

CURSO ACADÉMICO
2023/2024



▲ U L ▲ A B I E R T ▲

JAÉN / ALCALÁ LA REAL / ANDÚJAR / LINARES / MARTOS / ÚBEDA



Universidad
de Jaén

UJa.
Cultura

Más información:
UJa.Cultura





/ PRESENTACIÓN

La Universidad de Jaén organiza el programa universitario Aula Abierta a fin de ofrecer un espacio de formación, participación y encuentro destinado a mayores de 55 años que deseen profundizar en el ámbito del saber. Esta actividad académica se ha consolidado como una iniciativa que permite la formación permanente y que promueve la calidad de vida y el fomento de la madurez activa en el alumnado destinatario.

En la línea del hasta ahora llamado Programa Universitario de Mayores, entre los objetivos de Aula Abierta se encuentran los siguientes:

- Abrir la Universidad a personas con más de 55 años para que se enriquezcan con la aportación del saber.
- Proporcionar el acceso al conocimiento científico, mediante un aprendizaje activo, con la finalidad de fomentar la creatividad y la participación social y cultural.
- Propiciar un espacio de debate cultural, social y científico que posibilite que puedan desarrollar permanentemente sus capacidades personales, intelectuales y sociales para potenciar su autovaloración y autoestima, una actitud de preparación constante y una mayor capacidad para responder a las nuevas situaciones de la vida.
- Facilitar el acceso y la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, para poder aprovechar con más intensidad el desarrollo científico y tecnológico de nuestro tiempo.
- Fomentar y adquirir competencias básicas y útiles para poder estar presentes en la vida social de modo activo y comprometido.
- Favorecer los vínculos interpersonales e intergeneracionales.
- Participar en redes nacionales e internacionales junto a otros programas universitarios similares a Aula Abierta.

Precisamente, la implicación de la Universidad de Jaén en este programa ha motivado su interés por renovarlo, mediante la nueva normativa del programa universitario Aula Abierta (aprobada por el Consejo Gobierno de la Universidad de Jaén, sesión n.º 2, el día 20 de julio de 2023), en la que se regulan los procedimientos de acceso y admisión y se establecen los requisitos de matrícula y el régimen de las enseñanzas.

En concreto, se ha diseñado un nuevo plan de estudios, de seis años, en el que se incorporan nuevas materias adscritas a las cinco ramas de conocimiento generales: Arte y Humanidades, Ciencias Experimentales, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

En este nuevo plan de estudios, seis cursos de carácter independiente se desarrollarán simultáneamente en la sede de Jaén capital cada curso académico. Cada uno de ellos incluye seis asignaturas y dos cursos monográficos (tres asignaturas y un curso monográfico por cuatrimestre), que serán impartidos por profesorado de la Universidad de Jaén. Pero, además, el programa universitario Aula Abierta se impartirá en el curso 2023/2024 en otras cinco sedes: Alcalá La Real, Andújar, Linares, Martos y Úbeda. De este modo, Aula Abierta está presente en la provincia y se integra en el entorno territorial. En estas sedes el programa incluye tres asignaturas de uno de los seis cursos impartidos en Jaén y dos cursos monográficos. En próximos cursos estos irán rotando por las distintas sedes hasta completar los seis que conforman el programa.

En definitiva, nuestro deseo para el curso académico 2023/2024 se centra en satisfacer las necesidades del alumnado con más de 55 años, que se acerca a la Universidad de Jaén en busca de conocimiento y desarrollo personal.

Finalmente, cabe expresar nuestro agradecimiento a la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad por su colaboración en el programa universitario Aula Abierta, así como al profesorado implicado en el mismo.

Sin más, aprovechamos estas líneas para desearles un feliz y provechoso curso académico.

M.ª Isabel Abad Martínez

*Programa universitario Aula Abierta
Directora de secretariado de actividades culturales y Aula Abierta*



/ INFORMACIÓN DE INTERÉS

CRONOGRAMA

El programa universitario Aula Abierta de la Universidad de Jaén, curso 2023/24, se impartirá de manera presencial desde noviembre de 2023 hasta mayo de 2024.

