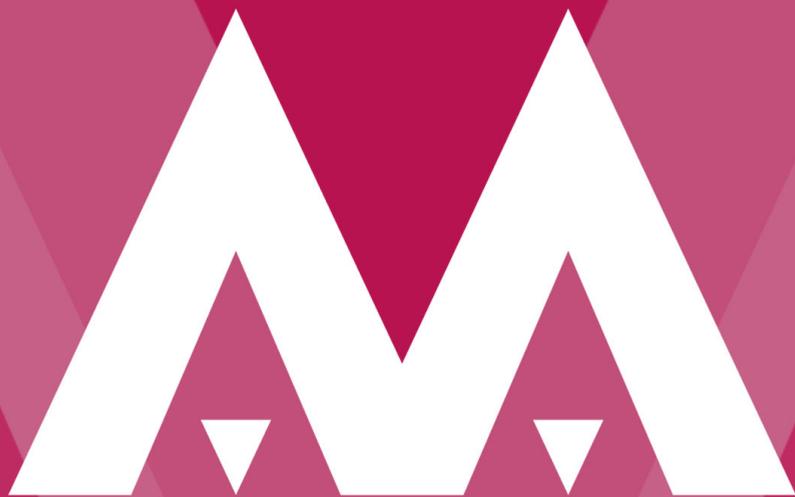


CURSO ACADÉMICO  
2025/2026



▲ U L ▲ A B I E R T A ▲

JAÉN / ALCALÁ LA REAL / ANDÚJAR / LINARES / MARTOS / ÚBEDA



Universidad  
de Jaén

UJa.  
Cultura

Más información:  
UJa.Cultura





## / PRESENTACIÓN

La Universidad de Jaén organiza el programa universitario Aula Abierta a fin de ofrecer un espacio de formación, participación y encuentro destinado a mayores de 55 años que deseen profundizar en el ámbito del saber. Esta actividad académica se ha consolidado como una iniciativa que permite la formación permanente y que promueve la calidad de vida y la madurez activa en el alumnado destinatario, que asume esta etapa de la vida con el gran desafío de dotar de sentido el tiempo del que ahora dispone.

Entre los objetivos de Aula Abierta se encuentran los siguientes:

- Abrir la Universidad a personas con más de 55 años para que se enriquezcan con la aportación del saber.
- Proporcionar el acceso al conocimiento científico, mediante un aprendizaje activo, con la finalidad de fomentar la creatividad y la participación social y cultural.
- Propiciar un espacio de debate cultural, social y científico que posibilite que puedan desarrollar permanentemente sus capacidades personales, intelectuales y sociales para potenciar su autovaloración y autoestima, una actitud de preparación constante y una mayor capacidad para responder a las nuevas situaciones de la vida.
- Facilitar el acceso y la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, para poder aprovechar con más intensidad el desarrollo científico y tecnológico de nuestro tiempo.
- Fomentar y adquirir competencias básicas y útiles para poder estar presentes en la vida social de modo activo y comprometido.
- Favorecer los vínculos interpersonales e intergeneracionales.
- Participar en redes nacionales e internacionales junto a otros programas universitarios similares a Aula Abierta.

El plan de estudios actual consta de seis cursos anuales, con materias adscritas a las cinco ramas de conocimiento generales: Arte y Humanidades, Ciencias

Experimentales, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

Los seis cursos, con nombres de cumbres de la provincia de Jaén: Almadén, Jabalcuz, Mágina, Miramundos, Pandera y Yelmo, se desarrollan simultáneamente en la sede de Jaén capital. Cada uno de ellos incluye seis asignaturas y dos cursos monográficos, que son impartidos por profesorado de la Universidad de Jaén. Pero, además, el programa universitario Aula Abierta se imparte en otras cinco sedes: Alcalá La Real, Andújar, Linares, Martos y Úbeda. De este modo, Aula Abierta está presente en la provincia y se integra en el entorno territorial. En estas sedes, el programa incluye tres asignaturas de uno de los seis cursos impartidos en Jaén y dos cursos monográficos. Estos cursos seguirán rotando por las distintas sedes hasta completar los seis que conforman el programa.

En definitiva, nuestro deseo para el curso académico 2025/2026 se centra en satisfacer las necesidades del alumnado con más de 55 años, que se acerca a la Universidad de Jaén en busca de conocimiento y desarrollo personal. Desde aquí, damos las gracias a todos los que se interesan por el programa y se matriculan año tras año en el mismo.

Finalmente, cabe expresar nuestro agradecimiento a la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad por su colaboración en el programa universitario Aula Abierta, así como al profesorado implicado en el mismo.

Sin más, aprovechamos estas líneas para desearles un feliz y provechoso curso académico.

**M.<sup>a</sup> Isabel Abad Martínez**

*Programa universitario Aula Abierta  
Directora de secretariado de Actividades Culturales y Aula Abierta*



## / INFORMACIÓN DE INTERÉS

- \* *La siguiente programación podría sufrir modificaciones. Toda la información actualizada en la web del programa universitario Aula Abierta de la UJA:*  
<https://www.ujaen.es/servicios/cultura/aula-abierta>

---

### CRONOGRAMA

El programa universitario Aula Abierta de la Universidad de Jaén para el curso 2025/2026 se impartirá de manera presencial desde octubre de 2025 hasta mayo de 2026. De manera general, en la sede de Jaén se desarrollará en sesiones de tarde de 2 horas de duración los martes, miércoles y jueves. En el resto de las sedes, se impartirá martes y jueves en sesiones de tarde de 2 horas excepto en Martos, que será los lunes y los miércoles.

En cualquier caso y atendiendo a la disponibilidad del profesorado para trasladarse a las sedes externas, alguna de las materias podrá impartirse puntualmente algún otro día de la semana, lo que será convenientemente informado.

(\*) Ver días/horario en el detalle de contenidos de cada curso.

---

### INFORMACIÓN DE MATRÍCULA Y PRECIOS

- \* **SEDES EXTERNAS** (Alcalá la Real / Andújar / Linares / Martos / Úbeda)
- La matrícula se hará online. Del 24/septiembre - 8/octubre y, en cualquier caso, mientras haya plazas.
  - Cada curso incluye tres asignaturas y dos cursos monográficos.
  - El coste del mismo es 50 € + seguro escolar obligatorio (7,5 €). (\*)
  - **Importante:** Hasta el 30 de septiembre se priorizará al alumnado matriculado en el curso 2024/2025. A partir del 1 de octubre se aceptarán también matrículas de alumnado de nuevo ingreso.
- \* **SEDE JAÉN CAPITAL**
- La matrícula se hará online. Habrá tres periodos de matrícula atendiendo a tres modalidades distintas:
    - **8-12/septiembre:** Alumnado matriculado en el curso 2024/2025 que va a realizar el curso siguiente según la secuencia establecida (Almadén > Jabalczuz > Mágina > Miramundos > Pandera > Yelmo).

- 15-19/septiembre: Alumnado matriculado en el curso 2024/2025 que desee optar por un curso distinto al que le corresponde según la secuencia y alumnado de nuevo ingreso.

Para estas dos modalidades el coste de la matrícula es 80 € + seguro escolar obligatorio (7,5 €). (\*)

- 22-23/septiembre: Para alumnado que desee matricularse de tres asignaturas de uno de los seis cursos ofertados y un curso monográfico, en función de la disponibilidad de plazas. El coste de esta matrícula es 65 € + seguro escolar obligatorio (7,5 €).(\*)
- En Jaén, cada curso completo incluye seis asignaturas y dos cursos monográficos. Los cursos monográficos serán elegidos por el alumnado entre los ofertados. Para que un curso monográfico sea impartido deberá contar con un mínimo de 20 matriculados. En el caso del Teatro I (primer cuatrimestre) y Teatro II (segundo cuatrimestre), se han de seleccionar de manera conjunta y se dará prioridad al alumnado matriculado en el Taller de Teatro en el curso 2024/2025.

(\*) El alumnado recibirá una carta de pago en su correo electrónico que deberá abonar en cualquier sucursal de la Caja Rural de Jaén para que su matrícula quede formalizada. En caso de no pagar en plazo, decaerá el derecho de reserva de la misma.

---

## PLAZAS

Cada curso consta de plazas limitadas atendiendo al aforo del aula donde se imparte la docencia, por lo que se establece un riguroso orden de prioridad por fecha de entrada de matriculación. Una vez seleccionado un curso, no se podrá modificar, por lo que es importante seleccionar la opción deseada. En caso de no ser admitido en el curso seleccionado, se le comunicará por correo electrónico para que seleccione otro en el que queden plazas vacantes.

---

## EVALUACIÓN

Atendiendo a la normativa reguladora del programa Aula Abierta que en su artículo 5.3. indica que "Para superar las asignaturas y cursos monográficos es necesario que el alumnado matriculado asista a la mayor parte de las sesiones programadas", para el presente curso 2025/2026 se estipula en un 60% el grado de presencialidad mínima necesario para alcanzar la evaluación de apto en cada una de las materias cursadas. La dirección del curso podrá tener en cuenta el grado de aprovechamiento del curso presente de cara a priorizar o no a un alumno, en el plazo de matrícula, frente a alumnado de nuevo ingreso el curso siguiente.

---

## MÁS INFORMACIÓN

[jcalopez@ujaen.es](mailto:jcalopez@ujaen.es)  
[secacult@ujaen.es](mailto:secacult@ujaen.es)



▲ U L ▲ A B I E R T ▲

—

**SEDE JAÉN**



Universidad  
de Jaén

**UJa.**  
**Cultura**



CURSO ACADÉMICO 2025-2026

## SEDE JAÉN / MONOGRÁFICOS

---

### CUIDA TU SALUD CON LA TECNOLOGÍA: APPS DE BIENESTAR Y DEPORTE

// **ÁREA** Ingeniería y Arquitectura

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Informática

Apellidos y nombre: Martínez Cámara, Eugenio

Correo electrónico: emcamara@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

12, 19 y 26 enero / 2 y 9 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

#### // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

Los *wearables* son un producto electrónico que hoy en día es de uso muy común. Relojes inteligentes y teléfonos móviles son las estrellas y es difícil encontrar una persona, sea de la edad que sea, que no disponga de uno de estos productos.

En este monográfico les sacamos partido a los *wearables* para controlar los aspectos de la salud que en la actualidad son controlados electrónicamente: actividad física, pasos, horas de sueño, calidad del sueño, cuidado mental, etc.

#### // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Introducción a “Cuida tu salud con la tecnología”.

(1 hora, Prof. Eugenio Martínez Cámara)

1.1. Dispositivos de monitorización (móviles - relojes...).

(1 hora, Prof. Eugenio Martínez Cámara)

Tema 2. Controla el tiempo que empleas en tu dispositivo móvil.

(2 horas, Prof.<sup>a</sup> María Dolores Molina González)



Tema 3. Apps para monitorizar tu calidad de sueño.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> Salud María Jiménez Zafra)

Tema 4. Actividad física.  
(2 horas, Prof. Eugenio Martínez Cámara)

Tema 5. Apps para el cuidado mental.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> María Dolores Molina González)

## // METODOLOGÍA

Este curso monográfico se compone de varias unidades teórico-prácticas. Cada unidad se desarrolla mediante una breve explicación teórica al grupo y actividades prácticas, usando el móvil personal, dirigidas a la adquisición de las competencias y realizadas individualmente con el apoyo del profesorado. Los guiones de las actividades, así como las explicaciones teóricas, estarán previamente accesibles en la plataforma Platea.

