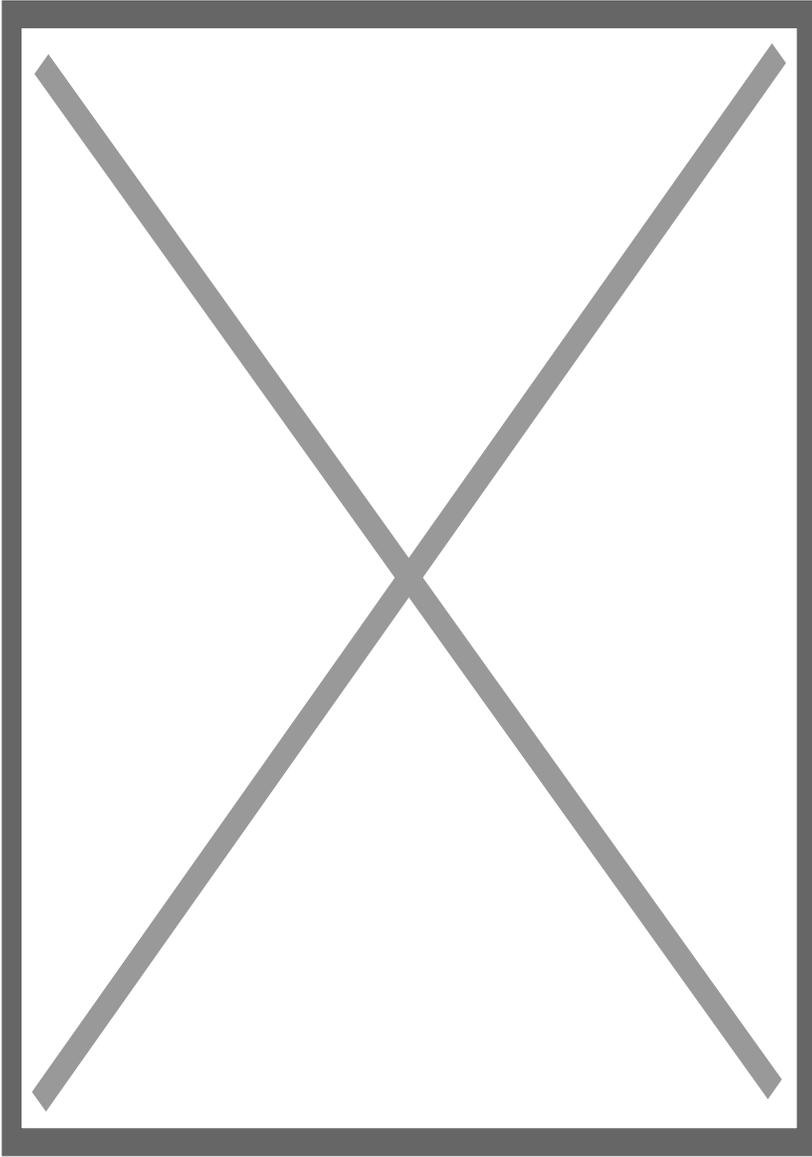


9, 16 y 23 de enero

Ciclo de Cine *Expectativas*

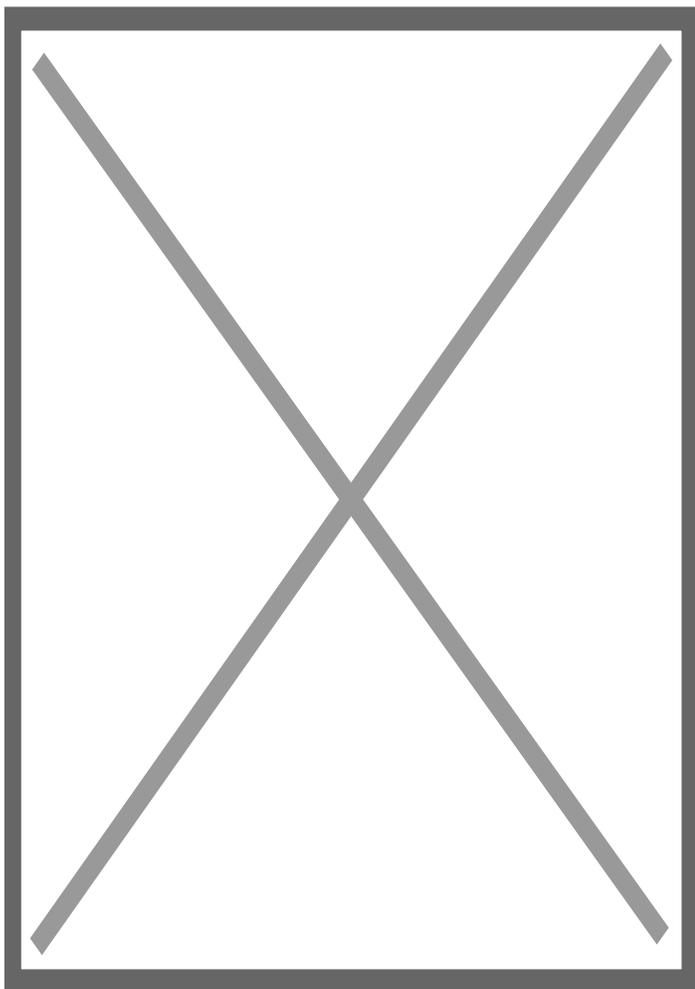
Coordinado por Angel Cagigas Balcaza (Universidad de Jaén)

