

**CURSO ACADÉMICO
2025/2026**



▲ U L ▲ A B I E R T ▲

JAÉN / ALCALÁ LA REAL / ANDÚJAR / LINARES / MARTOS / ÚBEDA



Universidad
de Jaén

UJA.
Cultura

Más información:
UJA.Cultura





/ PRESENTACIÓN

La Universidad de Jaén organiza el programa universitario Aula Abierta a fin de ofrecer un espacio de formación, participación y encuentro destinado a mayores de 55 años que deseen profundizar en el ámbito del saber. Esta actividad académica se ha consolidado como una iniciativa que permite la formación permanente y que promueve la calidad de vida y la madurez activa en el alumnado destinatario, que asume esta etapa de la vida con el gran desafío de dotar de sentido el tiempo del que ahora dispone.

Entre los objetivos de Aula Abierta se encuentran los siguientes:

- Abrir la Universidad a personas con más de 55 años para que se enriquezcan con la aportación del saber.
- Proporcionar el acceso al conocimiento científico, mediante un aprendizaje activo, con la finalidad de fomentar la creatividad y la participación social y cultural.
- Propiciar un espacio de debate cultural, social y científico que posibilite que puedan desarrollar permanentemente sus capacidades personales, intelectuales y sociales para potenciar su autovaloración y autoestima, una actitud de preparación constante y una mayor capacidad para responder a las nuevas situaciones de la vida.
- Facilitar el acceso y la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, para poder aprovechar con más intensidad el desarrollo científico y tecnológico de nuestro tiempo.
- Fomentar y adquirir competencias básicas y útiles para poder estar presentes en la vida social de modo activo y comprometido.
- Favorecer los vínculos interpersonales e intergeneracionales.
- Participar en redes nacionales e internacionales junto a otros programas universitarios similares a Aula Abierta.

El plan de estudios actual consta de seis cursos anuales, con materias adscritas a las cinco ramas de conocimiento generales: Arte y Humanidades, Ciencias

Experimentales, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

Los seis cursos, con nombres de cumbres de la provincia de Jaén: Almadén, Jabalcuz, Mágina, Miramundos, Pandera y Yelmo, se desarrollan simultáneamente en la sede de Jaén capital. Cada uno de ellos incluye seis asignaturas y dos cursos monográficos, que son impartidos por profesorado de la Universidad de Jaén. Pero, además, el programa universitario Aula Abierta se imparte en otras cinco sedes: Alcalá La Real, Andújar, Linares, Martos y Úbeda. De este modo, Aula Abierta está presente en la provincia y se integra en el entorno territorial. En estas sedes, el programa incluye tres asignaturas de uno de los seis cursos impartidos en Jaén y dos cursos monográficos. Estos cursos seguirán rotando por las distintas sedes hasta completar los seis que conforman el programa.

En definitiva, nuestro deseo para el curso académico 2025/2026 se centra en satisfacer las necesidades del alumnado con más de 55 años, que se acerca a la Universidad de Jaén en busca de conocimiento y desarrollo personal. Desde aquí, damos las gracias a todos los que se interesan por el programa y se matriculan año tras año en el mismo.

Finalmente, cabe expresar nuestro agradecimiento a la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad por su colaboración en el programa universitario Aula Abierta, así como al profesorado implicado en el mismo.

Sin más, aprovechamos estas líneas para desearles un feliz y provechoso curso académico.

M.^a Isabel Abad Martínez

*Programa universitario Aula Abierta
Directora de secretariado de Actividades Culturales y Aula Abierta*



/ INFORMACIÓN DE INTERÉS

- * *La siguiente programación podría sufrir modificaciones. Toda la información actualizada en la web del programa universitario Aula Abierta de la UJA:*
<https://www.ujaen.es/servicios/cultura/aula-abierta>

CRONOGRAMA

El programa universitario Aula Abierta de la Universidad de Jaén para el curso 2025/2026 se impartirá de manera presencial desde octubre de 2025 hasta mayo de 2026. De manera general, en la sede de Jaén se desarrollará en sesiones de tarde de 2 horas de duración los martes, miércoles y jueves. En el resto de las sedes, se impartirá martes y jueves en sesiones de tarde de 2 horas excepto en Martos, que será los lunes y los miércoles.

En cualquier caso y atendiendo a la disponibilidad del profesorado para trasladarse a las sedes externas, alguna de las materias podrá impartirse puntualmente algún otro día de la semana, lo que será convenientemente informado.

(*) Ver días/horario en el detalle de contenidos de cada curso.