- De manera general, en la sede de Jaén se desarrollará en sesiones de tarde de 2 horas de duración los martes, miércoles y jueves.
- En el resto de las sedes, se impartirá martes y jueves en sesiones de tarde de 2 horas, excepto en Martos, que será los lunes y los miércoles.

(*) Ver días/horario en el detalle de contenidos de cada curso.

INFORMACIÓN DE MATRÍCULA

El periodo de matrícula será del 26 de octubre al 7 de noviembre de 2023 en todas las sedes y de manera online.

El alumno recibirá una carta de pago en su correo electrónico que deberá abonar en cualquier sucursal de la Caja Rural de Jaén para que su matrícula quede formalizada. En caso de no pagar en plazo, decaerá el derecho de reserva de la misma.

Solo existe una modalidad de matrícula que consiste, en el caso de Jaén, en matricularse en unos de los seis cursos ofertados y para el resto de las sedes, en el curso ofertado en cada una de ellas.



PLAZAS

Cada curso consta de plazas limitadas, atendiendo al aforo del aula donde se imparte la docencia. Las plazas son limitadas, por lo que se establece un riguroso orden de prioridad por fecha de entrada de matriculación.

Una vez seleccionado un curso, no se podrá modificar, por lo que es importante seleccionar la opción deseada. En caso de no ser admitido en el curso seleccionado, se le comunicará por correo electrónico para que seleccione otro en el que queden plazas vacantes.

PRECIOS

- Sede Jaén: 80 € + seguro escolar obligatorio (7,9 €)
- Resto de sedes: 50 € + seguro escolar obligatorio (7,9 €)

MÁS INFORMACIÓN

- jcalopez@ujaen.es
- secacult@ujaen.es



▲ U L ▲ A B I E R T ▲

—

SEDE ANDÚJAR
CURSO JABALCUZ



Universidad
de Jaén

UJa.
Cultura

APLICACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA VIDA DIARIA

// **ÁREA** Ciencias de la Salud

// **TIPO** Asignatura (20 horas)

// **DATOS DE LA COORDINADORA**

Departamento: Psicología

Apellidos y nombre: López Luengo, Beatriz

Correo electrónico: blopez@ujaen.es

// **FECHA**

7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 noviembre / 5 y 12 diciembre

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Las emociones son reacciones naturales de las personas ante situaciones importantes, si bien hay ocasiones en las que las emociones juegan un papel desadaptativo contribuyendo a menoscabar la salud y el ajuste de las personas. Quienes tienen un mayor conocimiento de sus emociones tienen una mayor capacidad para dirigir sus vidas. La inteligencia emocional hace referencia a la habilidad de entender, usar y administrar nuestras propias emociones de forma que reduzcan el estrés, ayuden a comunicar efectivamente, empatizar con otras personas, superar desafíos y aminorar conflictos. Consta de una serie de habilidades que se aprenden a lo largo de la vida. La capacidad de conocernos a nosotros mismos, de expresar nuestras emociones y de entender las de los demás, utilizar las habilidades sociales y comunicarnos de una forma asertiva, son necesarias para mejorar las relaciones interpersonales y favorece la resolución de conflictos, especialmente en situaciones emocionalmente complejas (por ejemplo, realizar una crítica o negarse a una petición).

Los objetivos del curso son los siguientes:

- Adquirir un mejor conocimiento de las emociones.
- Comprender la interacción emoción-pensamiento-conducta.
- Desarrollar estrategias para regular las propias emociones.
- Conocer los elementos clave de la comunicación y desarrollar un estilo de comunicación asertivo.
- Aprender a comunicarse de forma eficaz.
- Fomentar el desarrollo de habilidades sociales.
- Practicar estrategias y técnicas dirigidas a mejorar las relaciones interpersonales.
- Promover en el alumnado la aplicación de lo aprendido en la asignatura en su vida diaria.



Los contenidos y competencias de la asignatura integran los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):

- Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar en todas las edades.
- Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.
- Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Qué es la inteligencia emocional
(2 horas, Prof.^a Beatriz López Luengo).

Tema 2. Técnicas y estrategias para el control emocional.