## // DOCENTES IMPLICADOS

|   |  |
|---|--|
| Eugenio Martínez Cámara                 | // Departamento: Informática<br>Categoría: Profesor Titular de Universidad                     |
| Salud M. <sup>a</sup> Jiménez Zafra     | // Departamento: Informática<br>Categoría: Investigadora Posdoctoral                           |
| M. <sup>a</sup> Dolores Molina González | // Departamento: Ingeniería<br>de Telecomunicación.<br>Categoría: Profesora Contratada Doctora |

## // BIBLIOGRAFÍA

La revolución del mHealth: de las apps a la gestión del dato de salud. *Blog Digital*.  
Disponible en: <https://www.ehcos.com/la-revolucion-del-mhealth-en-salud/>

Comunicación, Salud y Tecnología: mHealth. *Revista de Comunicación y Salud*, vol. 5, pp. 144-153, 2015.

¿Qué es mHealth o sanidad móvil? *Computer hoy*. Disponible en: <https://computerhoy.com/reportajes/tecnologia/mhealth-sanidad-movil-105385>

---

# EN BUSCA DE UN ENVEJECIMIENTO SALUDABLE Y ACTIVO A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEPORTIVA

// **ÁREA** Ciencias de la Salud

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Ciencias de la Salud

Apellidos y nombre: Aragón Vela, Jerónimo

Correo electrónico: jaragon@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

12, 19 y 26 enero / 2 y 9 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

Europa occidental tiene una de las poblaciones más antiguas del mundo (Álvarez-García *et al.*). En España, la esperanza de vida es de 78,9 años para los hombres y de 84,9 años para las mujeres (Bauman *et al.*). El envejecimiento se ha asociado con la fragilidad y la limitación funcional debido a tres factores: un proceso biológico irreversible, un estilo de vida sedentario y efectos de comorbilidad (De Labra *et al.*). Por lo tanto, junto con el envejecimiento, hay un deterioro en la reserva funcional, lo que aumenta la sensibilidad a las agresiones externas que causan fragilidad, sarcopenia, caídas, discapacidad y hospitalización, con un deterioro en la calidad de vida (Khanuja *et al.*) y el estado físico (Wales *et al.*). Estas disminuciones se han asociado con una mayor incidencia de diabetes tipo 2 (Sherrington *et al.*), enfermedad cardiovascular (Papa *et al.*) y riesgo de caídas (Schaap *et al.*).

La obesidad y la inactividad física son las principales preocupaciones universales de salud pública en las personas mayores y la actividad física (AF) ha mostrado el mayor impacto en la supervivencia (Jadczak *et al.*). La promoción de la AF regular es una de las principales medidas no farmacéuticas para mejorar la salud de las personas mayores, que a menudo muestran una baja tasa de AF (Gomeñuka *et al.*). Varios estudios han demostrado que, en las personas mayores, la AF moderada reduce la mortalidad, tiene un efecto positivo en la prevención de la enfermedad coronaria, la reducción de la presión arterial y la prevención del accidente cerebrovascular, así como la diabetes tipo 2, un riesgo reducido de desarrollar demencia podría prevenir caídas y mejorar la calidad de vida (Gomeñuka *et al.*).

### Objetivos:

- Ayudar a la creación de sistemas de apoyo para promover y monitorear la práctica de hábitos saludables sostenibles, centrándose en la locomoción activa de personas mayores y en la implementación de ejercicios de fuerza.
- Discutir sobre los elementos de carga: volumen, intensidad y frecuencia de la marcha más adecuada y eficiente para mejorar la salud de personas mayores.

### Relevancia y adecuación de los contenidos:

Los ejercicios de fuerza tienen una influencia positiva tanto en la marcha como en el equilibrio en una población que envejece. Los ejercicios de fuerza mejoran los parámetros de la marcha, pero específicamente la velocidad de la marcha en línea recta, en los adultos mayores. Parece que la mejoría puede atribuirse en gran medida a las mejoras significativas en la fuerza de la parte inferior del cuerpo. Por lo tanto, parece que los ejercicios de fuerza son un método adecuado y seguro para mejorar el equilibrio y los parámetros de la marcha en personas mayores de 65 años.

Por otra parte, además de ampliar conocimientos, se aprenderán ejercicios para aumentar la calidad de vida, para ello, se desarrollarán talleres tanto en el aula como en espacios deportivos, donde se muestren diferentes tipos de ejercicios de fuerza a practicar.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

- Tema 1. Beneficios de la práctica de actividad física para un envejecimiento saludable.  
(2 horas, Prof. Jerónimo Aragón Vela)
  
- Tema 2. Prescripción del ejercicio físico para la salud en población adulta mayor.  
(2 horas, Prof. Pedro Ángel Latorre)
  
- Tema 3. Actividad física, envejecimiento y condicionantes especiales.  
(2 horas, Prof. Jerónimo Aragón Vela)
  
- Tema 4. Instrumentos de evaluación de los efectos sobre la salud de la práctica de actividad física.  
(2 horas, Prof. Pedro Ángel Latorre)
  
- Tema 5. ¿Cómo hacer actividad física?  
(2 horas, Prof. Jerónimo Aragón Vela)

## // METODOLOGÍA

Se desarrollarán dinámicas de grupo en un espacio deportivo diáfano para el aprendizaje de los conocimientos sobre el envejecimiento activo. Posteriormente, se aprenderán estrategias y/o herramientas para poder llevar a la práctica todo lo aprendido. Las actividades se realizarán en un espacio con diverso material didáctico facilitado por el profesorado.

## // DOCENTES IMPLICADOS

- Jerónimo Aragón Vela // Dpto.: Ciencias de la Salud  
Categoría: Profesor Titular de Universidad
- Pedro Ángel Latorre Román // Dpto.: Didáctica de la Expresión Corporal  
Categoría: Catedrático de Universidad

## // BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez-García, J.; Durán-Sánchez, A.; Río-Rama, D.; de la Cruz, M. y García-Vélez, D.F. (2018). Active ageing: Mapping of scientific coverage. *Int. J. Environ. Res. Public Health*, 15, 2727.
- Bauman, A.; Merom, D.; Bull, F.C.; Buchner, D.M. y Fiatarone Singh, M.A. (2016). Updating the Evidence for Physical Activity: Summative Reviews of the Epidemiological Evidence, Prevalence, and Interventions to Promote "active Aging." *Gerontologist*, 56, S268-S280.
- De Labra, C.; Guimaraes-Pinheiro, C.; Maseda, A.; Lorenzo, T. y Millán-Calenti, J.C. (2015). Effects of physical exercise interventions in frail older adults: A systematic review of randomized controlled trials Physical functioning, physical health and activity. *BMC Geriatr.*, 15, 154.
- Gomeñuka, N.A.; Oliveira, H.B.; Silva, E.S.; Costa, R.R.; Kanitz, A.C.; Liedtke, G.V.; Schuch, F.B. y Peyré-Tartaruga, L.A. (2019). Effects of Nordic walking training on quality of life, balance and functional mobility in elderly: A randomized clinical trial. *PLoS ONE*, 14, e0211472.
- Jadczak, A.D.; Makwana, N.; Luscombe-Marsh, N.; Visvanathan, R. y Schultz, T.J. (2018) Effectiveness of exercise interventions on physical function in community-dwelling frail older people: An umbrella review of systematic reviews. *JBI Evid. Synth.*, 16, 752-775.
- Khanuja, K.; Joki, J.; Bachmann, G. y Cuccurullo, S. (2018) Gait and balance in the aging population: Fall prevention using innovation and technology. *Maturitas*, 110, 51-56.
- Papa, E.V.; Dong, X. y Hassan, M. (2017) Resistance training for activity limitations in older adults with skeletal muscle function deficits: A systematic review. *Clin. Interv. Aging*, 12, 955-961.
- Schaap, L.A.; Van Schoor, N.M.; Lips, P. y Visser, M. (2018) Associations of sarcopenia definitions, and their components, with the incidence of recurrent falling and fractures: The longitudinal aging study Amsterdam. *J. Gerontol. Ser. A Biol. Sci. Med. Sci.*, 73, 1199-1204.
- Sherrington, C.; Fairhall, N.; Wallbank, G.; Tiedemann, A.; Michaleff, Z.A.; Howard, K.; Clemson, L.; Hopewell, S. y Lamb, S. (2020) Exercise for preventing falls in older people living in the community: An abridged Cochrane systematic Review. *Br. J. Sports Med.*, 54, 885-891.
- Wales, N.S. y Health, P. (2016) Exercise for reducing fear of falling in older people living in the community: Cochrane systematic review and meta-analysis. *Age Ageing*, 38, 345-352.

---

## LA INGENIERÍA MUEVE TU MUNDO

// **ÁREA** Ingeniería y Arquitectura

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DE LA COORDINADORA**

Departamento: Ingeniería Eléctrica  
Apellidos y nombre: Verdejo Espinosa, María Ángeles  
Correo electrónico: mverdejo@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

13, 20 y 27 enero / 3 y 10 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

### // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

La ingeniería y la tecnología son disciplinas que mueven el mundo, generan progreso, innovación y fomentan la economía, la salud y, en general, la mejora continua y la evolución de la sociedad. Los sistemas de ingeniería inteligentes en los que se abordan múltiples disciplinas son imprescindibles para el impulso de la sostenibilidad energética, la gestión de las energías renovables y la evolución de la salud y el medioambiente. Por todo ello, en esta asignatura se impartirán contenidos sobre ingeniería eléctrica, energías renovables, eficiencia y ahorro energético, ingeniería química y medioambiental, ingeniería topográfica y geomática, autoconsumo de energía e ingeniería informática de aplicación a la salud.

### // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1: Ingeniería en la vida cotidiana

(4 horas, Prof.ª M.ª Ángeles Verdejo Espinosa)

- 1.1. Conceptos básicos sobre Ingeniería y Tecnología.
- 1.2. Ingeniería y sociedad.
- 1.3. Ingeniería en la vida cotidiana. Aspectos clave.
- 1.4. Eficiencia y ahorro energético. Facturación energética de la vivienda.
- 1.5. La red eléctrica en España. Generalidades y conocimientos básicos.
- 1.6. Las energías renovables en nuestra vida. Energía solar fotovoltaica y sus aplicaciones a la vivienda.
- 1.7. Prácticas y talleres.

Tema 2: Ingeniería informática aplicada. Inteligencia Artificial e IoT.

(4 horas, Prof. José Luis López Ruiz)

- 2.1. Introducción a la Ingeniería informática: qué es y cómo modela nuestra sociedad.

- 2.2. Historia de los computadores.
- 2.3. Los dos grandes pilares de la ingeniería informática: hardware y software.
- 2.4. Seguridad en la red e internet, cómo protegernos.
- 2.5. La Inteligencia Artificial en la sociedad actual desde la aparición de ChatGPT: modelos actuales y casos prácticos.
- 2.6. Bioinformática e Internet de las Cosas Médicas.

Temas 3: Ingeniería Geomática y Topográfica.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> María Selmira Garrido Carretero)

- 3.1. Descubriendo la Ingeniería Geomática y su utilidad para la sociedad.
- 3.2. Una visión diferente de la cartografía.
- 3.3. Los Sistemas Globales de Navegación por Satélite: fundamentos y aplicaciones.

## // METODOLOGÍA

Se impartirán clases en el aula con diapositivas, vídeos y otros materiales de apoyo. Se realizarán talleres y prácticas en el aula o en un espacio habilitado para ello, en el que se experimentarán los conceptos teóricos aprendidos. El alumnado podrá utilizar sensores, cámaras, dispositivos eléctricos y algunos elementos de laboratorio que puedan utilizarse en el aula.