INFORMACIÓN DE MATRÍCULA Y PRECIOS

- * **SEDES EXTERNAS** (Alcalá la Real / Andújar / Linares / Martos / Úbeda)
- La matrícula se hará online. Del 24/septiembre - 8/octubre y, en cualquier caso, mientras haya plazas.
 - Cada curso incluye tres asignaturas y dos cursos monográficos.
 - El coste del mismo es 50 € + seguro escolar obligatorio (7,5 €). (*)
 - **Importante:** Hasta el 30 de septiembre se priorizará al alumnado matriculado en el curso 2024/2025. A partir del 1 de octubre se aceptarán también matrículas de alumnado de nuevo ingreso.
- * **SEDE JAÉN CAPITAL**
- La matrícula se hará online. Habrá tres periodos de matrícula atendiendo a tres modalidades distintas:
 - **8-12/septiembre:** Alumnado matriculado en el curso 2024/2025 que va a realizar el curso siguiente según la secuencia establecida (Almadén > Jabalcuz > Mágina > Miramundos > Pandera > Yelmo).

- 15-19/septiembre: Alumnado matriculado en el curso 2024/2025 que desee optar por un curso distinto al que le corresponde según la secuencia y alumnado de nuevo ingreso.

Para estas dos modalidades el coste de la matrícula es 80 € + seguro escolar obligatorio (7,5 €). (*)

- 22-23/septiembre: Para alumnado que desee matricularse de tres asignaturas de uno de los seis cursos ofertados y un curso monográfico, en función de la disponibilidad de plazas. El coste de esta matrícula es 65 € + seguro escolar obligatorio (7,5 €).(*)
- En Jaén, cada curso completo incluye seis asignaturas y dos cursos monográficos. Los cursos monográficos serán elegidos por el alumnado entre los ofertados. Para que un curso monográfico sea impartido deberá contar con un mínimo de 20 matriculados. En el caso del Teatro I (primer cuatrimestre) y Teatro II (segundo cuatrimestre), se han de seleccionar de manera conjunta y se dará prioridad al alumnado matriculado en el Taller de Teatro en el curso 2024/2025.

(*) El alumnado recibirá una carta de pago en su correo electrónico que deberá abonar en cualquier sucursal de la Caja Rural de Jaén para que su matrícula quede formalizada. En caso de no pagar en plazo, decaerá el derecho de reserva de la misma.

PLAZAS

Cada curso consta de plazas limitadas atendiendo al aforo del aula donde se imparte la docencia, por lo que se establece un riguroso orden de prioridad por fecha de entrada de matriculación. Una vez seleccionado un curso, no se podrá modificar, por lo que es importante seleccionar la opción deseada. En caso de no ser admitido en el curso seleccionado, se le comunicará por correo electrónico para que seleccione otro en el que queden plazas vacantes.

EVALUACIÓN

Atendiendo a la normativa reguladora del programa Aula Abierta que en su artículo 5.3. indica que "Para superar las asignaturas y cursos monográficos es necesario que el alumnado matriculado asista a la mayor parte de las sesiones programadas", para el presente curso 2025/2026 se estipula en un 60% el grado de presencialidad mínima necesario para alcanzar la evaluación de apto en cada una de las materias cursadas. La dirección del curso podrá tener en cuenta el grado de aprovechamiento del curso presente de cara a priorizar o no a un alumno, en el plazo de matrícula, frente a alumnado de nuevo ingreso el curso siguiente.

MÁS INFORMACIÓN

jcalopez@ujaen.es
secacult@ujaen.es



▲ U L ▲ ▲ B I E R T ▲

—
SEDE ÚBEDA
CURSO *ALMADÉN*



Universidad
de Jaén

UJa.
Cultura

SIGNOS DE IDENTIDAD DEL REINO DE JAÉN EN LA HISTORIA. SIGLO XVIII

// **ÁREA** Arte y Humanidades

// **TIPO** Asignatura (20 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Antropología, Geografía e Historia
Apellidos y nombre: Delgado Barrado, José Miguel
Correo electrónico: jbarrado@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

21, 22, 28 y 29 octubre / 4, 5, 11, 12, 18 y 19 noviembre.
17.00 a 19.00 horas.

// **JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS**

La Historia de Jaén durante el siglo XVIII dentro de la Edad Moderna, comprende los reinados de Felipe V a Carlos IV, y es un siglo trepidante de la Historia de España, donde se fortalecen o inician la construcción de nuestras actuales identidades y signos de identificación cultural, y donde se advierten singularidades o, al menos, particularidades. La actuación más destacada es la fundación de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía a partir de 1767. Y, por último, algunos casos específicos de singularidad, como la relación Jaén-América y otros elementos relacionados con el Patrimonio Cultural. La visión será interdisciplinar desde la Historia Moderna.

Objetivos:

- Reconstruir históricamente los hitos identitarios de Jaén durante el siglo XVIII.
- Valorar y reconocer los principales elementos del patrimonio material e inmaterial de Jaén.
- Debatir la proyección e identidad de Jaén en la actualidad.