Relación entre las emociones, los pensamientos y la conducta. Pensamientos irracionales: aprender a detectarlos y combatirlos (2 horas, José Antonio Muela Martínez).

Técnicas y estrategias de gestión de emociones (4 horas, Prof.^a Beatriz López Luengo).

Tema 3. Desarrollo de habilidades sociales y de un estilo de comunicación eficaz:
(4 horas, Prof.^a Beatriz López Luengo)

Manejo de la comunicación verbal y no verbal. Estilos de respuesta en la comunicación: aprender a ser asertivo. Entrenamiento en habilidades sociales.

Tema 4. Manejo de situaciones interpersonales.

(8 horas, Prof.^a Lourdes Espinosa Fernández)

Cómo rechazar peticiones. Aprender a decir no. Expresión adecuada de opiniones y emociones. Responder asertivamente a las críticas. Estrategias para afrontar conductas y reacciones hostiles.

// METODOLOGÍA

La metodología empleada en la asignatura será eminentemente práctica. Se presentarán los conceptos que se van a trabajar con una explicación breve y se mostrarán ejemplos utilizando material audiovisual. Se realizarán actividades individuales, así como dinámicas grupales (*role playing*), con las que se mostrarán y practicarán las diferentes técnicas y estrategias explicadas, empleándose, para ello, ejemplos y situaciones propuestas por el alumnado. Se realizarán reflexiones derivadas de la práctica.

// DOCENTES IMPLICADOS

Lourdes Espinosa Fernández	// Departamento: Psicología Categoría: Titular de Universidad
Beatriz López Luengo	// Departamento: Psicología Categoría: Titular de Universidad
José A. Muela Martínez	// Departamento: Psicología Categoría: Titular de Universidad

// BIBLIOGRAFÍA

- Ballenato, G. (2013). *Comunicación eficaz. Teoría y práctica de comunicación humana*. Madrid: Pirámide.
- Castanyer, O. (1996). *La asertividad: Expresión de una sana autoestima*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Clark, D.A. (2022). *Cuaderno de trabajo de los pensamientos negativos*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Davis, M.; McKay, M. y Eshelman, E.R. (1985). *Técnicas de autocontrol emocional*. Barcelona: Martínez Roca.
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.
- Pastor, C. y Sevillá, J. (2017). *También puedes decir "no": Aprende a ser asertivo y di lo que piensas*. Barcelona: Ediciones Sello Editorial.
- Roca, E. (2007). *Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de asertividad, autoestima e inteligencia emocional*. Editorial ACDE.
- Roseel, S.V. (2007). *Cómo transformar tus emociones*. Madrid: Dilema.
- Ruibal, O. (2001). *Respira unos minutos: ejercicios sencillos de relajación*. Barcelona: Inde.

ACEITES DE OLIVA, SALUD Y FLAVOR

// **ÁREA** Ciencias Experimentales

// **TIPO** Asignatura (20 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Ingeniería Química, Ambiental y de los Materiales
Apellidos y nombre: Sánchez Villasclaras, Sebastián
Correo electrónico: ssanchez@ujaen.es

// **FECHA**

9, 11, 16, 18, 23, 25 y 30 enero / 1, 6 y 8 febrero

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

La producción de aceites de oliva está mayoritariamente concentrada en los países mediterráneos, en los cuales se encuentra más del 95 % de la superficie del olivar. La Comunidad Europea es el principal productor ya que su producción constituye un valor próximo al 75% del total de la producción mundial. Nuestro país y nuestro entorno constituyen las zonas olivareras más concentradas del mundo. También la mayor producción de aceites de oliva se concentra en estas zonas. Sin embargo, nuestro país y concretamente nuestro entorno no son los que consumen mayor cantidad de aceites de oliva vírgenes por habitante y año. Una de las razones está en el gran desconocimiento de lo que es el aceite de oliva virgen.

En general, en España las personas desconocen el cultivo del olivo, las tipologías de olivar, como se produce el aceite, cuales son los distintos tipos de aceites, sus propiedades nutritivas, como realizar una valoración organoléptica, en definitiva existe una pequeña cultura sobre olivicultura y elaiotecnía. Este curso pueden ayudar a incrementar esa cultura sobre los aceites de oliva vírgenes.