## // DOCENTES IMPLICADOS

- M.<sup>a</sup> Ángeles Verdejo Espinosa // Departamento: Ingeniería Eléctrica  
Categoría: Profesora Contratada Doctora
- M.<sup>a</sup> Selmira Garrido Carretero // Departamento: Ingeniería cartográfica,  
geodésica y fotogrametría  
Categoría: Profesora Titular de Universidad
- José Luis López Ruiz // Departamento: Ingeniería Informática  
Categoría: Profesor Sustituto

## // ENLACES DE INTERÉS

Instituto Geográfico Nacional de España: <http://www.ign.es>

Visor IBERPIX: <https://www.ign.es/iberpix/visor>

## // BIBLIOGRAFÍA

Albert, István (2019). *The Biostar Handbook*: 2<sup>a</sup> ed.

- Aranaz del Río, Fernando (2019). *Tu amigo el mapa*. Centro Nacional de Información Geográfica. Disponible en: <https://www.ign.es/web/ign/portal/libros-digitales/tu-amigo-el-mapa>
- Berné, J.L.; Garrido, N. y Capilla, R. (2023). *GNSS: geodesia espacial y geomática*. Editorial UPV.
- CNMC (2023). *La nueva factura de la luz*. Monográfico. Disponible en: <https://www.cnmc.es/la-nueva-factura-de-la-luz>
- Corbitt, Robert (2003). *Manual de referencia de ingeniería ambiental*.
- D'Addario, Miguel (2019). *Manual de Energías Renovables*.
- Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE) (2010). *Guía Práctica de la Energía. Consumo eficiente y responsable*. Disponible en: [https://www.idae.es/uploads/documentos/documentos\\_11406\\_Guia\\_Practica\\_Energia\\_3ed\\_A2010\\_509f8287.pdf](https://www.idae.es/uploads/documentos/documentos_11406_Guia_Practica_Energia_3ed_A2010_509f8287.pdf)
- Pérez, B.; Serna, A.; Delgado, J.; Caballero, M.A. y Villa, G. (2020). *El Programa Copernicus para la monitorización del territorio y los Objetivos del Desarrollo Sostenible*. Centro Nacional de Información Geográfica. Disponible en: <https://www.ign.es/web/ign/portal/libros-digitales/programa-copernicus-monitorizacion-territorio>

---

## MEDIDAS DE APOYO A LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DE LA COORDINADORA**

Departamento: Derecho Civil

Apellidos y nombre: Ruiz Bautista, María del Carmen

Correo electrónico: mcbautis@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

13, 20 y 27 enero / 3 y 10 febrero. 17.00 a 19.00 horas.

// **JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS**

La entrada en vigor de la Ley 8/2021 ha supuesto un cambio de paradigma sin precedentes en el Derecho Civil español. La adaptación del ordenamiento jurídico

interno al artículo 12 de la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad ha traído consigo una serie de cambios que son necesarios que la sociedad conozca y sepa integrar en momentos de necesidad. Con este curso monográfico se pretende realizar un recorrido por las nuevas medidas de apoyo a las personas con discapacidad, para así adquirir un conocimiento de las instituciones y aplicar los conocimientos adquiridos a través de la exposición de casos prácticos y su resolución; también, mediante la redacción y debate de casos prácticos.

Se trata de aportar al estudiante una visión general del conjunto de medidas de apoyo a las personas con discapacidad y un conocimiento de la terminología básica al respecto, así como la redacción de documentación relacionada con las mismas.

Los contenidos del curso monográfico se adaptarán a la realidad social de los estudiantes, mediante sesiones de aprendizaje a través de situaciones cotidianas de la vida.

En cuanto a los objetivos, se pretende:

- Adquirir conocimientos de las distintas medidas de apoyo de las personas con discapacidad existentes.
- Saber aplicar los conocimientos a las distintas situaciones que se le puedan plantear.
- Gestionar de manera autónoma las distintas medidas de apoyo a las personas con discapacidad.
- Estimular la participación del alumnado.
- Promover el trabajo en equipo aprovechando sus beneficios como espacio de reflexión y orientación de la práctica como instrumento para el análisis de las situaciones.
- Desarrollar un razonamiento crítico.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. La convención internacional de los derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo como paradigma del cambio.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> Laura Marín Cáceres)

- Delimitación de conceptos: convención, protocolo facultativo, comité, observaciones generales, ratificación, entrada en vigor. Modelos de tratamiento de la discapacidad: Prescindencia, médico-rehabilitador y social. ¿Cuál plasma la norma jurídica? ¿Y la sociedad? La Convención: Un tratado por, para y desde la discapacidad.

Tema 2. De la Constitución española a la Ley General de los Derechos de las Personas con Discapacidad.  
(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Laura Marín Cáceres)

- La necesaria y pendiente reforma del art. 49 CE: ¿Hasta cuándo? Preguntas y respuestas sobre la Ley General de los Derechos de las Personas con Discapacidad y su inclusión social.

- Tema 3. ¿Hacia una sociedad inclusiva? Retos para un presente incierto.  
(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Laura Marín Cáceres)
- El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad. La igualdad es un derecho, pero no es un hecho. ¿Avances en educación, vivienda, trabajo u ocio?
- Tema 4. Medidas de apoyo para las personas con discapacidad en el ejercicio de la capacidad jurídica.  
(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Mari Carmen Ruiz Bautista)
- Personas con discapacidad. Capacidad jurídica y ejercicio de la capacidad jurídica.
- Tema 5. Tipos de medidas de apoyo.  
(3 horas, Prof.<sup>a</sup> Mari Carmen Ruiz Bautista)
- Sistema de apoyo voluntarios. Sistemas de apoyo judicial. Curatela. Guarda de hecho. Defensor judicial.
- Tema 6. Distintos internamientos regulados en Ordenamiento Jurídico español.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> Mari Carmen Ruiz Bautista)
- El internamiento voluntario. El internamiento no voluntario.

## // METODOLOGÍA

La propuesta metodológica que se plantea se basa en la interactividad del alumnado. Como la edad del alumnado puede ser muy heterogénea, las clases se adaptarán a las necesidades de todos. Se fomentará la participación activa poniendo en común casos prácticos y experiencias que posibiliten el diálogo y desarrollen un pensamiento reflexivo sobre las medidas de apoyo a las personas con discapacidad en el ordenamiento jurídico español.

Los estudiantes podrán hacer explícitas sus ideas, tanto espontáneas como derivadas de su estudio personal, para ser capaces de analizarlas y debatirlas con sus compañeros de manera adecuada.

La participación es una metodología fundamental del curso monográfico que ayudará al alumnado a construir, modificar o ampliar sus conocimientos jurídicos. Asimismo, se les dotará de las competencias necesarias para expresar de forma adecuadas sus ideas, intereses y necesidades.

## // DOCENTES IMPLICADOS

Laura Marín Cáceres

// Departamento: Derecho Civil,  
Derecho Financiero y Tributario  
Categoría: Profesora Ayudante Doctora

M.<sup>a</sup> Carmen Ruiz Bautista // Departamento: Derecho Civil,  
Derecho Financiero y Tributario  
Categoría: Profesora Sustituta

## // BIBLIOGRAFÍA

Lasarte Álvarez, C. (2023). *Principios de Derecho civil. Tomo I: Parte general y Derecho de la persona*, 25<sup>a</sup> ed. rev. y act. con la colaboración de Fátima Yáñez Vivero. Madrid: Marcial Pons.

— (2023). *Principios de Derecho civil. Tomo IV: Derecho de familia*, 25<sup>a</sup> ed. Madrid: Marcial Pons.

Sánchez Calero, F.J. (coord.) (2022). *Curso de derecho civil I. Parte general y derecho de la persona*, 10<sup>a</sup> ed. Valencia: Tirant lo Blanch.

Vicente Domingo, E. (coord.). *Manual de Derecho Civil. Vol. I: Parte general. Derecho de la persona*. Madrid: Wolters Kluwers.

---

## SALUD MENTAL: DE LA DIFICULTAD TRANSITORIA AL TRASTORNO MENTAL

// **ÁREA** Ciencias de la Salud

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

### // DATOS DE LA COORDINADORA

Departamento: Psicología

Apellidos y nombre: López Luengo, Beatriz

Correo electrónico: blopez@ujaen.es

### // FECHA Y HORARIO

13, 20 y 27 enero / 3 y 10 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

Los problemas de salud mental, en general y, las enfermedades en particular, son a menudo poco conocidos por la sociedad y sobre ellos se extiende, en muchas ocasiones, el rechazo y el estigma, a pesar de que la mayoría de los trastornos son leves o transitorios y se cuenta con medidas terapéuticas efectivas. Los medios de comunicación y el análisis que hacemos de la realidad en la que vivimos inmersos hacen que la enfermedad mental sea un tema de actualidad del que se habla continuamente, aunque en la mayoría de las ocasiones se hace con gran desconocimiento y sin la información necesaria. A pesar de los avances científicos y la labor de divulgación, la mente y sus alteraciones siguen siendo incomprendidas.

Confundimos estados de ánimo o respuestas emocionales comprensibles, como la tristeza o la angustia, con patologías como la depresión o la ansiedad. Esto es debido, en parte, al desconocimiento de cómo funciona la mente y cómo reacciona ante las dificultades vitales y, también, a la dificultad de entender que el sufrimiento es algo normal en una sociedad en donde la felicidad es un fin en sí mismo y que responsabiliza a la persona de su sufrimiento transmitiendo la idea de que el bienestar de uno depende exclusivamente de la actitud que tenemos ante la vida. Por otro lado, los datos indican que en España una de cada cuatro personas tiene o tendrá un trastorno mental a lo largo de su vida, siendo fundamental ser capaz de reconocer cuándo lo que nos ocurre no es normal y buscar los medios adecuados para afrontarlo.

Los objetivos del curso son los siguientes:

- Reflexionar sobre los factores que intervienen en el equilibrio entre la salud y la enfermedad mental.
- Comprender las diferencias entre reacciones normales, alteraciones pasajeras y trastornos mentales.
- Conocer las consecuencias de la progresiva medicalización de la normalidad.
- Analizar la ampliación injustificable de la definición de enfermedad mental para abarcar cada vez más ámbitos de la experiencia humana.
- Reflexionar sobre el efecto que tiene una sociedad centrada en la búsqueda de la felicidad en nuestra concepción sobre la salud mental.
- Identificar las características de los trastornos mentales más frecuentes.
- Aprender estrategias que permitan mejorar la salud mental.
- Conectar los conocimientos del curso con las vivencias y experiencias del alumnado.

Los contenidos y competencias del curso integran los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):

- Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar en todas las edades.
- Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Salud mental. Mitos y realidades.

(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Beatriz López Luengo)

Tema 2. ¿Trastorno pasajero o trastorno mental?

Criterios de normalidad/anormalidad.

(2 horas, Prof.<sup>a</sup> Beatriz López Luengo)

- Tema 3. Medicalización de la vida cotidiana e inflación diagnóstica.  
(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Beatriz López Luengo)
- Tema 4. Las huellas del estrés.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> Elisabeth Ruiz Padiál)
- Tema 5. Miedo, intranquilidad y ansiedad.  
Qué tienen en común y qué los diferencia.  
(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Elisabeth Ruiz Padiál)
- Tema 6. Cuando la preocupación se vuelve obsesión.  
(1 hora, Prof.<sup>a</sup> Elisabeth Ruiz Padiál)
- Tema 7. Los límites entre la tristeza, el malestar emocional y la depresión.  
(2 horas, Prof.<sup>a</sup> Beatriz López Luengo)

## // METODOLOGÍA

El curso sigue una metodología dinámica y participativa. Se expondrán los contenidos evitando el uso de tecnicismos innecesarios y se empleará material audiovisual que facilite su comprensión. Se debatirá sobre los temas abordados y se realizarán actividades individuales y dinámicas grupales, trabajándose con situaciones y vivencias del alumnado. Se utilizarán cuestionarios que detectan problemas de salud mental y se reflexionará sobre los resultados obtenidos.