La propuesta de la asignatura tiene un carácter de larga duración cronológica, comparada e interdisciplinar dentro de la Historia Moderna del siglo XVIII. Además, por los contenidos, presentaremos una historia transversal y fuera de los programas clásicos de grados en Humanidades, que combina los aspectos generales con los más particulares, es decir, de la macro a la micro historia.

// **PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO**

Tema 1. Presentación del curso y contrato programa.

Objetivos, métodos y resultados. Planteamientos generales.

(2 horas, Profs. José M. Delgado Barrado y Laura Partal Ortega).

Tema 2. El régimen señorial del reino de Jaén en el siglo XVIII y su comparación internacional.
(4 horas, Prof. Francisco Javier Illana López).

Tema 3. El reino de Jaén como laboratorio de experimentación de fundación de nuevas poblaciones.

- 3.1. Las fundaciones de la Ilustración en Sierra Morena.
(4 horas, Prof. Francisco José Pérez Fernández).
- 3.2. Los hombres y mujeres de Carlos III en Sierra Morena.
(2 horas, Prof.^a Laura Partal Ortega).
- 3.3. Sistemas de Información Geográfica aplicados a las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.
(2 horas, Prof. Juan Manuel Castillo Martínez).

Tema 4. Los viajeros ilustrados por el reino de Jaén: recursos mineros, elementos medioambientales y ecológicos.
(2 horas, Prof. Juan Manuel Castillo Martínez).

Tema 5. Jaén y América: un siglo de conexiones olvidadas. Jaén y California. Jaén y Ecuador.
(2 horas, Prof. José M. Delgado Barrado).

Tema 6. Conclusiones generales. Balances. Otros contenidos de discusión. Jaén y su proyección histórica y cultural.
(2 horas, Profs. José M. Delgado Barrado y Laura Partal Ortega).

// METODOLOGÍA

- La metodología atenderá a la interdisciplinariedad de los casos de estudio y a la proyección comparada y de larga duración.
- Las sesiones presenciales se dividirán entre la exposición del equipo docente, prácticas en el aula y debate final.
- El material didáctico será entregado a los estudiantes por el profesorado, tanto de fuentes primarias (de archivo) como secundarias (bibliográficas).
- En todas las sesiones se alentará y, obviamente, se permitirán las preguntas y dudas de los estudiantes durante las lecciones, por lo que podrán interrumpir el desarrollo de las lecciones del profesorado.
- Si los estudiantes demandaran un contenido específico por su alto interés, dentro del abanico cronológico de la Edad Moderna, el profesorado intentará responder a estos intereses, bien durante el desarrollo de la clase en el que se produzca el caso o bien en futuras lecciones.

- Se advierte que por el contenido de la asignatura no existe materiales secundarios generales como manuales, monografías y artículos, si existen materiales muy específicos, pero no localizados en la biblioteca de la Universidad de Jaén.

// DOCENTES IMPLICADOS

José Miguel Delgado Barrado	// Dpto.: Antropología, Geografía e Historia Categoría: Catedrático de Universidad
Francisco José Pérez Fernández	// Dpto.: Antropología, Geografía e Historia Categoría: Profesor Asociado
Francisco Javier Illana López	// Dpto.: Antropología, Geografía e Historia Categoría: Profesor Contratado Posdoctoral
Juan Manuel Castillo Martínez	// Dpto.: Antropología, Geografía e Historia Categoría: Investigador FPI
Laura Partal Ortega	// Dpto.: Antropología, Geografía e Historia Categoría: Investigadora FPI

// BIBLIOGRAFÍA

- Delgado Barrado, J.M., Castillo Martínez, J.M., Partal Ortega, L., Ortiz Villarejo, A.J. (2023). "Representaciones cartográficas del paisaje singular del olivar en el entorno de la (super)intendencia de las nuevas poblaciones de Sierra Morena. El caso de Baños de la Encina (1752-1797)", *Erph Revista electrónica de Patrimonio Histórico*, 30, 246-279. <https://doi.org/10.30827/erph.vi30.24163>
- Fernández García, J. (2011). *Jaén en el siglo XVIII*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Pérez-Schmid Fernández, F.J. (2011). *Siete años historiando en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, 2003-2010*.
- Pérez-Schmid Fernández, F.J., Delgado Barrado, J.M., Castillo Martínez, J.M. (2022). "Los colonos de Navas de Tolosa en Sierra Morena: los primeros pasos de una nueva población agrícola en el siglo XVIII", *Historia Agraria*, 86, 1-32. <https://doi.org/10.26882/histagrar.086e08p>
- Ortiz Villarejo, A.J., Delgado Barrado, J.M. (2023). "DIGITALESCAPE Project-Aerial Remote Sensing, HBIM, and Archaeology for the Preservation and Dissemination of the Cultural Heritage at Risk in the Sierra Sur and Sierra Morena Regions", *Remote Sensing*, 15 (13): 3315. <https://doi.org/10.3390/rs15133315>
- Reese, T.F. (2022). *Las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía...* Madrid, México: Vervuert.