La Universidad de Jaén, por el entorno social que la rodea y por ser Jaén la provincia de mayor producción de aceites de oliva, no permanece ajena a este importante conjunto de conocimientos que constituyen la ciencia y tecnología de los aceites vírgenes, y por tanto el aval de su calidad, que en definitiva repercutirá en los aspectos económicos que se derivan de ella y que inciden en la economía provincial de una forma destacada.

Objetivo general:

Este curso pretende dar a conocer, a un nivel de introducción, los procesos de elaboración y las características físico-químicas, y nutricionales de los aceites de oliva vírgenes. Paralelamente, deseamos introducir a los alumnos en la valoración sensorial de los aceites y en el tema de su comercialización.

Objetivos específicos:

- Introducir al alumnado en los procesos de elaboración de aceites de oliva vírgenes y su influencia en la calidad de los aceites producidos.
- Iniciar al alumnado en la valoración sensorial de los aceites de oliva vírgenes, aplicando las normas establecidas por la Unión Europea en sus respectivos decretos.
- Estudiar las técnicas de conservación y envasado, así como la comercialización de los aceites de oliva vírgenes.
- Incidir en la calidad nutricional y en los aspectos de salud de los aceites de oliva vírgenes extra.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Elaboración de aceites

(5 horas, Prof. Sebastián Sánchez Villasclaras; 1 hora, Prof. Manuel Parras Rosa)

- Evolución histórica de los procesos
- Operaciones preliminares en la almazara
- Preparación de las pastas de aceitunas: molienda y batido
- Separación de fases sólidas y líquidas

Tema 2. Composición de los aceites de oliva (3 horas, Prof.^a Inmaculada

Olivares Merino; 3 horas, Prof. Sebastián Sánchez Villasclaras)

- Características físico-químicas
- Características sensoriales
- Cata de aceites de oliva vírgenes

Tema 3. Aspectos nutricionales y de salud

(4 horas, Prof. José Juan Gaforio Martínez)

- La calidad nutricional
- Inmunología, cáncer y aceite de oliva.

Tema 4. Conservación, envasado y comercialización

(4 horas, Prof. Manuel Parras Rosa)

- Clasificación, conservación y envasado
- Marketing de los aceites de oliva vírgenes

// METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a través de clases teóricas distribuidas en las cuatro unidades temáticas indicadas anteriormente. Estas clases teóricas, en sesiones de dos horas, se llevarán a cabo procurando una participación activa de todo el alumnado.

Por otra parte, se realizará un taller de cata de aceites de oliva vírgenes, en dos sesiones de dos horas, de forma complementaria, una visita técnica a un olivar y a una almazara de la provincia de Jaén, que sean referentes de buenas prácticas en el campo y en la elaboración de aceites de oliva de alta calidad.

// DOCENTES IMPLICADOS

Sebastián Sánchez Villasclaras // Departamento: Ingeniería Química,
Ambiental y de los Materiales
Catedrático de Universidad en el Área
de Ingeniería Química

Manuel Parras Rosa // Departamento: Organización de Empresas,
Marketing y Sociología
Catedrático de Universidad



José Juan Gaforio Martínez // Departamento: Ciencias de la Salud
Catedrático de Universidad

M.^a Inmaculada Olivares Merino // Departamento: Ingeniería Química,
Ambiental y de los Materiales
Profesora Contratada