Sala "Pascual Rivas" (Antigua Escuela de Magisterio), 20.00 h



[12 de diciembre](#)

[Ciclo Aula Verde Conmemoración del día de la Montaña](#)



El Cine Club Universitario tiene como objetivo formar espectadores con capacidad crítica ante el hecho cinematográfico desde múltiples perspectivas.

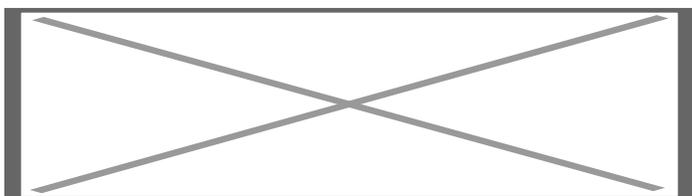
Además, se pretende enseñar al alumnado las características, posibilidades y riqueza del lenguaje de cine. Se trata de, no solo entretener, sino de instruir y aportar herramientas esenciales para el desarrollo de la conciencia crítica.

14 y 15 de noviembre

Festival de cine fantástico

Lugar: Salón de Grados E.P.S de Linares

19:00 horas. Entrada libre hasta compeltar aforo.

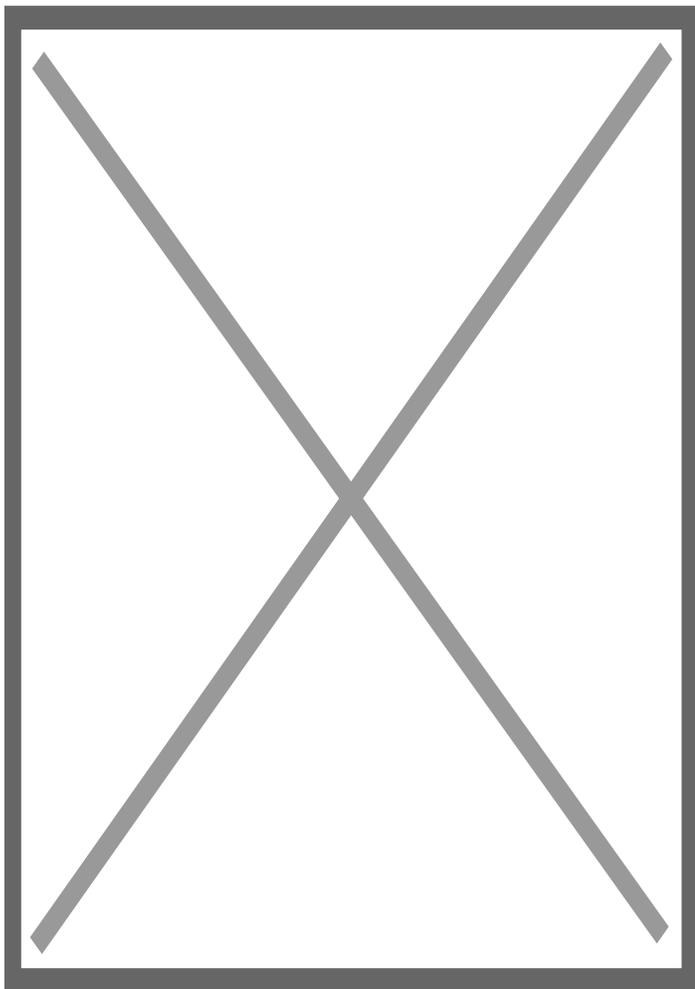


[Ver cartel](#)