EL BOSQUE ANIMADO: VALOR NATURAL E IMPORTANCIA SOCIAL DE LOS HONGOS

// **ÁREA** Ciencias Experimentales

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Biología Animal, Biología Vegetal y Ecología

Apellidos y nombre: Ruiz Valenzuela, Luis

Correo electrónico: lvalenzu@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

27 noviembre / 2, 4* y 11 diciembre. 17.00 a 19.00 horas.

*Salida de campo (4 horas)

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

La percepción del mundo de los hongos con frecuencia está limitada en el imaginario colectivo de nuestra sociedad como los seres de variado colorido que habitan en los bosques, ilustrando los cuentos de nuestros menores. Rara vez su conocimiento trasciende más allá de considerarlos altamente dañinos por el impacto que pueden ocasionar en la agricultura. No obstante, su notable abundancia y heterogeneidad de formas les otorgan reino propio dentro de la biodiversidad del planeta. En este curso monográfico se podrá interpretar el papel crucial que ejercen en el sostenimiento y conservación de los ecosistemas naturales de los que el hombre obtiene múltiples beneficios. Por otra parte, se dará a conocer la importancia de estos organismos en la calidad de vida de los seres humanos, interviniendo directamente en innumerables procesos industriales, agrícolas y para la salud entre otros.

Con esta doble perspectiva se pretenden alcanzar los siguientes objetivos:

- Introducir al alumnado en el conocimiento de las características de los hongos, su funcionalidad y diversidad en el planeta.
- Re-conocer el valor socioeconómico de los hongos, su utilidad y la importancia en la sostenibilidad y el impulso hacia una ciudadanía ambiental.
- Interpretar la función de los hongos en la naturaleza y su importante papel en la conservación de los ecosistemas.
- Identificar y estudiar las especies de hongos superiores más comunes de nuestros bosques.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. El enigmático Reino Fungi. (2 horas, Prof. Luis Ruiz Valenzuela)

- Estructura y función de los hongos. Reproducción y supervivencia.
- Diversidad fúngica. Los hongos o las setas.

Tema 2. Re-conocer el impacto de los hongos en la sociedad.
(2 horas, Prof. Francisco Javier Muela García)
– Propiedades de los hongos. Aplicaciones en industria, agricultura. Impactos en salud y biodeterioro. Principios de sostenibilidad y ciudadanía ambiental para la explotación del recurso fúngico.

Tema 3. Micorrizas; cuando los hongos se aliaron con el bosque.
(2 horas, Prof. Luis Ruiz Valenzuela)
– Diversidad y función de la simbiosis fúngica. Papel de las micorrizas en la conservación de los ecosistemas naturales. Micorrizas como biofertilizantes. Micoturismo.

Salida de Campo. Identificación e interpretación de setas y hongos en la naturaleza. (4 horas, Profs. Luis Ruiz y Francisco J. Muela)
– Formas de vida y desarrollo de los hongos. Valor ecológico y ambiental. Principios de sostenibilidad para la recolección y consumo de setas.

// METODOLOGÍA

Los temas 1, 2 y 3 serán impartidos en sesiones expositivas en el aula. La salida de campo, con una duración de 4 horas con desplazamiento en bus a Sierra Morena, paraje "La Aliseda", consistirá en realizar un corto itinerario botánico para el reconocimiento e interpretación de especies presentes en la naturaleza.

// DOCENTES IMPLICADOS

Luis Ruiz Valenzuela	// Departamento: Biología Animal, Biología Vegetal y Ecología Categoría: Profesor Titular de Universidad
Francisco J. Muela García	// Departamento: Didáctica de las Ciencias Categoría: Profesor Asociado

// BIBLIOGRAFÍA

Aguilera, F. y Suárez-Manzano, S. (2023). *Ciudadanía ambiental. Material docente para contribuir al logro del ODS15: vida de ecosistemas terrestres*. Jaén. Disponible en: <https://hdl.handle.net/10953.1/20037>

Alexopoulos, C.J. y Mims, C.W. (1986). *Introducción a la Micología*. Barcelona: Ediciones Omega

Huxley, A.; Watsson, R.G. y Graves, R. (2003). *La experiencia del éxtasis 1955-1963*. Barcelona: La liebre de marzo.

Mueller, G.; Bills, G. y Foster, M. (2004). *Biodiversity of fungi*. Ed. Elsevier-Academic Press.