## // DOCENTES IMPLICADOS

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Beatriz López Luengo  | // Departamento: Psicología<br>Categoría: Profesora Titular de Universidad |
| Elisabeth Ruiz Padiál | // Departamento: Psicología<br>Categoría: Profesora Titular de Universidad |

## // BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, J.M. (2008). *La invención de las enfermedades mentales*. Madrid: Gredos.
- Cabanas, E. y Illouz, E. (2019). *Happycracia. Cómo la ciencia y la industria de la felicidad controlan nuestras vidas*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Cepeda, B. y Aparicio, E. (2023). *¿Puedo hablar de mi salud mental!* Madrid: Aguilar.
- Davies, J. (2022). *Sedados: cómo el capitalismo moderno creó la crisis de salud mental*. Madrid: Capitán Swing.
- Frances, A. (2014). *¿Somos todos enfermos mentales? Manifiesto contra los abusos de la Psiquiatría*. Barcelona: Ariel.

- Fuertes, J.C. (2007). *¿Qué me pasa doctor?: Cómo distinguir un trastorno pasajero de un problema de salud mental*. Barcelona: Debolsillo.
- Fuertes, J.C. y Cabrera, J. (1996). *Locura o normalidad. ¿Una frontera fácil de traspasar? Manual de psiquiatría para no iniciados*. Madrid: FEAFFES.
- González, A. (2022). *Una vida sin salud mental*. Madrid: Chiado.
- Morrison, A. y Renton, J.C. (2011). *¿Crees que estás loco? Piénsalo dos veces*. Barcelona: Herder.
- Rivero, L. (2022). *Me cuesta estar bien*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

---

## ¿UN MUNDO QUE AGONIZA? APRENDER A MIRAR EL PRESENTE

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Departamento de Organización de Empresas, Marketing y Sociología  
Apellidos y nombre: Castaño Villar, Feliciano  
Correo electrónico: fcvillar@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

13, 20 y 27 enero / 3 y 10 febrero. 17.00 a 19.00 horas.

### // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

Tomando el título del ensayo de Delibes, y reescribiéndolo en interrogación, —*¿Un mundo que agoniza?*, texto del discurso de ingreso de Miguel Delibes en la Real Academia Española en 1975— aprovechamos el mismo para reflexionar actualizando el pensamiento ecológico, entre otros, y la problematización de un mundo y una sociedad que han dado la espalda a la naturaleza, así como de un falso sentido del progreso que “ha venido a calentar el estómago del hombre (ser humano), pero ha enfriado su corazón”, en palabras del novelista castellano.

Vivimos un presente cultural, histórico, social y económico caracterizado por grandes transformaciones y desafíos, que aún en la denominada sociedad de la información, gran parte de las veces no nos ofrece elementos y herramientas lo suficientemente rigurosos y atemperados como para poder analizar, comprender e intervenir en el mismo. Algunos de los grandes cambios contemporáneos son: el giro comunicacional, conectivo, digital y mediático, el desafío ecológico, energético, climático y frente a la escasez de recursos materiales, la conquista de libertades

y derechos de las mujeres, la amenaza de los sistemas democráticos, los conflictos bélicos recientes en Europa, la creciente desigualdad social en Andalucía, España, Europa y el mundo, las tendencias migratorias locales, nacionales y globales, la respuesta de la ciudadanía y del periodismo frente a la desinformación y la posverdad, la ética y los DD.HH. frente a la biotecnología y las diferentes legislaciones estatales.

El propósito del curso monográfico es el de ofrecer herramientas conceptuales y analíticas por medio del análisis de casos concretos que faciliten la comprensión de un mundo complejo, en cambio y lleno de incertidumbres y desafíos y, con ello, fortalecer las capacidades comprensivas, reflexivas, comunicativas y de intervención, fomentando con ello la ciudadanía plena y activa del alumnado de Aula Abierta de la UJA.

#### Objetivos:

- Profundizar y reflexionar colectivamente sobre temas de actualidad.
- Pensar y debatir sobre las tendencias actuales de Andalucía y España en el contexto europeo y mundial.
- Analizar las problemáticas, las controversias y las soluciones emergentes del presente frente a los retos y desafíos de Jaén, Andalucía, España, Europa y el mundo.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Sesión 1. La ciudadanía en la era de la (des)información y la cultura digital.

(2 horas, Prof. Feliciano Castaño Villar)

– ¿Sociedad de la información y el conocimiento o sociedad de la desinformación y el desconocimiento? Estructura mediática de Andalucía y España en el contexto europeo e internacional. La sociedad del espectáculo. Cultura digital y ética ciudadana. ¿Navegar o naufragar? Alfabetización mediática.

Sesión 2. Democracia, participación y equidad ante el autoritarismo y los desafíos emergentes. (2 horas, Prof.ª Teresa Amezcua Aguilar)

– Democracia económica, política, cultural, jurídica y civil. Déficits y modalidades de la democracia. De la información a la co-gestión. Participación ciudadana de personas mayores en Jaén y Andalucía. Poder ciudadano de las personas mayores en el contexto europeo e internacional. Experiencias participativas y buenas prácticas.

Sesión 3. La desigualdad social y educativa en Andalucía, España, Europa y el mundo. (2 horas, Prof.ª Delia Langa Rosado)

– Desigualdad social y económica. Estructura social y económica de Andalucía y España en el contexto europeo y mundial. Desigualdad educativa, los mecanismos y factores de exclusión educativa. La segregación escolar en Andalucía y España. Políticas educativas y justicia social. Las disputas en torno a la meritocracia y los sentidos de la inclusión. La educación y el bien común.

Sesión 4. Retos, controversias y propuestas del presente para un futuro habitable I. (2 horas, Prof. Feliciano Castaño Villar)

– Redistribución y reconocimiento, un debate abierto. Mecanismos y medidas para la justicia eco-social. Desempleo, precariado, ¿renta básica universal? La democratización de las instituciones y la sociedad, los DD.HH. y los comunes.

Sesión 5. Retos, controversias y propuestas del presente para un futuro habitable II. (2 horas, Prof. Feliciano Castaño Villar)

– Las libertades y los derechos de las mujeres. Por un feminismo plural y mestizo más allá de la identidad. Retos de una sociedad diversa e intercultural. Desafíos de un ecologismo igualitario y democrático. La vida digna en el centro. Modelos de desarrollo alternativos, el decrecimiento, el buen vivir y el modelo de transiciones.

## // METODOLOGÍA

Se llevará a cabo una metodología docente fundamentada en el aprendizaje significativo por medio de una enseñanza interactiva, capaz de avivar la curiosidad de las y los participantes a través de preguntas que interpelen sus inquietudes y motivaciones. Su usarán noticias de actualidad e imágenes que susciten interés, curiosidad y discusión. Previamente al inicio del curso monográfico, se recopilarán los datos iniciales del grupo para adecuar los contenidos de las sesiones, así como las posibles cuestiones y ejemplos prácticos, con el fin de considerar sus contextos sociales, históricos y culturales.

Cada una de las sesiones tendrá a su vez una secuencia metodológica de cuatro fases, con el fin de incentivar el aprendizaje significativo y el protagonismo del alumnado:

1. Sensibilización y motivación.
2. Investigación y análisis.
3. Conocimiento y reflexión.
4. Comunicación y participación.

## // DOCENTES IMPLICADOS

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Teresa Amezcua Aguilar   | // Departamento: Psicología<br>Categoría: Profesora Titular de Universidad  |
| Feliciano Castaño Villar | // Departamento: Organización de Empresas,<br>Marketing y Sociología<br>Categoría: Profesor Asociado Laboral        |
| Delia Langa Rosado       | // Departamento: Organización de Empresas,<br>Marketing y Sociología<br>Categoría: Profesora Titular de Universidad |

## // BIBLIOGRAFÍA

- Amezcuca, T. y Alberich, T. (2020). Personas mayores: motor de movimientos sociales posindustriales. La marea de pensionistas y jubilados en España y el movimiento Stuttgart 21 en Alemania. Encrucijadas. *Revista Crítica de Ciencias Sociales*, 19, 1-22. <https://recyt.fecyt.es/index.php/encrucijadas/article/view/80225>
- Amezcuca Aguilar, T. y Sotomayor-Morales, E. (2021). Dinámicas de participación en la vejez. Del asociacionismo tradicional al activismo sin carné. *Revista de Ciencias Sociales (UA)*. Alicante: OBETS.
- Bordera, J. y Turiel, A. (2022). *El otoño de la civilización. Textos para una revolución inevitable*. Madrid: Escritos Contextatarios.
- Castaño Villar, F. (2018). Territorios participativos desde la niñez a la vejez: un viaje por etapas. Itinerario formativo. Taller Ruta Sur. <https://www.redcimas.org/historico/ruta-sur-democracia-participativa/>
- (2021). *Pedagogía de la pregunta. En Palabras y pedagogía desde Paulo Freire*. Coord. Teresa García Gómez. Madrid: La Muralla.
- (2021). Salir de la cuadrícula, crear un algo/ritmo otro. *Diario de la educación*. Fundación periodismo Plural. <https://eldiariodelaeducacion.com/2021/02/01/salir-de-la-cuadrícula-crear-un-algo-ritmo-otro/#comment-148221>
- Langa Rosado, D. (2019). ¿Reajuste clasista en la universidad española? *Agenda Pública, El País*. <https://recyt.fecyt.es/index.php/res/article/view/91779>
- Langa Rosado, D. y Lubián Graña, C. (2022). La segregación escolar en familias inmigradas: clase social y estatus migratorio. *RES. Revista Española de Sociología*. 31(3). <https://recyt.fecyt.es/index.php/res/article/view/91779>
- Sampedro, V. (2018). *Dietética Digital: para adelgazar al gran hermano*. Barcelona: Icaria. Disponible en: <https://dieteticadigital.net/>
- Serra Sánchez, C.; Garaizábal Elizalde, C. y Macaya Andrés, L. (2021). *Alianzas rebeldes: un feminismo más allá de la identidad*. Barcelona: Bellaterra.

---

## CAPACIDAD Y ORDENACIÓN DE LA VOLUNTAD EN LAS RELACIONES JURÍDICO FAMILIARES

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

### // **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Derecho público y Derecho privado especial

Apellidos y nombre: Martín Serrano, Jesús María

Correo electrónico: jemartin@ujaen.es

**// FECHA Y HORARIO**

15, 22 y 29 enero / 5 y 12 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

**// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS**

Todo el alumnado de Aula Abierta, en algún momento de sus vidas, ha tenido o tendrá situaciones con una determinada repercusión jurídica que afectan o afectarán directamente a su órbita más personal o familiar. Además, son ellos, en muchas ocasiones, el pilar económico de la unidad familiar. No existe derecho más próximo a los ciudadanos que el Derecho de la Persona y el Derecho de Familia. Las relaciones paterno-filiares, matrimoniales, sucesorias o de protección y atención ante las dificultades en la manifestación de la voluntad jurídica conforman un conjunto de situaciones actuales, cotidianas y de gran trascendencia jurídica y social, que requieren de unos conocimientos al menos generales que permitan saber las opciones legales que nos ofrece nuestro sistema jurídico. Además de ello, se analiza los Medios Adecuados de Solución de Controversias (MASC), como la mediación, instrumento que emerge como una alternativa eficiente, flexible y colaborativa para mitigar los frecuentes conflictos sucedidos en el ámbito familiar. A los efectos de enmarcar todos estos aspectos que afectan directamente a la esfera patrimonial y personal de las personas mayores se ofrecen los siguientes contenidos.