[14, 21 y 28 de noviembre y 9 de diciembre](#)

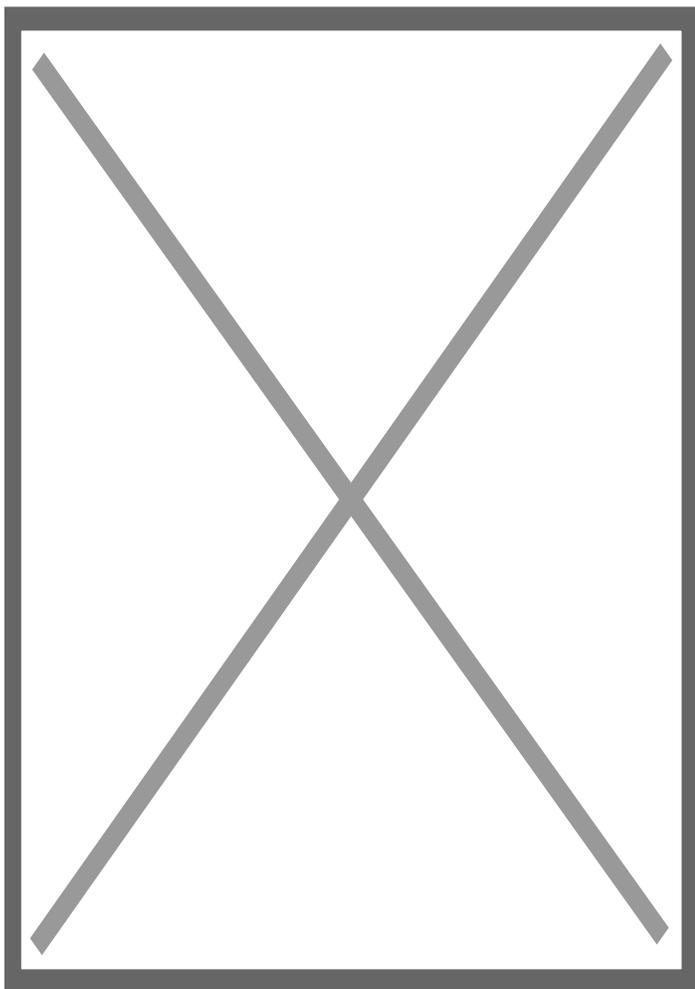
[Ciclo: "El Cante Jondo y el Séptimo Arte"](#)

[EL FLAMENCO EN EL CINE](#)



[24 y 31 de octubre y 7 de noviembre de 2016 CICLO "AULA VERDE"](#)