- Reyna, S. (coord.) (2012). *Truficultura, fundamentos y técnicas*. Madrid: Mundi Prensa.
- Sánchez-Rodríguez, J.A. y col. (2004). *Los Hongos. Manual y guía didáctica de micología*. Alse. S.L.
- Ulloa, M. y Herrera, T. (2013). *El Reino de los hongos, Micología básica y aplicada*. S.L. Fondo para la Cultura Murray, W. N. 2005. *Introducción a la Botánica*. Pearson.

CLAVES PARA ENTENDER LOS ESTUDIOS EN LENGUA ESPAÑOLA

// **ÁREA** Arte y Humanidades

// **TIPO** Asignatura (20 horas)

// **DATOS DE LA COORDINADORA**

Departamento: Filología Española

Apellidos y nombre: Moreno Moreno, María Águeda

Correo electrónico: magueda@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

13, 15, 20, 22, 27 y 29 enero / 3, 5, 10 y 12 febrero.

17.00 a 19.00 horas.

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

El español es una de las lenguas más habladas en el mundo, con más de 460 millones de hablantes nativos y un crecimiento constante. Además, es la segunda lengua más estudiada como lengua extranjera. Esto hace que el estudio y comprensión de la lengua española sean fundamentales para la comunicación internacional, el comercio, la diplomacia y la cultura. Asimismo, el español es una lengua que tiene profundas raíces históricas y culturales en España y América Latina, sobre todo, al ser una de las lenguas más diversas en términos de acentos, dialectos y variantes regionales. Estudiar la lengua española implica apreciar esta diversidad y comprender cómo la lengua se adapta a diferentes contextos socioculturales. Además, culturalmente implica adentrarse en la literatura, la música, el cine y la tradición oral de estas regiones, lo que enriquece la comprensión de su identidad cultural.

Dentro del ámbito académico, los estudios en lengua española en el plan curricular de *Aula Abierta* son esenciales para una formación completa en humanidades, ciencias sociales y comunicación. Comprender la estructura y la evolución histórica que ha conformado la lengua española es fundamental para contribuir al bienestar cognitivo, a la comunicación efectiva, al enriquecimiento cultural y a

la participación activa en la comunidad, así como para ofrecer oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida que promuevan el crecimiento personal y el disfrute del conocimiento.

De este modo, la asignatura se plantea desde un interés por el estudio del lenguaje y la lingüística. Así tiene como objetivo inicial explorar y comprender los aspectos fundamentales del lenguaje humano, su estructura y su evolución, su variación y su importancia en la sociedad y en la cultura. De manera más particular, se presenta como una propuesta de actualización sobre los factores históricos que configuran la situación lingüística de nuestro país en la actualidad, para lo cual se abordan cuestiones del español de España y del español de América, así como el español en otros países, señalando su importancia y su difusión en el mundo. Asimismo, desde una justificación más específica se intentará dar respuesta a problemas actuales sobre el buen uso de la lengua, temas relacionados con la corrección morfosintáctica y la propiedad e impropiedad léxicas.

Objetivos:

- Conocer los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación.
- Familiarizar a los estudiantes con un panorama general de la historia externa de la lengua española.
- Reconocer la variación lingüística de la lengua española.
- Determinar qué se considera “hablar bien”.

Contextualización:

Es una asignatura pensada para ofrecer los conocimientos básicos y las nociones lingüísticas que resultan imprescindibles como marco de referencia para el estudio del lenguaje como fenómeno general. Para ello, se hace una introducción al marco histórico y los hechos más generales y característicos (fonéticos, gramaticales, de elementos constitutivos del español, de periodización, etc.) que definen y caracterizan a nuestro idioma común, así como a las particularidades que determina su variación lingüística; al tiempo que persigue proporcionar un conocimiento básico sobre la competencia en lengua española, con el fin de adquirir un dominio correcto de la expresión lingüística oral y escrita y mejorar su capacidad de comprensión de textos y diálogos.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. El lenguaje humano.

(6 horas, Prof.^a María Águeda Moreno Moreno)

- 1.1. Introducción a la lingüística y al español. Qué es la lingüística y su relevancia en la comprensión del lenguaje humano. Estructura de la lengua. Cómo se construyen y comunican significados. El español como sistema lingüístico.
- 1.2. Adquisición y desarrollo del lenguaje. Desarrollo del lenguaje en niños y adultos. Adquisición del español como lengua materna y lengua extranjera. Factores que influyen en el proceso de adquisición.



- 1.3. Sociolingüística. Factores sociales, regionales y culturales. Dialectos, acentos y jergas en el español.
- 1.4. Lingüística y sociedad. Lenguaje y poder: el papel de la lengua en la política y la identidad. Lenguaje y género: estereotipos lingüísticos y desigualdad. Políticas lingüísticas en diferentes comunidades hispanohablantes.

Tema 2. Historia de la lengua española.
(4 horas, Prof. Francisco Pla Colomer)

- 2.1. La evolución del latín al español.
- 2.2. Factores socioculturales en la formación el español.