En la sociedad actual, los conflictos son una realidad inevitable que surge en todos los ámbitos: familiar, laboral, comunitario y civil. La vía judicial tradicional, a menudo, se ve saturada, es costosa, prolongada en el tiempo y, en muchos casos, no ofrece soluciones que satisfagan plenamente los intereses y necesidades de las partes. En este contexto, los Medios Adecuados de Solución de Controversias (MASC), como la mediación, emergen como una alternativa eficiente, flexible y colaborativa. La Ley Orgánica 1/2025, que ha introducido la obligatoriedad de intentar un MASC antes de iniciar un procedimiento judicial en ciertos casos, ha consolidado su papel como un paso crucial en la modernización del sistema de justicia español. La mediación es un proceso en el que un tercero neutral e imparcial, el mediador, facilita la comunicación entre las partes para que ellas mismas, de forma voluntaria, encuentren una solución consensuada a su conflicto. Es una herramienta que empodera a las personas, fomenta el diálogo y la responsabilidad, y preserva las relaciones de cara al futuro. Por todo ello, el conocimiento y la aplicación de la mediación no solo son relevantes para profesionales del derecho, sino para cualquier ciudadano interesado en gestionar conflictos de manera constructiva. La clase está diseñada para el estudiantado que forma parte del programa AULA ABIERTA de la UJA, lo que implica una audiencia que puede incluir estudiantes universitarios de diversas disciplinas, profesionales en activo, o personas jubiladas con interés en el tema. La enseñanza se contextualizará en el marco de la cultura de paz y la sostenibilidad del sistema como alternativa a un enfoque puramente adversarial del litigio. Por otra parte, se hará especial hincapié en citar ejemplos de conflictos cotidianos (vecinales, familiares, comunitarios) que pueden resolver-

se eficazmente a través de la mediación. Además, se mencionará el papel de los centros de mediación y colegios profesionales en el desarrollo de estos procesos.

**Objetivos:**

- El curso pretende acercar el conocimiento y la comprensión del Derecho de familia con independencia del grado de conocimiento jurídico que posea.
- Integrar y dotar de herramientas jurídicas al alumnado para poder mejorar la comprensión de materias jurídicas actuales y cotidianas. 3.- Acercar la ciencia jurídica al alumnado desde una perspectiva multidisciplinar..

**// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO**

**Bloque 1. Derecho de familia. (Prof.ª Rosa María Anguita Ríos)**

**Relaciones jurídicas de contenido patrimonial:**

- Tema 1. Formas de rentabilizar los inmuebles para atender necesidades personales derivadas de la edad.**
- 1.1. El contrato de alimentos
  - 1.2. Diferencias con otras figuras afines: la donación modal y la renta vitalicia
  - 1.3. Otros instrumentos jurídicos
  - 1.4. Conclusiones
- Tema 2. La falta de capacidad en la toma de decisiones de contenido jurídico.**
- 2.1. Cambios legales en materia de discapacidad
  - 2.2. Medidas de apoyo destinadas a personas mayores
  - 2.3. El ingreso involuntario en residencias y la autorización judicial.
- Tema 3. Las relaciones entre abuelos y nietos ante la crisis matrimonial y otras dificultades familiares.**
- 3.1 La denegación del derecho a relacionarse: la justa causa.
  - 3.2 Responsabilidad patrimonial ante el incumplimiento

**Bloque 2. Resolución de conflictos al margen de la vía judicial.**

(Prof.ª Teresa Pérez Giménez)

- Tema 1. Los medios adecuados de solución de controversias (MASC).**
- 1.1. Definición y clasificación: negociación, conciliación, mediación y arbitraje.
  - 1.2. Ventajas de los MASC frente a la vía judicial tradicional.
  - 1.3. La nueva Ley Orgánica 1/2025 y el impulso a los MASC en España.
- Tema 2. La Mediación como proceso estructurado:**
- 2.1. Principios de la mediación: voluntariedad, confidencialidad, neutralidad e imparcialidad, buena fe y autocomposición.
  - 2.2. Las fases del procedimiento de mediación.
  - 2.3. El rol, las funciones y las habilidades del mediador.

Tema 3. Ámbitos de aplicación de la mediación: familiar, civil, mercantil, laboral, comunitaria y escolar.

**Bloque 3. Situaciones con elemento extranjero. (Prof. Jesús María Martín Serrano)**

Tema 1. Situaciones con elemento extranjero

- 1.1. Objeto
- 1.2. Contenido
- 1.3. Fuentes

Tema 2. Los matrimonios mixtos

- 2.1. Celebración del matrimonio
- 2.2. Reconocimiento de matrimonios celebrados en el extranjero

Tema 3. El Régimen Económico Matrimonial y el divorcio y la separación judicial en los matrimonios mixtos

- 3.1. Régimen económico matrimonial:
  - a) Capitulaciones y pactos matrimoniales
  - b) Régimen en defecto de pacto
- 3.2. Crisis matrimoniales: separación judicial y divorcio:
  - a) Competencia judicial internacional
  - b) Ley aplicable
  - c) Reconocimiento

Tema 4. Aspectos civiles del secuestro internacional de menores

- 4.1. Soluciones preventivas
- 4.2. Normativa y régimen jurídico aplicable para la restitución del menor

Tema 5. La protección de los mayores incapaces en las situaciones de tráfico externo

- 5.1. Competencia judicial internacional
- 5.2. Ley aplicable
- 5.3. Reconocimiento

Tema 6. Derecho sucesorio internacional. Relaciones jurídicas de contenido patrimonial

- 6.1. Sucesión testada
- 6.2. Sucesión Intestada

## // METODOLOGÍA

La clase se desarrollará de forma participativa y dinámica. Exposición magistral: presentación de los conceptos clave a través de diapositivas y ejemplos claros. Actividades interactivas: uso de preguntas y respuestas, y discusión en grupo para fomentar la participación.

## // DOCENTES IMPLICADOS

- Jesús M.<sup>a</sup> Martín Serrano // Dpto.: Derecho Público y Derecho Privado Especial  
Categoría: Profesor Colaborador
- M.<sup>a</sup> Teresa Pérez Giménez // Dpto.: Derecho Civil, Financiero y Tributario  
Categoría: Profesora Titular de Universidad
- Rosa M.<sup>a</sup> Anguita Ríos // Dpto.: Derecho Civil, Financiero y Tributario  
Categoría: Profesora Titular de Universidad

## // BIBLIOGRAFÍA

- Alzate, R. (2020). *Resolución de conflictos y mediación: el rol de las emociones*. Editorial Desclée de Brouwer.
- Berenguer Albaladejo, C. (2013). *El contrato de alimentos*. Madrid: Dykinson. Disponible en: [https://app-vlex-com.ujaen.debiblio.com/#/search/jurisdiction:ES+content\\_type:4+categorias:01/contrato+de+alimentos/sources/12189](https://app-vlex-com.ujaen.debiblio.com/#/search/jurisdiction:ES+content_type:4+categorias:01/contrato+de+alimentos/sources/12189)
- Fernández Rozas, J.C. y Sánchez Lorenzo, S. (2025). *Derecho Internacional Privado*. Madrid: Civitas. Disponible en: [https://buscaenbaja.ujaen.es/discovery/fulldisplay?docid=alma991002286129704994&context=L&vid=34CUBA\\_UJA:-VU1&lang=es&search\\_sco](https://buscaenbaja.ujaen.es/discovery/fulldisplay?docid=alma991002286129704994&context=L&vid=34CUBA_UJA:-VU1&lang=es&search_sco)
- López-Gutiérrez, E. & Gámez-Rodríguez, S. (2016). *Mediación familiar*. Editorial Tirant lo Blanch.
- Pérez-Manzano, J. (2018). *Guía de mediación en conflictos civiles y mercantiles*. Editorial Aranzadi.

---

## CIUDADES INTELIGENTES (SMART CITIES)

// **ÁREA** Ingeniería y Arquitectura

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

### // **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Ingeniería de Telecomunicación  
Apellidos y nombre: Fernández Prieto, José Ángel  
Correo electrónico: jan@ujaen.es

### // **FECHA Y HORARIO**

15, 22 y 29 enero / 5 y 12 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

En la actualidad, las ciudades presentan una serie de retos que deben alcanzarse en los próximos años, como por ejemplo: una movilidad más eficiente,

la creación de ambientes más saludables, sistemas de energía más eficientes, respuestas rápidas frente a emergencias, etc. Para hacer frente a estos retos y objetivos, las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) juegan hoy en día un papel fundamental. De hecho, las transformaciones que se vienen produciendo en los últimos años en las ciudades han sido facilitadas, en parte, por el rápido despliegue de las TIC y por una revolución en los centros de datos para la toma de decisiones en base a la información proporcionada por los sensores desplegados en las ciudades.

Para el seguimiento del curso, NO es necesario ningún tipo de conocimiento previo sobre tecnología y sobre programación. Se impartirá de una forma guiada e interactiva, cercana con el alumnado, exponiendo los problemas reales que actualmente se están produciendo en las ciudades y mostrando cómo las TIC pueden dar una solución a estos problemas, convirtiendo así una ciudad en una ciudad inteligente.

Cada día son más las tecnologías desplegadas para mejorar la prestación de servicios y la calidad de vida de las personas en las ciudades como, por ejemplo, el Internet de las Cosas (Internet of Things, IoT). Estas novedosas tecnologías comienzan a crear entornos propicios para mejorar las infraestructuras y la prestación de los servicios de una ciudad, ofreciendo nuevas herramientas para la toma de decisiones estratégicas.

Este proceso conlleva la creación y establecimiento de ciudades inteligentes (Smart Cities), que utilizan la información para establecer: a) entornos inteligentes (promoviendo la sostenibilidad, el desarrollo de energías verdes, etc.); b) una movilidad inteligente; c) iniciativas de interacciones electrónicas entre la administración local y ciudadanos.

La Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) define la ciudad inteligente como “una ciudad innovadora, que usa las tecnologías de la información y de la comunicación y otros medios para mejorar la calidad de vida, la eficacia de la operación urbana y de los servicios y la competitividad, al mismo tiempo que garantiza cubrir las necesidades de las generaciones presentes y futuras en cuanto a los aspectos económicos, sociales, ambientales y culturales.”

### Objetivos:

- Definir el concepto de Ciudad Inteligente (Smart City).
- Analizar cómo las TIC comienzan a desplegarse en las ciudades de forma paulatina para la mejora en la prestación de servicios y en la calidad de vida de los ciudadanos.
- Mostrar proyectos reales desplegados en diferentes ciudades, convirtiéndolas en casos de éxito de Smart City.
- Familiarizar a los alumnos con la configuración y la programación muy básica de un dispositivo real para la monitorización de parámetros medioambientales en una Smart City.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

### Bloque teórico:

Tema 1. Introducción. (1 hora, Prof. José Ángel Fernández Prieto)

- 1.1. Definiciones: Internet de las Cosas (Internet of Things, IoT), Internet de Todo (Internet of Everything, IoE), Ciudad Inteligente (Smart City).
- 1.2. Nuevos modelos de conectividad.
- 1.3. Aplicaciones de IoT.