// BIBLIOGRAFÍA

- Alba, J.; Izquierdo, J.R.; Gutiérrez, F. y Voseen, P. (2008). *Aceite de Oliva Virgen. Análisis Sensorial*, 2ª ed. Madrid: Agrícola Española.
- Aparicio, R. y Harwood, J. (2003). *Manual del aceite de oliva*. Madrid: Mundi Prensa.
- Civantos, L. (2009): *Obtención del aceite de oliva virgen*, 3ª ed. Madrid: Agrícola Española.
- Gaforio, J.J. (2023): El jugo de aceituna que cuida de tu salud. Jaén: Asociación AEMODA.
- Graciano, E. (2006): *Los aceites y grasas: composición y propiedades*. Madrid: AMV Ediciones.
- Mataix, J. (2001): *Aceite de oliva virgen: nuestro patrimonio alimentario*. Granada: Universidad de Jaén, Puleva Food.
- Parras Rosa, M. (dir.) (2022): *Informe Anual de Coyuntura del Sector Oleícola 2021*. Jaén: Caja Rural de Jaén. Disponible en: <https://www.catedraaceitesdejaen.com/download/informe-coyuntura-2022>
- Sánchez, S. (2009): *Aceite de oliva, medio ambiente y energía: hacia una fuerte integración*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Uceda, M.; Aguilera M.^a P. y Mazzucchelli, I. (2010): *Manual de cata y maridaje del aceite de oliva*. Jaén: Almuzara.
- Vico, J. (2022): *Cómo gestionar una Almazara paso a paso: El arte de elaborar Aceite de Oliva Virgen Extra*. Jaén: Editorial J. Vico.

INTRODUCCIÓN A LOS DERECHOS HUMANOS Y SUS PRINCIPALES AMENAZAS CONTEMPORÁNEAS

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Asignatura (20 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Derecho Penal, Filosofía del Derecho, Filosofía Moral y Filosofía
Apellidos y nombre: Ruiz Ruiz, Ramón
Correo electrónico: ramonrr@ujaen.es

// FECHA

5, 7, 12, 14, 19 y 21 marzo / 9, 11, 16 y 18 abril

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Asistimos diariamente, tanto en los medios de comunicación como entre la ciudadanía en general, a debates públicos e incluso a acaloradas discusiones sobre cuestiones que afectan directamente a nuestros derechos como, por citar solo algunas de máxima actualidad, el consentimiento a causa de la popularmente denominada "ley del solo sí es sí", cómo las "fake news" afectan a nuestros derechos en general y a los políticos en particular, si tendría que permitirse gobernar la candidatura de la lista más votada en todos los ámbitos electorales o si las pensiones de jubilación deberían revalorizarse conforme al aumento del PIB. Sin embargo, en ocasiones, los participantes en estos debates desconocen el sentido y el alcance de algunos de los derechos implicados, de su contenido y sus límites, de su desarrollo legislativo y jurisprudencial, qué sucede cuando un derecho de una persona colisiona con el de otro individuo, de qué instrumentos jurídicos disponemos para proteger su ejercicio o para reivindicarlos cuando los consideremos vulnerados, etc. Son todas estas cuestiones imprescindibles para formarse una opinión fundamentada respecto a estos debates y a las que los medios de comunicación no siempre prestan atención a las que se trata de dar respuesta en esta asignatura.

Objetivos:

- Dar a conocer al alumnado, desde un punto de vista académico, las características, justificación y evolución de las principales categorías de derechos reconocidos tanto a nivel nacional como internacional: los derechos civiles, los derechos políticos, los derechos económicos, sociales y culturales y los llamados derechos emergentes que tratan de dar respuesta a los nuevos retos surgidos como consecuencia de las innovaciones tecnológicas y la globalización.
- Analizar la regulación de estos derechos en nuestra Constitución de 1978, cuáles fueron reconocidos y cuáles no, sus contenidos, condiciones de ejercicio, sus límites y sus garantías.
- Analizar y debatir los principales retos y amenazas reales y concretos para estos derechos en la sociedad española contemporánea, así como las medidas que se han adoptado o propuesto en cada caso concreto para su salvaguarda.
- Proporcionar los conocimientos jurídicos, tanto legales como jurisprudenciales, para que el alumnado pueda formarse un juicio propio bien informado sobre estos debates.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Introducción a los derechos humanos.
(4 horas, Prof. Ramón Ruiz Ruiz)



Tema 2. Los derechos civiles.
(4 horas, Prof.^a María Dolores Pérez Jaraba)

Tema 3. Los derechos políticos.
(4 horas, Prof. Ramón Ruiz Ruiz)

Tema 4. Los derechos económicos, sociales y culturales.
(4 horas, Prof.^a Ana López Navío)

Tema 5. Los derechos de tercera y cuarta generación.
(4 horas, Prof. José Antonio López García)