Tema 3. Variedades del español.
(4 horas, Prof. Narciso Contreras Izquierdo)

- 3.1. Variantes regionales y dialectales del español.
- 3.2. El español de América.

Tema 4. Norma y uso del español.
(4 horas, Prof. Jesús Camacho Niño)

- 4.1. Conceptos básicos: la norma lingüística.
- 4.2. El uso del español en medios digitales y redes sociales.

// METODOLOGÍA

La asignatura incorporará métodos académicos universitarios, adaptados a las necesidades particulares de los adultos, que priorizan la participación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje. En este sentido, la metodología estará apoyada principalmente en los siguientes recursos innovadores a fin de lograr un aprendizaje efectivo y atractivo para el grupo de estudiantes. Esto es:

- Aprendizaje basado en proyectos: Diseño de proyectos relacionados con situaciones reales en las que los adultos necesitan conocer cuestiones sobre la lengua, en general, y el español, en particular, para tener una aplicación práctica de lo que se está aprendiendo.
- Aprendizaje colaborativo: Fomento de la colaboración entre los estudiantes. Los adultos podrán trabajar juntos con distintos textos y discursos, a fin de construir un trabajo en equipo para promover la participación activa y el intercambio de ideas.
- Tecnología y recursos digitales: Incorporación de herramientas tecnológicas y multimedia, como aplicaciones lingüísticas, recursos en línea y aplicaciones de investigación en el ámbito de la lengua española, para maximizar la efectividad del aprendizaje y mantener la motivación.
- Clases invertidas (*flipped classroom*): Lecturas, videos y ejercicios para que los estudiantes los revisen antes de la clase. Luego, durante la clase, se dedicará tiempo a la discusión, aclaración de dudas y actividades prácticas.

// DOCENTES IMPLICADOS

María Águeda Moreno Moreno	// Departamento: Filología Española Categoría: Profesora Titular de Universidad
Francisco Pla Colomer	// Departamento: Filología Española Categoría: Profesor Titular de Universidad
Narciso Contreras Izquierdo	// Departamento: Filología española Categoría: Profesor Contratado Doctor
Jesús Camacho Niño	// Departamento: Filología española Categoría: Profesor Titular de Universidad

// BIBLIOGRAFÍA

- Alvar Ezquerro, Manuel (2018). *Estudios en torno a las hablas andaluzas y otras cuestiones*. Jaén: UJA Editorial. Lingüística. Serie Doble placa: investigaciones léxicas.
- Benítez Burraco, Antonio (2003). *El origen del lenguaje. De Adán a Babel*. Almuzara.
- Briz, Antonio (coord.) (2008). *Saber hablar*. Madrid: Aguilar-Instituto Cervantes.
- (1998). *El español coloquial: situación y uso*, 2ª ed. Madrid: Arco Libros.
- Escandell Vidal, M.ª Victoria y Ruiz Va Palacios, Pilar (2009). *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramon Areces.
- García Mouton, Pilar (2007). *Lenguas y dialectos de España*, 5ª ed. Madrid: Arco Libros.
- Lapesa, Rafael (1991). *Historia de la lengua española*, 9ª ed., corr., aum. Madrid: Gredos.
- Moreno Moreno, M.ª Águeda (ed.) (2023). *Homo botanicus. Lengua, cultura y símbolos del mundo vegetal*. Peter Lang.
- Pons Rodríguez, Lola (2010). *La lengua de ayer: manual práctico de historia del español*. Madrid: Arco Libros.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana. [Citado como DPD; también en <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>].



OLIVAR Y ACEITES DE OLIVA EN LA PROVINCIA DE JAÉN: IMPORTANCIA SOCIOECONÓMICA Y TRASCENDENCIA MEDIO AMBIENTAL

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Curso monográfico (10 horas)

// **DATOS DEL COORDINADOR**

Departamento: Organización de Empresas, Marketing y Sociología
Apellidos y nombre: Parras Rosa, Manuel
Correo electrónico: mparras@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

24 y 26 febrero / 5, 10 y 12 marzo. 17.00 a 19.00 horas.

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

El objetivo general de este curso monográfico es trasladar al alumnado la importancia del olivar y de los aceites de oliva para la ciudadanía de la provincia de Jaén, trascendiendo su importancia económica —en forma de renta y empleo— y abriendo nuevos ámbitos como los medioambientales, el cambio climático, la contribución del sector a evitar el despoblamiento y la diáspora de talento que padece la provincia y la generación, en suma, de bienes públicos. En definitiva, trasladar conocimiento universitario que sitúe al sector oleícola como un sector responsable con la situación y evolución de nuestra provincia y que este argumento sensibilice a la propia ciudadanía jiennense.