Tema 2. Ciudades Inteligentes - Smart Cities.

(2 horas, Prof. José Ángel Fernández Prieto)

- 2.1. La ciudad inteligente y su relación con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 11 - Ciudades y comunidades sostenibles.
- 2.2. ¿Por qué son necesarias actualmente las Smart Cities?
- 2.3. Aplicaciones:
  - Gestión de plazas de aparcamiento en el exterior.
  - Gestión del sistema de recogida de basura.
  - Monitorización de parámetros medioambientales en tiempo real (ruido, CO<sub>2</sub>, temperatura, humedad, ozono, etc.).
- 2.4. Proyectos reales desplegados en ciudades.

Tema 3. Arquitectura de una solución IoT en una Smart City.

(1 hora, José Ángel Fernández Prieto)

- 3.1. El proceso de transformación digital.
  - Dispositivos.
  - Conectividad.
  - Plataforma.
  - Aplicación - Visualización de los datos.
- 3.2. Modelos de comunicación.

### Bloque práctico:

- La parte práctica se llevará a cabo en un laboratorio, donde se realizará la configuración y la programación, desde un punto de vista muy básico y sin necesidad de conocimientos previos de programación, de un dispositivo real del IoT para la monitorización de parámetros medioambientales y su visualización en tiempo real.

(6 horas, José Ángel Fernández Prieto)

## // METODOLOGÍA

Para el bloque teórico, se proporcionará al alumnado el material necesario en formato digital .pdf para facilitar la comprensión y posterior consulta de los conceptos explicados. Para el bloque práctico, se proporcionará todo el material necesario: PCs, dispositivos IoT, sensores, etc. De esta forma, el curso permitirá al alumnado adquirir, desde un punto de vista teórico y práctico, los conocimientos elementales y básicos para entender cómo las TIC y los dispositivos del Internet

de las Cosas ayudan a crear ciudades inteligentes que mejoran los servicios que se ofrecen a la ciudadanía.

## // DOCENTES IMPLICADOS

José Ángel Fernández Prieto // Departamento: Ingeniería de Telecomunicación  
Categoría: Profesor Titular de Universidad

## // BIBLIOGRAFÍA

Colado, S. (2013). *Smart City: Hacia la gestión inteligente*. Barcelona: Marcombo.  
San Salvador del Valle, R.; Villatoro F. y De Miranda Leschko, G. (2022). *Ciudades inteligentes, ciudades sabias*. Madrid: Catarata.

## // ENLACES DE INTERÉS

Ciudades inteligentes:

<https://www.esmartcity.es/2023/08/10/proyecto-europeo-mysmartlife-valida-cerca-150-soluciones-inteligentes-conseguir-ciudades-mas-sostenibles>

---

# EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA PERSONAS MAYORES

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

### // DATOS DEL COORDINADOR

Departamento: Pedagogía  
Apellidos y nombre: Gavín Chocano, Óscar  
Correo electrónico: ogavin@ujaen.es

### // FECHA Y HORARIO

15, 22 y 29 enero / 5 y 12 febrero. 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

El concepto de envejecimiento activo busca promover el bienestar físico, psicológico y social a lo largo de toda la vida (OMS, 2002). Esto se refleja en la incorpo-

ración de la educación a lo largo del ciclo vital en las agendas políticas, tanto a nivel nacional como internacional. La Unión Europea, desde el año 2000, ha impulsado la educación a lo largo de todo el ciclo vital, vinculándola directamente al progreso económico, el desarrollo personal y la igualdad de oportunidades. En este contexto, los programas educativos para personas mayores representan una confluencia de estas perspectivas, buscando abordar aspectos relacionados con el desarrollo socio-emocional, emprendimiento, mejora de la calidad de vida y la salud.

A pesar de su base educativa, los programas para personas mayores tienen objetivos más amplios y holísticos. Se esfuerzan por mejorar la calidad de vida en diversas áreas, optimizando las capacidades cognitivas, emocionales y sociales de los participantes (Pérez de Albéniz *et al.*, 2014). Estos programas también reconocen la importancia de adquirir, fomentar y potenciar habilidades y competencias emocionales y sociales. Esto se alinea con la noción de educación emocional, que busca desarrollar el bienestar personal y social a través del fomento del desarrollo emocional en combinación con el cognitivo (Bisquerra, 2003). La educación emocional se centra en potenciar la competencia emocional a lo largo del ciclo vital y como una estrategia para el desarrollo de estrategias emprendedoras. Investigaciones previas han demostrado que las personas emocionalmente inteligentes experimentan menores niveles de ansiedad, depresión y estrés, además de tener un mejor bienestar y ajuste psicológico, entre otros beneficios (Mayer *et al.*, 2008).

El programa de educación emocional se sustenta en el conocimiento y la evidencia empírica disponibles, sirviendo como una herramienta para fomentar la inteligencia emocional de las personas. La inteligencia emocional se define como “la capacidad de percibir, generar y acceder a emociones que faciliten el pensamiento, comprender el conocimiento emocional y regular las emociones de manera efectiva para promover el crecimiento intelectual y emocional” (Mayer *et al.*, 2008). En este sentido, se pueden identificar cuatro componentes esenciales: atención, facilitación, comprensión y regulación emocional (Salovey y Mayer, 1997).

Esta propuesta se basa en perspectivas teóricamente coherentes, respaldadas por una sólida evidencia empírica (Mayer *et al.*, 2008). Estas perspectivas son adecuadas para ser incorporadas en un programa concreto de educación emocional debido a su estructura simple y fundamentada. Además, este programa está arraigado en los conocimientos acumulados por la ciencia psicológica sobre las emociones, emprendimiento; adaptable a las necesidades específicas de cada grupo y persona, para:

- Adquirir un mayor conocimiento de las propias emociones, especialmente aquellas relacionadas con el proceso de desarrollo a lo largo de la vida: Conciencia Emocional.
- Profundizar en la comprensión de la relación entre las emociones, el pensamiento y otros procesos cognitivos: Facilitación Emocional.
- Reconocer y comprender los estados emocionales propios y ajenos, así como los procesos que los conforman: Comprensión Emocional.
- Adquirir y aplicar nuevas estrategias de regulación emocional, incluyendo el desarrollo de estrategias emprendedoras para experimentar emociones positivas y motivarse a uno mismo.



- Mejorar la autoestima.
- Aprender habilidades sociales para desarrollar una actitud emprendedora.

Los objetivos generales planteados en nuestro programa son los siguientes:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones derivadas de la adaptación al proceso de envejecimiento.
- Conocer y aplicar nuevas estrategias de regulación emocional.
- Tomar conciencia y desarrollar, si es necesario, un mayor nivel de autoestima en mi nueva imagen de persona mayor.
- Desarrollar un estilo activo y emprendedor para una mejora en las relaciones interpersonales.
- Adquirir nuevas estrategias de emprendimiento para la toma de decisiones con respecto a la ocupación del tiempo y la asunción de los errores.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

### Tema 1. Atención emocional. (2 horas)

La atención emocional consiste en prestar adecuada atención a los sentimientos propios y de los demás. El tema incluye una fase educativa sobre el papel de las emociones en la vida, los tipos de emociones y el funcionamiento de estas, y se hace especial énfasis en los cambios emocionales que se producen ligados al proceso de desarrollo.

Objetivos:

- Conocer qué es y qué no es una emoción.
- Desarrollar un vocabulario emocional más preciso.
- Diferenciar entre el componente fisiológico, cognitivo y comportamental de la emoción.
- Saber aplicar esa diferenciación tanto a las emociones propias y las de los demás.

### Tema 2. Facilitación emocional. (2 horas)

Las emociones permiten priorizar el pensamiento y facilitan los juicios y la memoria (Salovey & Mayer, 1990). Este componente es especialmente relevante, ya que establece una bidireccionalidad entre la emoción y el pensamiento. De esta forma, a la vez que se trabaja la emoción se están desarrollando capacidades cognitivas.

Objetivos:

- Reflexionar sobre la influencia de las emociones sobre el pensamiento.
- Distinguir las emociones que potencian el pensamiento frente a las que no lo potencian.
- Saber aplicar estrategias para potenciar las emociones con efectos positivos.

### Tema 3. Comprensión emocional. (2 horas)

La comprensión emocional consiste en la capacidad para reconocer y entender

las emociones propias y de los demás. A la hora de trabajar este componente hay que prestar atención a dos componentes diferentes: por un lado, la comprensión emocional intrapersonal y, por otro lado, la comprensión emocional interpersonal. Se trabajará la faceta intrapersonal y se llevará a cabo una fase educativa centrada en la subjetividad de las emociones, en las fuentes posibles para identificar las emociones (aspectos verbales y no verbales), la importancia de una adecuada identificación y sus efectos, así como en los factores que ayudan a comprender qué es lo que se está sintiendo.

Objetivos:

- Tomar conciencia de la subjetividad de las emociones.
- Identificar las emociones que uno mismo experimenta.
- Reconocer y discriminar entre distintas emociones.
- Saber identificar las causas, componentes y consecuentes de una emoción propia.

#### Tema 4. Regulación emocional y Autoestima. (2 horas)

La regulación emocional también recibe el nombre de reparación de los estados de ánimo y ha sido definida como la habilidad de las personas para influir en qué emociones tienen, cuándo las tienen y cómo las experimentan y las expresan, modificando en alguna medida la ocurrencia, intensidad o duración de un estado emocional (positivo o educación emocional en adultos y personas mayores, bien alterando alguno de los factores que anteceden a la emoción, bien modificando algún aspecto de la emoción en sí misma. En cuanto a las estrategias regulatorias con mayor potencial adaptativo, se han considerado la reevaluación cognitiva y las técnicas de pensamiento racional, manejo del estrés, relajación y el ejercicio físico y la expresión emocional. La autoestima consiste en la actitud favorable o desfavorable que una persona tiene sobre sí misma. Por ello, la autoestima es algo fundamental a trabajar en un programa de educación emocional.

Objetivos:

- Reconocer los indicadores de una regulación y autoestima equilibrada.
- Desarrollar expectativas positivas sobre uno mismo.
- Conocer qué aspectos valoran los demás de uno mismo.
- Aceptar la imagen que los demás tienen de uno mismo.
- Reconocer las propias habilidades y aptitudes.
- Aumentar las competencias personales a nivel visible.
- Utilizar estrategias activas para valorar las propias habilidades.

#### Tema 5. Emprendimiento y envejecimiento activo. (2 horas)

Una actitud emprendedora y activa es fundamentales para el bienestar y la salud. En cualquier edad, la existencia de iniciativas emprendedoras y activas en torno a la persona es un buen predictor de su salud física y mental. Por ello, tener habilidades para adquirir, mantener y fomentar una actitud emprendedora, debe ser un objetivo fundamental en cualquier programa destinado a mejorar el bienestar de las personas mayores. En la fase educativa se debe explicar qué habilidades conforman las denominadas habilidades sociales, la influencia de las emociones

sobre el emprendimiento y la importancia una actitud activa.

Objetivos:

- Conocer los distintos estilos de emprendimiento.
- Aprender a reconocer cuál es el estilo predominante en uno mismo.
- Reconocer el papel que juegan las emociones sobre la actitud emprendedora.
- Aprender diferentes estrategias y recursos para el emprendimiento.