// METODOLOGÍA

La metodología que se empleará será de carácter eminentemente interactivo y participativo. Para ello, cada una de las sesiones se dividirá en dos partes. Una primera de carácter académico en la que se aportarán los contenidos teóricos relativos a cada una de las categorías de derechos y cómo estos han sido imbricados en la Constitución española, cuáles son sus contenidos, límites, etc. Si bien esta primera parte tendrá un carácter más académico, por supuesto, estará abierta a responder las dudas o preguntas del alumnado que podrá también exponer sus puntos de vista al respecto. La segunda parte de cada sesión tendrá un carácter eminentemente participativo, pues en ella se debatirán las cuestiones concretas de actualidad que afecten a los derechos fundamentales. De este modo, por parte del profesorado se propondrá debatir un problema concreto relacionado con los derechos que le corresponda explicar, si bien el alumnado podrá proponer por su parte, para esa misma clase o para la siguiente, otros temas que consideren de su interés. Se tratará de explicar estas polémicas y discutir las con el alumnado aportando argumentos jurídicos, tanto los contenidos constitucionales como los legales, así como los jurisprudenciales y dando cuenta de las soluciones que se han adoptado desde los poderes públicos o la academia.

// DOCENTES IMPLICADOS

Ramón Ruiz Ruiz	// Departamento: Derecho Penal, Filosofía del Derecho, Filosofía Moral y Filosofía Categoría: Catedrático de Universidad
José A. López García	// Departamento: Derecho Penal, Filosofía del Derecho, Filosofía Moral y Filosofía Categoría: Profesor Titular
M. ^a Dolores Pérez Jaraba	// Departamento: Derecho Penal, Filosofía del Derecho, Filosofía Moral y Filosofía Categoría: Profesora Sustituta Interina

// BIBLIOGRAFÍA

Peces-Barba, Gregorio. (2004). *Lecciones de derechos fundamentales*. Madrid: Dykinson.

SALUD MENTAL: DE LA DIFICULTAD TRANSITORIA AL TRASTORNO MENTAL

// **ÁREA** Ciencias de la Salud

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DE LA COORDINADORA**

Departamento: Psicología
Apellidos y nombre: López Luengo, Beatriz
Correo electrónico: blopez@ujaen.es

// **FECHA**

13, 15, 20, 22 y 27 febrero

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS DEL CURSO MONOGRÁFICO

Los problemas de salud mental, en general y, las enfermedades en particular, son a menudo poco conocidos por la sociedad y sobre ellos se extiende, en muchas ocasiones, el rechazo y el estigma, a pesar de que la mayoría de los trastornos son leves o transitorios y se cuenta con medidas terapéuticas efectivas. Los medios de comunicación y el análisis que hacemos de la realidad en la que vivimos inmersos hacen que la enfermedad mental sea un tema de actualidad del que se habla continuamente, aunque en la mayoría de las ocasiones se hace con gran desconocimiento y sin la información necesaria. A pesar de los avances científicos y la labor de divulgación, la mente y sus alteraciones siguen siendo incomprendidas. Confundimos estados de ánimo o respuestas emocionales comprensibles, como la tristeza o la angustia, con patologías como la depresión o la ansiedad. Esto es debido, en parte, al desconocimiento de cómo funciona la mente y cómo reacciona ante las dificultades vitales y, también, a la dificultad de entender que el sufrimiento es algo normal en una sociedad en donde la felicidad es un fin en sí mismo y que responsabiliza a la persona de su sufrimiento transmitiendo la idea de que el bienestar de uno depende exclusivamente de la actitud que tenemos ante la vida. Por otro lado, los datos indican que en España una de cada cuatro personas tiene o tendrá un trastorno mental a lo largo de su vida, siendo fundamental ser capaz de

reconocer cuándo lo que nos ocurre no es normal y buscar los medios adecuados para afrontarlo.