Aunque puede resultar paradójico, muchos y muchas jiennenses desconocen los tipos de aceites de oliva y sus características diferenciales. De este modo, difícilmente pueden, como deberían, erigirse en “embajadores” del sector oleícola provincial. Este será el primero de los objetivos que se propone alcanzar en el curso.

Un segundo objetivo es que el alumnado conozca, con rigor, la importancia que el sector oleícola tiene en la sociedad y economía jiennense, más allá de la renta y empleo que genera. Nos referiremos a los bienes públicos que un olivar bien cuidado provee y que, a menudo, no son tenidos en cuenta: cumplimiento de los ODS, evitar la erosión, cuidar la biodiversidad, mantener población en zonas rurales y evitar la diáspora del talento con empleos de calidad y alta cualificación.

Un tercer objetivo es que el alumnado, una vez alcanzados los dos objetivos anteriores, propongan y discutan sobre estrategias para lograr una oleicultura jiennense más competitiva, guiados por un docente del programa, que les hará conocer el grado de importancia y de dificultad que tienen sus propuestas.

Un cuarto objetivo es que el alumnado conozca las nuevas políticas de apoyo europeo al olivar jiennense, enmarcadas en la Política Agrícola Común (PAC), que ha entrado en vigor en el año 2023.

El curso gira en torno a la socioeconomía del sector oleícola, aunque incorpora elementos que trascienden, como se ha dicho, lo meramente económico, para sumergirse en el campo de la sociología y del comportamiento de los oleicultores provinciales.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Tipos de aceites de oliva.

(4 horas, Profs. Sebastián Sánchez Villasclaras y Manuel Parras Rosa)
Mercado de graneles y mercado de envasado. Clasificación de los aceites de oliva: factores físico-químicos y análisis sensorial.

Tema 2. La importancia socioeconómica del olivar y de los aceites de oliva: mucho más que renta y empleo.

(2 horas, Prof. Manuel Parras Rosa)
El papel de la oleicultura jiennense en el mundo. Tipos de olivares. Oferta y demanda de aceites de oliva. Comercio exterior. Cadena de valor del aceite de oliva virgen extra

Tema 3. Estrategias para lograr una oleicultura jiennense más competitiva.

(2 horas, Prof. Manuel Parras Rosa)
Jerarquización de las estrategias competitivas, en función de su grado de importancia y dificultad.

Tema 4. Políticas públicas de apoyo a la oleicultura: desde la Política Agraria Común (PAC) hasta las políticas regionales.

(2 horas, Prof. José Domingo Sánchez Martínez)
Los pilares de la nueva PAC: regionalización, agricultor activo, ayuda básica a la renta para la sostenibilidad, pago redistributivo, eco-regímenes, condicionalidad reforzada y Ayuda asociada al olivar con dificultades específicas y alto valor medioambiental. Ayudas enmarcadas en el II Pilar: Desarrollo Rural.

// METODOLOGÍA

La docencia del tema 1, destinada a que los estudiantes conozcan los distintos aceites de oliva que se comercializan en los mercados de graneles y envasados, consistirá en una visita al Museo TerraOleum, guiada por el profesor Sebastián Sánchez Villasclaras y por el coordinador, el profesor Manuel Parras Rosa. TerraOleum es, además, un ejemplo de la aplicación de la digitalización, de las nuevas tecnologías a un museo interactivo. El alumnado podrá participar de cómo hacer buenos aceites de oliva y de cómo cuidar bien el olivar; incluso de cómo alimentarse mejor.

Los temas 2 y 3 consistirán en una clase magistral en la que el profesor Manuel Parras Rosa expondrá la situación actual y la evolución reciente del sector oleícola



(tema 2). Posteriormente, a partir de una lectura previa que el alumnado ha de haber consultado, se abrirá un debate guiado por el profesor sobre las estrategias más factibles e importantes para conseguir una oleicultura jiennense más competitiva (tema 3).

Finalmente, el tema 4 se abordará en una sesión de conocimiento, en primer término, y discusión, posteriormente, sobre los instrumentos enmarcados en la nueva PAC. Este es un asunto controvertido que, seguro, genera debate: quienes han de recibir ayudas públicas y quienes no; si la cuantía ha de ser la misma o no; qué ha de apoyarse —subvencionarse— o no; etc.

// DOCENTES IMPLICADOS

Manuel Parras Rosa

// Dpto.: Organización de Empresas,
Marketing y Sociología
Categoría: Catedrático de Universidad

José Domingo Sánchez Martínez // Dpto.: Antropología, Geografía e Historia
Categoría: Catedrático de Universidad

Sebastián Sánchez Villasclaras // Dpto.: Ingeniería Química, Ambiental
y de los Materiales
Categoría: Catedrático de Universidad

// BIBLIOGRAFÍA

Barranco, D.; Fernández-Escobar, R. y Rallo, L. (2008). *El cultivo del olivo*. Madrid: Mundi-Prensa y Sevilla: Junta de Andalucía.