## // METODOLOGÍA

La metodología está dirigida al mantenimiento del funcionamiento intelectual, emocional y social de los participantes. Ello implica dotarle de protagonismo activo en un escenario de oportunidades formativas que le permita expresarse, interactuar, dialogar, trabajar individualmente o colectivamente. El docente será mediador entre el alumnado y las tareas propuestas. En todo momento habrá que tener presente la individualidad e intereses de los participantes, que se manifiesta en el respeto a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. Para lograr mayor efectividad, primero desarrollaremos los procesos básicos como la atención, la concentración, la formación de conceptos, la capacidad de abstracción y la memoria.

El grado de complejidad de las actividades deberá ir aumentando progresivamente. El curso está basado en dos tipos de principios metodológicos. Por una parte, los principios socio-constructivistas, ya que en todas las sesiones se procura partir del conocimiento previo de los asistentes al programa y resumir la información al final de cada sesión. Por otra parte, se trabajan técnicas típicamente cognitivo-conductuales en distintos momentos y, particularmente, en el tema de regulación emocional.

## // DOCENTES IMPLICADOS

Óscar Gavín Chocano

// Departamento: Pedagogía

Categoría: Profesor Sustituto Interino

## // BIBLIOGRAFÍA

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21, 7-43.

Mayer, J.D.; Salovey, P. y Caruso, D.R. (2008). Emotional intelligence: New ability or eclectic traits? *American Psychologist*, 63, 503-517. doi:10.1037/0003-055x.63.6.503

Organización Mundial de la Salud (2002). *Envejecimiento activo: un marco político*.

Pérez de Albéniz, A.; Pascual, A.I.; Navarro, M.C. y Lucas-Molina, B. (2014). Más allá

del conocimiento. El impacto de los programas educativos universitarios para mayores. *Aula Abierta*, 43, 54-60.

Salovey, P. y Mayer, J.D. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, Cognition and Personality*, 9, 185-211.

---

## HISTORIA FILOSÓFICA DE LA MENTE

// **ÁREA** Arte y Humanidades

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Psicología

Apellidos y nombre: Cagigas Balcaza, Ángel

Correo electrónico: acagigas@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

15, 22 y 29 enero / 5 y 12 febrero. De 17.00 a 19.00 horas.

### // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

Hoy en día vivimos en un mundo altamente tecnificado y muchas personas echan de menos el conocimiento de tipo humanístico, por lo que se hace necesaria la aparición de materias de este calado en la formación, y en este sentido un curso monográfico como Historia filosófica de la mente cobra todo su sentido.

Como objetivo general, este curso se propone analizar desde el punto de vista de la filosofía las teorías sobre la mente que se han desarrollado a través de la historia, estudiando los distintos autores que han teorizado sobre la cuestión. Más concretamente, se propone desgranar las funciones psicológicas que conforman la mente y cómo cada teoría ha desarrollado una visión propia que afecta a la comprensión de la percepción, la memoria, la atención, el pensamiento o la enfermedad mental, entre otras cosas. Para ello, haremos un viaje de unos 2.500 años por la historia de las ideas retrotrayéndonos a las primeras teorías sobre la mente desarrolladas en la Antigua Grecia, revisaremos a autores de la Edad Media y la Edad Moderna, y llegaremos hasta las teorías contemporáneas sobre la mente, que desglosaremos en cuatro corrientes psicológicas: psicología de la conciencia, psicología conductista, psicología dinámica y psicología cognitiva.

Además, este curso cumple los objetivos que se proponen desde la normativa que afecta a estos estudios, como son proporcionar acceso al conocimiento científico mediante un aprendizaje activo, proporcionar un espacio de debate que fomente las capacidades del alumnado, favorecer el acceso a las TIC o incentivar las relaciones personales.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

- Tema 1. Las teorías de la mente en la Antigua Grecia. (1 hora)
  - Platón, Aristóteles.
- Tema 2. Las teorías de la mente en la Edad Media. (1 hora)
  - Agustín de Hipona, Tomás de Aquino, Occam.
- Tema 3. Las teorías de la mente en la Edad Moderna. (1 hora)
  - Descartes, Locke, Berkeley, La Mettrie.
- Tema 4. Psicología de la conciencia. (2 horas)
  - Wundt, James, Gestalt.
- Tema 5. Conductismo. (2 horas)
  - Watson, Skinner.
- Tema 6. Psicoanálisis. (2 horas)
  - Freud.
- Tema 7. Psicología cognitiva. (1 hora)
  - Teorías de la inteligencia artificial.

## // METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología activa por parte del profesorado con el objetivo de suscitar el interés y la participación del alumnado, de forma que se incentiven los debates en relación a los temas tratados.

Las clases se apoyarán en una documentación que se irá proyectando en el aula y que estará siempre disponible para el alumnado en la plataforma Platea.

Tal documentación se compondrá tanto de esquemas que desarrollen los contenidos de la materia como de referencias escritas y gráficas que serán materia de discusión y que promoverán el análisis crítico de la materia y las discusiones abiertas en clase.

## // DOCENTES IMPLICADOS

Ángel Cagigas Balcaza // Departamento: Psicología  
Categoría: Profesor Titular de Universidad

## // BIBLIOGRAFÍA

- Cagigas, A. (2020). *Una historia de la psicología*. Jaén: Del lunar.
- Gondra, J.M. (2009). *Historia de la psicología*. Madrid: Síntesis.
- Leahey, Th. (1998). *Historia de la psicología*. Madrid: Prentice Hall.
- Lafuente, E. (2017). *Historia de la psicología*. Madrid: UNED.

---

# RECURSOS Y ESTRATEGIAS PARA MANTENERSE ACTIVOS

// **ÁREA** Ciencias de la Salud

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Ciencias de la Salud

Apellidos y nombre: Aibar Almazán, Agustín

Correo electrónico: aaibar@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

15, 22 y 29 enero / 5 y 12 febrero. 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

La sociedad actual se enfrenta a una epidemia de enfermedades relacionadas con el estilo de vida, como la obesidad, la diabetes tipo 2 y las enfermedades cardiovasculares. Estos problemas de salud están estrechamente relacionados con la falta de ejercicio regular y la adopción de hábitos poco saludables, como una dieta rica en grasas y azúcares. Este curso se convierte en una herramienta esencial para abordar esta problemática al proporcionar a las personas los conocimientos y las habilidades necesarias para tomar decisiones más saludables en su vida cotidiana.

Además de los beneficios físicos, la actividad física regular también tiene un impacto significativo en la salud mental. El estrés y la ansiedad son cada vez más comunes en la sociedad moderna y el ejercicio ha demostrado ser una forma efectiva de combatir estos problemas. Al fomentar un estilo de vida activo, este curso no solo contribuye a la mejora de la salud física, sino que también puede tener un impacto positivo en la salud emocional y psicológica de las personas, promoviendo un bienestar integral en la sociedad. En resumen, la promoción de hábitos de vidas activos y saludables es esencial para abordar los desafíos de salud actuales, y este curso desempeña un papel fundamental en este esfuerzo.

Los objetivos de este curso son:

- Proporcionar a los participantes herramientas para mejorar su memoria, reducir el estrés y desarrollar habilidades de orientación, lo que contribuirá a un mayor bienestar general.
- Fomentar la actividad física a través de estrategias de estiramiento y relajación para mantener un cuerpo equilibrado.
- Ayudar a los participantes a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico, comunicación efectiva, creatividad e innovación, lo que les permitirá abordar los desafíos personales y profesionales con mayor confianza y éxito.
- Capacitar a los participantes para que sean más autónomos y seguros al navegar en diferentes entornos, lo que contribuye a su independencia y seguridad.



## // PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

- Tema 1. Despierta tu mente. Mejora y entrena tu memoria.  
(2 horas)
- Tema 2. Estira y relaja: estrategias prácticas para un cuerpo equilibrado.  
(2 horas)
- Tema 3. Explora el espacio. Desarrolla tus habilidades de orientación.  
(2 horas)
- Tema 4. El mundo de las palabras y los números.  
(2 horas)
- Tema 5. Un recorrido por la innovación y la creatividad.  
(2 horas)

## // METODOLOGÍA

El curso se imparte en cinco sesiones y en cada una de ellas se presenta y desarrolla un tema. El método de enseñanza utilizado partirá de una metodología activa y participativa tanto por parte del alumnado como el profesorado, abierta y flexible, que permite adaptarse al grupo de clase. Las clases se realizarán de forma presencial a través de presentaciones elaboradas por el profesorado. Además, durante el desarrollo de las mismas se llevarán a cabo actividades para el desarrollo interpersonal del alumnado mediante la realización de debates en gran grupo. Se pondrá a disposición del alumnado todo el material utilizado en clase, además de material complementario.

## // DOCENTES IMPLICADOS

- Agustín Aibar Almazán // Departamento: Ciencias de la Salud  
Categoría: Profesor Titular de Universidad
- Raquel Fábrega Cuadros // Departamento: Ciencias de la Salud  
Categoría: Profesora Contratada Doctora

## // BIBLIOGRAFÍA

- Bermejo, L. (2010). *Envejecimiento Activo y Actividades Socioeducativas. Guía de buenas prácticas*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Limon, M.A. (2011). Envejecimiento activo y mejora de la calidad de vida en adultos mayores. *Revista de psicología y educación*, 6, 225-238.
- Sánchez, J. y Llorca, M. (2008). *Recursos y estrategias en psicomotricidad*. Málaga: Aljibe.
- Sar Murillo, J.C. (2003). *Talleres recreativos para adultos mayores*. Bogotá: Editorial San Pablo.

---

# TEATRO I

## // DATOS DE LA COORDINADORA Y DOCENTE

Mena Rico, Ana Dolores // Directora, Actriz y Docente.  
Correo electrónico: amena@ujaen.es

## // FECHA Y HORARIO

Lunes y viernes. 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

El teatro como educación artística es educación para la vida; las personas participantes no solo están recibiendo conocimientos del lenguaje dramático, sino que al mismo tiempo están ampliando sus posibilidades creativas, comunicativas y de mediación en el mundo. El teatro resulta ser un aliado de primera mano en la formación del individuo.

La expresión dramática como actividad expresiva es siempre acción, por lo que constituye una experiencia, que involucra un mundo en el que se representa y, en consecuencia, se puede observar, pensar, analizar, explorar y estudiar aquello que se está experimentando.

Estas características son las que nos hacen afirmar que el juego dramático, la dramatización y el teatro son un excelente ámbito de formación, ya que no solo desarrollan la vocación artística, sino también la vocación humana, la parte afectiva, la conciencia social, el potencial expresivo y comunicativo del participante y su aprendizaje humanístico.

Será finalidad del curso formar buenos observadores, creadores e investigadores del fenómeno teatral, intentando ofrecer una comprensión del Arte Escénico.

La enseñanza teatral así entendida, en su carácter general, es aquella que tiene como finalidad la de contribuir a la formación integral del individuo.

A través de este curso se persigue aprender a observar y a hacer construyendo sobre una serie de procedimientos contrastados con la práctica; utilizando así lo creativo y expresivo para comprender y aprender a crear mensajes que caracterizan el hecho teatral.

### Objetivos:

- Acercar al conocimiento de los componentes del hecho teatral.
- Aproximar al lenguaje dramático.
- Ofrecer conocimiento de los elementos de la expresión teatral: texto, voz, cuerpo.
- Posibilitar el autodescubrimiento de los recursos expresivos y el desarrollo de las propias habilidades del alumnado.
- Lograr la utilización del teatro como juego globalizador e integrador de diferentes lenguajes y lugar de conocimiento.
- Posible integración en el grupo PUM Teatro - Aula Abierta UJA y en las actividades del mismo.