Los objetivos del curso son los siguientes:

- Reflexionar sobre los factores que intervienen en el equilibrio entre la salud y la enfermedad mental.
- Comprender las diferencias entre reacciones normales, alteraciones pasajeras y trastornos mentales.
- Conocer las consecuencias de la progresiva medicalización de la normalidad.
- Analizar la ampliación injustificable de la definición de enfermedad mental para abarcar cada vez más ámbitos de la experiencia humana.
- Reflexionar sobre el efecto que tiene una sociedad centrada en la búsqueda de la felicidad en nuestra concepción sobre la salud mental.
- Identificar las características de los trastornos mentales más frecuentes.
- Aprender estrategias que permitan mejorar la salud mental.
- Conectar los conocimientos del curso con las vivencias y experiencias del alumnado.

Los contenidos y competencias del curso integran los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):

- Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar en todas las edades.
- Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Salud mental. Mitos y realidades.
(1 hora, Prof.^a Beatriz López Luengo)

Tema 2. ¿Trastorno pasajero o trastorno mental?
Criterios de normalidad/anormalidad.
(2 horas, Prof.^a Beatriz López Luengo)

Tema 3. Medicalización de la vida cotidiana e inflación diagnóstica.
(1 hora, Prof.^a Beatriz López Luengo)

Tema 4. Las huellas del estrés.
(2 horas, Prof.^a Elisabeth Ruiz Padial)

Tema 5. Los límites entre la tristeza, el malestar emocional y la depresión.
(2 horas, Prof.^a Beatriz López Luengo)

Tema 6. Miedo, intranquilidad y ansiedad. Qué tienen en común y qué los diferencia.

(1 hora, Prof.^a Elisabeth Ruiz Padial)

Tema 7. Cuando la preocupación se vuelve obsesión.

(1 hora, Prof.^a Elisabeth Ruiz Padial)

// METODOLOGÍA

El curso sigue una metodología dinámica y participativa. Se expondrán los contenidos evitando el uso de tecnicismos innecesarios y se empleará material audiovisual que facilite su comprensión. Se debatirá sobre los temas abordados y se realizarán actividades individuales y dinámicas grupales, trabajándose con situaciones y vivencias del alumnado. Se utilizarán cuestionarios que detectan problemas de salud mental y se reflexionará sobre los resultados obtenidos.

// DOCENTES IMPLICADOS

Carmen Gálvez Sánchez	// Departamento: Psicología Categoría: Postdoctoral PAIDI
Elisabeth Ruiz Padial	// Departamento: Psicología Categoría: Titular de Universidad

// BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, J.M. (2008). *La invención de las enfermedades mentales*. Madrid: Gredos.
- Cabanas, E. y Illouz, E. (2019). *Happycracia. Cómo la ciencia y la industria de la felicidad controlan nuestras vidas*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Cepeda, B. y Aparicio, E. (2023). *¿Puedo hablar de mi salud mental!* Madrid: Aguilar.
- Davies, J. (2022). *Sedados: cómo el capitalismo moderno creó la crisis de salud mental*. Madrid: Capitán Swing.
- Frances, A. (2014). *¿Somos todos enfermos mentales? Manifiesto contra los abusos de la Psiquiatría*. Barcelona: Ariel.
- Fuertes, J.C. (2007). *¿Qué me pasa doctor?: Cómo distinguir un trastorno pasajero de un problema de salud mental*. Barcelona: Debolsillo.
- Fuertes, J.C. y Cabrera, J. (1996). *Locura o normalidad. ¿Una frontera fácil de traspasar? Manual de psiquiatría para no iniciados*. Madrid: FEAFES.
- González, A. (2022). *Una vida sin salud mental*. Madrid: Chiado.
- Morrison, A. y Renton, J.C. (2011). *¿Crees que estás loco? Piénsalo dos veces*. Barcelona: Herder.
- Rivero, L. (2022). *Me cuesta estar bien*. Bilbao: Desclée de Brouwer.



HISTORIA FILOSÓFICA DE LA MENTE

// **ÁREA** Arte y Humanidades

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Psicología

Apellidos y nombre: Cagigas Balcaza, Ángel

Correo electrónico: acagigas@ujaen.es

// **FECHA**

17, 9, 14, 16 y 21 mayo

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS DEL CURSO MONOGRÁFICO

Hoy en día vivimos en un mundo altamente tecnificado y muchas personas echan de menos el conocimiento de tipo humanístico, por lo que se hace necesaria la aparición de materias de este calado en la formación, y en este sentido un curso monográfico como Historia filosófica de la mente cobra todo su sentido.