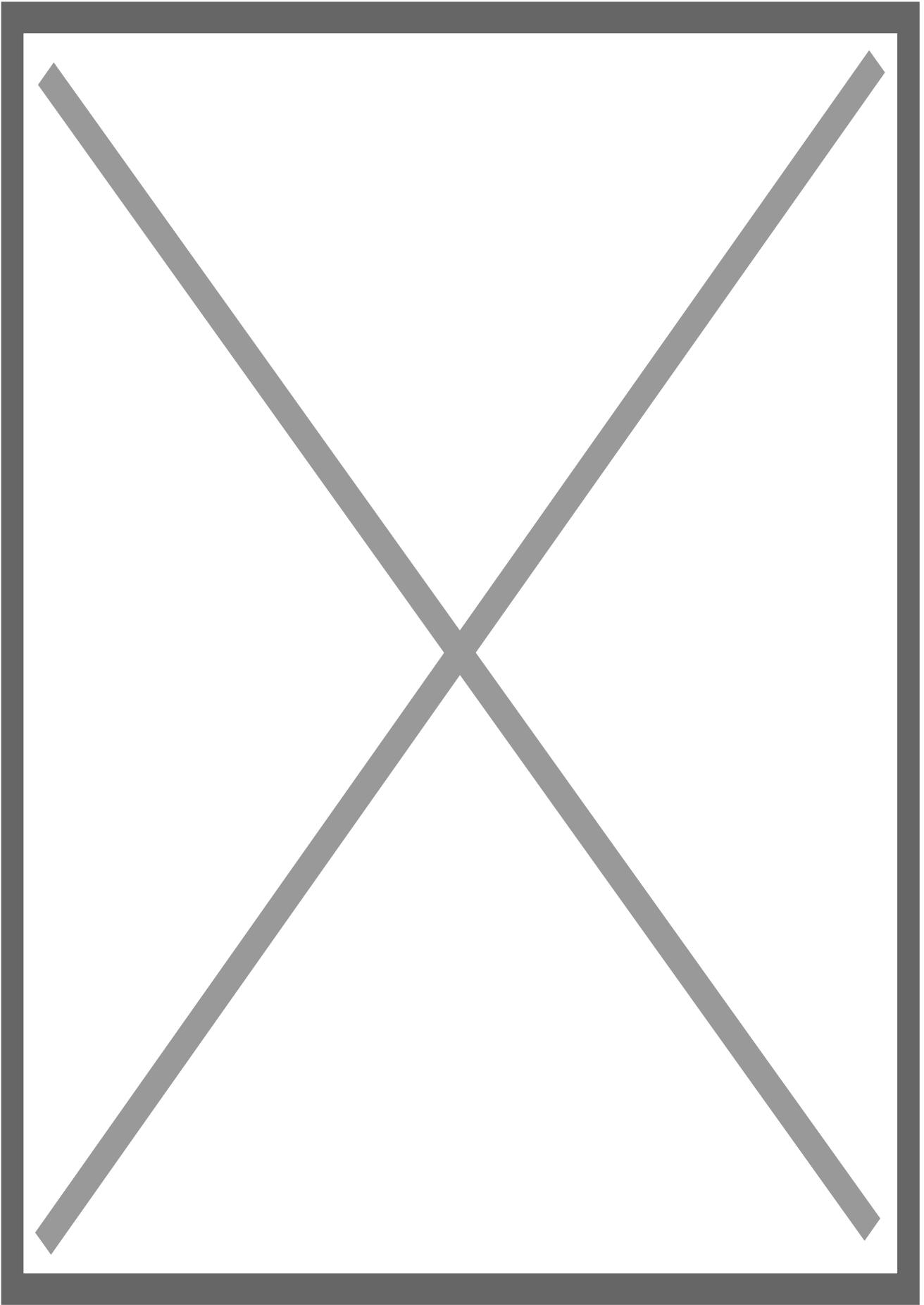
[CONFLICTOS POR EXPLOTACIÓN DE RECURSOS](#)



3, 4 y 5 de octubre de 2016 SHAKESPEARE Y CERVANTES DIALOGAN EN SU CENTENARIO

Shakespeare en la pantalla / Shakespeare UNIVERSITARIO on the screen

Adaptaciones de Shakespeare al cine en su IV Centenario



Adelanto de actividades...

24 de octubre, 31 de octubre y 7 de noviembre de 2016: Ciclo de Cine Aula Verde: Conflictos por explotación de recursos Jaén

- Diamantes de sangre, Edward Zwick, EEUU, 2006
- El corazón de la tierra, Antonio Cuadri, España, 2007
- Syriana, Stephen Gaghan, EEUU, 2005

14, 21 y 28 de noviembre y 5 de diciembre de 2016: Ciclo de Cine El cante jondo y el séptimo arte: El flamenco en el cine

Coordina Jesús López-Peláez Casellas (Universidad de Jaén)

- Bodas de sangre, Carlos Saura, España, 1981
- Flamenco, Carlos Saura, España, 1995
- Camarón, Jaime Chávarri, España, 2005
- La leyenda del tiempo, Isaki Lacuesta, España, 2006

12 de diciembre de 2016: Cine Aula Verde: Día de la Montaña

- Glacial balance, Ethan Steinman, EEUU, 2013

9, 16 y 23 de enero: Ciclo de cine "Expectativas"

Coordinador: Ángel Cagigas Balcaza

- Celebración, de Thomas Vinterberg, Dinamarca, 1998
- En la ciudad, de Cesc Gay, España, 2003
- En la casa, de François Ozon, Francia, 2012

6, 13 y 20 de marzo de 2017: IV Ciclo de cine Feminista: Mujeres y Política

- Suffragette, Sarah Gavron, Reino Unido, 2015
- Rosa Luxemburg, Margarethe von Trotta, Alemania, 1986
- Ni Dios, ni patrón, ni marido, Laura Mañá, Argentina, 2010

6, 13 y 20 de febrero: Ciclo de cine "Ut pictura kynesis". Como la pintura, así es el cine

Coordinador: Manuel Jódar Mena

- Perversidad, Fritz Lang, EEUU, 1945
- El espíritu de la colmena, Víctor Erice, España, 1973
- Barry Lyndon, Stanley Kubrick, EEUU, 1944