## // PROGRAMA DE CONTENIDOS

1. Acercamiento a la dramaturgia escénica.
2. Conceptos básicos de lectura y escritura teatral.
3. Aproximación a la creación e interpretación teatral.
4. Construcción teatral: dramatización y teatro.
5. Personaje y relaciones. Expresión corporal. Observación e imitación: percepción y memoria. Relajación y respiración: memoria sensitiva.

## // METODOLOGÍA

Metodología eminentemente práctica a través del descubrimiento de textos y descubrimiento grupal y personal. Secuenciado en dos sesiones semanales.

## // BIBLIOGRAFÍA

Oliva, César y Torres Monreal, Francisco. 2006. *Historia básica del arte escénico*. Madrid. Cátedra.

Lecturas seleccionadas como prácticas de trabajo de texto y creación.

---

## TEATRO II

### // DATOS DE LA COORDINADORA Y DOCENTE

**Mena Rico, Ana Dolores** // Directora, Actriz y Docente.

Correo electrónico: amena@ujaen.es

### // FECHA Y HORARIO

Lunes y viernes. 17.00 a 19.00 horas.

## // JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

La palabra Taller proviene del francés “Atelier” y significa estudio, obrador, obraje... A través del Taller de Teatro se persigue Aprender a hacer construyendo sobre una serie de reglas precisas y de procedimientos contrastados por la práctica. El trabajo en el Taller de Teatro conecta y establece vínculo directo con la realidad, tanto a nivel concreto como abstracto. Concretando así una puesta en escena.

El Taller Teatral, por otra parte, combina el trabajo individual y personalizado, pero también la tarea socializada, grupal y colectiva. De esta manera se contrasta y se avanza en la evolución de unos y otros.

Además, en nuestro taller —en concreto— lo creativo y expresivo tomará relieve con la pretensión de que el alumnado adquiera una competencia que le per-

mita comprender y crear mensajes, expresarse y comunicarse de manera definitiva utilizando para ello los diferentes signos lingüísticos, corporales, plásticos, sonoros, etc, que caracterizan el lenguaje teatral. Aprender a aprender es la habilidad para iniciar, organizar y mantenerse en el aprendizaje de manera permanente. El teatro potencia capacidades fundamentales para el aprendizaje guiado y autónomo, como la atención, la concentración y la memoria, el sentido del orden y del análisis. El enfoque comunicativo de esta materia lleva a organizar los contenidos de forma integrada a través de todos los procesos que contiene una puesta en escena. Este planteamiento conduce al alumnado a tomar conciencia de sus propios procesos de aprendizaje y a buscar la manera de hacerlos más eficaces analizando: lo que sabe, desconoce o es capaz de aprender.

Como afirma U. Eco: "Para poder inventar libremente hay que ponerse barreras. Barreras que posteriormente habrá que derribar para poder seguir creciendo". Y también, para concluir, como afirma el físico G. Holton: "La motivación está en el sentimiento. Cuando un alumno se llega a emocionar haciendo bien una cosa, la actitud cambia. Y el sentimiento está en el corazón. El alumno ha de experimentar que hace una cosa bien hecha."

#### Objetivos:

- Ofrecer los instrumentos necesarios que conformen un método para la creación teatral.
- Facilitar la mejor comprensión de un mensaje teatral mediante un acercamiento a la realidad del teatro, convirtiéndola en vivencia del alumno/a.
- Posibilitar el autodescubrimiento de los recursos expresivos y el desarrollo de las propias habilidades del alumnado.
- Lograr la utilización del teatro como juego globalizador e integrador de diferentes lenguajes y lugar de conocimiento.
- Preparar íntegramente en todos sus aspectos una obra de teatro que el alumnado representará al final de curso en el marco del grupo PUM Teatro - Aula Abierta UJA.
- Trabajar la expresión desde distintos campos: palabra, plástica, gesto y cuerpo.
- Desarrollar todas aquellas capacidades expresivas, creativas y comunicativas, favoreciendo la autonomía personal como un valor en sí mismo y en la realización de las más diversas actividades, de forma grupal e individual.

#### // PROGRAMA DE CONTENIDOS

- Práctica escénica. Interpretar practicando técnicas de representación que suponen el control del gesto y de la voz, la relación dramática con el objeto y el estudio del uso del espacio.



- La acción teatral: líneas de acciones, objetivos, globalidad, etc.
- Montaje teatral, sus leyes y posibilidades.
- La puesta en escena: Prácticas de representación.

## // METODOLOGÍA

Metodología eminentemente práctica a través del desarrollo de una puesta en escena seleccionada en la que grupal e individualmente se expandan los conocimientos adquiridos. Dos sesiones semanales de práctica y ensayos.

## // BIBLIOGRAFÍA

Lecturas seleccionadas como prácticas de trabajo de texto y creación.

|                              |                                       |   | LUGAR                            |
|------------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------------|
| <b>LUNES</b><br>(17h a 19h)  | 12, 19 y 26 enero<br>/ 2 y 9 febrero  | <b>Cuida tu salud con la tecnología:<br/>Apps de bienestar y deporte</b>                      | Antigua Escuela<br>de Magisterio |
|                              |                                       | <b>En busca de un envejecimiento saludable<br/>y activo a través de la práctica deportiva</b> | Antigua Escuela<br>de Magisterio |
| <b>MARTES</b><br>(17h a 19h) | 13, 20 y 27 enero<br>/ 3 y 10 febrero | <b>La ingeniería mueve tu mundo</b>   | Antigua Escuela<br>de Magisterio |
|                              |                                       | <b>Medidas de apoyo a las personas con discapacidad</b>                                       | Antigua Escuela<br>de Magisterio |
|                              |                                       | <b>Salud mental: de la dificultad transitoria<br/>al trastorno mental</b>                     | Antigua Escuela<br>de Magisterio |
|                              |                                       | <b>¿Un mundo que agoniza? Aprender a mirar el presente</b>                                    | Antigua Escuela<br>de Magisterio |

|  |                                       |   | LUGAR  |
|--|---------------------------------------|---|--|
| <b>JUEVES</b><br>(17h a 19h)                               | 15, 22 y 29 enero<br>/ 5 y 12 febrero | <b>Capacidad y ordenación de la voluntad en las relaciones jurídico familiares</b>  | Antigua Escuela de Magisterio                            |
|  |                                       | <b>Ciudades Inteligentes (<i>Smart Cities</i>)</b><br>(!) 15 y 22 enero: Antigua Escuela de Magisterio, 17.00h-19.00h<br>(!) 29 enero / 5 y 12 febrero: Campus de las Lagunillas, 17.30h-19.30h | Antigua Escuela de Magisterio / Campus de Las Lagunillas |
|  |                                       | <b>Educación emocional para personas mayores</b>  | Antigua Escuela de Magisterio                            |
|  |                                       | <b>Historia filosófica de la mente</b>  | Antigua Escuela de Magisterio                            |
|  |                                       | <b>Recursos y estrategias para mantenerse activos</b>   | Antigua Escuela de Magisterio                            |
| <b>PRIMER CUATRIMESTRE</b><br>Lunes y viernes (17h a 19h)  |                                       | <b>Teatro I</b>   | Antigua Escuela de Magisterio                            |
| <b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b><br>Lunes y viernes (17h a 19h) |                                       | <b>Teatro II</b>  | Antigua Escuela de Magisterio                            |



▲ U L ▲ A B I E R T ▲

—

# INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA



Universidad  
de Jaén

**UJa.**  
**Cultura**



A lo largo del curso académico se ofertarán talleres y actividades culturales que serán convenientemente publicitados. El alumnado interesado se inscribirá en tiempo y forma cuando desde la dirección de Aula Abierta se envíe la información sobre fechas y horarios de cada actividad. A continuación, se aporta información sobre las actividades ya programadas:

## SEDE JAÉN

- \* **TALLER DE PREPARACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA**  
Lunes y miércoles, de 10.00h a 11.30h, a partir del 20 de octubre.  
Sala Polivalente (Campus de Las Lagunillas, Jaén).  
25 plazas.
- \* **TALLER EL RETO SOCIAL DEL ENVEJECIMIENTO:  
LA SALUD Y EL CUIDADO DE LAS PERSONAS MAYORES**  
10 horas. Coordinado por Pedro Ángel Palomino.  
16, 23 y 30 enero / 6 y 13 febrero. Viernes de 10.00h a 12.00h.  
Antigua Escuela de Magisterio.
- \* **TALLER VIAJE POR LA HISTORIA DE LA VOZ CANTADA  
DE LA MANO Y LA VOZ DE UN CANTANTE LÍRICO**  
10 horas. Impartido por Francisco Bermudo.  
20 y 27 febrero / 6, 13 y 20 marzo. Viernes de 10.00h a 12.00h.  
Antigua Escuela de Magisterio.
- \* **TALLER DE ESCRITURA CREATIVA**  
10 horas. Impartido por Francisco Gutiérrez García.  
10, 17 y 24 abril / 8 y 15 mayo. Viernes de 10.00h a 12.00h.  
Antigua Escuela de Magisterio.

## SEDES EXTERNAS

- \* **TALLER LA ECONOMÍA AL ALCANCE DE TODOS**  
5 horas. Impartido por el Prof. Antonio Martín Mesa.  
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Alcalá la Real.**
  
- \* **TALLER LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO**  
5 horas. Impartido por Juan Pedro Moya Haro  
(Delegado Episcopal para la Pastoral Universitaria en la UJA).  
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Andújar.**
  
- \* **TALLER DE EDADISMO**  
5 horas. Impartido por el Prof. Juan Manuel de Famiñán Gilbert.  
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Linares.**
  
- \* **TALLER BARROCO EN ANDALUCÍA**  
5 horas. Impartido por el Prof. Pedro A. Galera Andreu.  
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Martos.**
  
- \* **TALLER GÉNERO Y VULNERACIÓN DE DERECHOS DE LAS PERSONAS MAYORES**  
8 horas. Coordinado por la Prof.<sup>a</sup> Pilar Fernández Pantoja.  
4 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Úbeda.**

# PROGRAMA FINANZAS PARA MORTALES

Este curso contamos con el programa formativo *Finanzas para mortales*, que será impartido en todas las sedes como fruto de un convenio de colaboración del Banco Santander y la Fundación UCEIF con la Universidad de Jaén.

El programa promueve el conocimiento en el ámbito de la cultura financiera y consta de las siguientes sesiones:

- Cómo gestionar mejor mi economía.
- Cómo gestionar mis cuentas bancarias.
- Mis ahorros.
- Endeudamiento inteligente.
- Seguridad en tus finanzas.
- Sostenibilidad y finanzas.

El programa se desarrollará a lo largo de tres días, con sesiones de 2 horas, en cada una de las sedes. El alumnado interesado se inscribirá en tiempo y forma (plazas limitadas).

\* **SEDE JAÉN**

7, 14 y 21 de noviembre. Viernes. De 10.00h a 12.00h.

\* **SEDE ALCALÁ LA REAL**

11, 16 y 18 de diciembre. Jueves/martes. De 17.00h a 19.00h.

\* **SEDE ANDÚJAR**

12, 17 y 19 de marzo. Martes/jueves. De 17.00h a 19.00h.

\* **SEDE LINARES**

21, 28 de enero y 4 de febrero. Martes/jueves. De 17.00h a 19.00h.

\* **SEDE MARTOS**

11, 16 y 18 de marzo. Lunes/miércoles. De 17.00h a 19.00h.

\* **SEDE ÚBEDA**

6, 13 y 20 de noviembre. Jueves. De 17.00h a 19.00h.

# ▲ M ▲ ▲ U L ▲ A B I E R T A ▲



Universidad  
de Jaén

UJa.  
Cultura