Como objetivo general, este curso se propone analizar desde el punto de vista de la filosofía las teorías sobre la mente que se han desarrollado a través de la historia, estudiando los distintos autores que han teorizado sobre la cuestión. Más concretamente, se propone desgranar las funciones psicológicas que conforman la mente y cómo cada teoría ha desarrollado una visión propia que afecta a la comprensión de la percepción, la memoria, la atención, el pensamiento o la enfermedad mental, entre otras cosas. Para ello, haremos un viaje de unos 2.500 años por la historia de las ideas retrotrayéndonos a las primeras teorías sobre la mente desarrolladas en la Antigua Grecia, revisaremos a autores de la Edad Media y la Edad Moderna, y llegaremos hasta las teorías contemporáneas sobre la mente, que desglosaremos en cuatro corrientes psicológicas: psicología de la conciencia, psicología conductista, psicología dinámica y psicología cognitiva.

Además, este curso cumple los objetivos que se proponen desde la normativa que afecta a estos estudios, como son proporcionar acceso al conocimiento científico mediante un aprendizaje activo, proporcionar un espacio de debate que fomente las capacidades del alumnado, favorecer el acceso a las TIC o incentivar las relaciones personales.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Las teorías de la mente en la Antigua Grecia (1 hora)

– Platón, Aristóteles

Tema 2. Las teorías de la mente en la Edad Media (1 hora)

– Tomás de Aquino, Occam.

Tema 3. Las teorías de la mente en la Edad Moderna (1 hora)

– Descartes, Locke, Berkeley, Leibniz, La Mettrie.

Tema 4. Psicología de la conciencia (2 horas)

– Wundt, Gestalt.

Tema 5. Psicología conductista (2 horas)

– Watson, Skinner.

Tema 6. Psicología dinámica (2 horas)

– Charcot, Janet, Freud.

Tema 7. Psicología cognitiva (1 hora)

– Teorías de la inteligencia artificial.

// METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología activa por parte del profesorado con el objetivo de suscitar el interés y la participación del alumnado, de forma que se incentiven los debates en relación a los temas tratados.

Las clases se apoyarán en una documentación que se irá proyectando en el aula y que estará siempre disponible para el alumnado en la plataforma Platea.

Tal documentación se compondrá tanto de esquemas que desarrollen los contenidos de la materia como de referencias escritas y gráficas que serán materia de discusión y que promoverán el análisis crítico de la materia y las discusiones abiertas en clase.

// DOCENTES IMPLICADOS

Ángel Cagigas Balcaza

// Departamento: Psicología

Categoría: Profesor Titular de Universidad

// BIBLIOGRAFÍA

Cagigas, A. (2020). *Una historia de la psicología*. Jaén: Del lunar.

Gondra, J.M. (2009). *Historia de la psicología*. Madrid: Síntesis.

Leahey, Th. (1998). *Historia de la psicología*. Madrid: Prentice Hall.

Lafuente, E. (2017). *Historia de la psicología*. Madrid: UNED.

ASIGNATURAS			LUGAR
MARTES y JUEVES (17 a 19h)	7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 noviembre / 5 y 12 diciembre	Aplicación de la inteligencia emocional en la vida diaria	
	9, 11, 16, 18, 23, 25 y 30 enero / 1, 6 y 8 febrero	Aceites de oliva, salud y flavor	
	5, 7, 12, 14, 19, 21 marzo / 9, 11, 16 y 18 abril	Introducción a los derechos humanos y sus principales amenazas contemporáneas	
MONOGRÁFICOS			LUGAR
MARTES y JUEVES (17 a 19h)	13, 15, 20, 22 y 27 febrero	Salud mental: De la dificultad transitoria al trastorno mental	
	7, 9, 14, 16 y 21 mayo	Historia filosófica de la mente	



▲ U L ▲ A B I E R T A ▲



Universidad
de Jaén

UJa.
Cultura