Gómez-Limón, J.A. y Parras Rosa, Manuel (coords.) (2017). *Economía y comercialización de los aceites de oliva. Factores y perspectivas para el liderazgo español del mercado global*. Almería: Cajamar Caja Rural. Disponible en: [file:///Users/admin/Downloads/economia-y-comercializacion%20\(1\).pdf](file:///Users/admin/Downloads/economia-y-comercializacion%20(1).pdf)

Parras Rosa, M. (dir.) (2022). *Informe Anual de Coyuntura del Sector Oleícola, 2021*. Jaén: Caja Rural. Disponible en: <https://www.catedraaceitesdejaen.com/download/informe-coyuntura-2022/>

— (coord.) (2023). *Estudio de la cadena de valor del aceite de oliva virgen extra. Campañas 2018-2019, 2019-2020 y 2020-2021*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Observatorio de la Cadena Alimentaria. Disponible en: <https://www.mapa.gob.es/es/alimentacion/temas/observatorio-cadena/cadenas-valor/default.aspx>

Parras Rosa, M.; Ruz Carmona, A.; Torres Ruiz, F.J. y Colombo, S. (2020). *Los costes del olivar en la provincia de Jaén: tipología de olivereros y aproximación a los costes de los municipios de la provincia de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios

Giennenses, Diputación de Jaén. Disponible en: <https://www.catedraaceitesdejaen.com/download-category/libros/>

Parras Rosa, M.; Torres Ruiz, F.J.; Gómez-Limón, J.A.; Ruz Carmona, A.; Vega Zamora, M.; Parra López, C.; Sayadi Gmada, S. y Colombo, S. (2021). *Estrategias para una oleicultura jiennense más competitiva*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, Diputación de Jaén. Disponible en: <https://www.catedraaceitesdejaen.com/download-category/libros/>

Vilar Hernández, J. y Pereira, J.E. (2021). *La olivicultura internacional. Difusión histórica, análisis estratégico y visión descriptiva*. Jaén: Fundación Caja Rural de Jaén.

Villanueva, A.J.; Granado-Díaz, R. y Gómez-Limón, J.A. (2018). *La producción de bienes públicos por parte de los sistemas agrarios*. Córdoba: UCOPress.

APRENDEMOS LA TEORÍA JURÍDICO-ECONÓMICA, REFLEXIONAMOS MEDIANTE LA EXPERIENCIA DE VIDA

// **ÁREA** Ciencias Sociales y Jurídicas

// **TIPO** Asignatura (20 horas)

// **DATOS DE LA COORDINADORA**

Departamento: Derecho Civil, Derecho Financiero y Tributario

Apellidos y nombre: Marín Cáceres, Laura

Correo electrónico: lmarin@ujaen.es

// **FECHA Y HORARIO**

7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 abril / 7 y 12 mayo.

17.00 a 19.00 horas.

// JUSTIFICACIÓN, CONTEXTUALIZACIÓN Y OBJETIVOS

La propuesta de esta asignatura se justifica principalmente por las inquietudes mostradas por el alumnado en los diferentes cursos del anterior Programa Universitario de Mayores en los que hemos participado las docentes implicadas. Sus preguntas e intervenciones siempre están encaminadas a aprender y aplicar el lenguaje jurídico y/o conocer aspectos procesales, si se necesita o no abogado/a y procurador/a, si pueden recurrir una sentencia, qué fecha y plazos tienen, qué ley aplicar al caso concreto, qué acciones existen si vulneran sus derechos, qué hacer como consumidor ante un producto defectuoso, las razones de disminución de la pensión o cálculo de la misma, el sistema tributario español, con especial interés en el IRPF y el impuesto de sucesiones y donaciones o si realmente hay que modificar



los hábitos de consumo para preservar la capacidad de desarrollo de generaciones venideras. Conscientes de la amplitud de los temas y la complejidad de un alumnado diverso es necesario dar respuestas sencillas y prácticas a las preguntas recurrentes. Es fundamental conjugar tres elementos: diversidad en el aula, flexibilidad e interacción. No conocemos la formación académica y/o profesional del alumnado, por ello se parte de cuestiones básicas y prácticas que animen a participar. El debate es el instrumento principal que permite la retroalimentación entre las docentes y el alumnado, donde ambas partes enseñan y aprenden y permite adaptar y flexibilizar el contenido a aspectos más profundos según exigencias.

Objetivo principal:

Conocer o ampliar a nivel práctico cuestiones jurídicas y económicas que le conciernen como miembro de la sociedad y al mismo tiempo proporcionar el conocimiento suficiente para tomar decisiones sobre las cuestiones que le afectan.

Objetivos específicos:

Aplicar de forma básica conceptos jurídicos generales que afectan a la cotidianidad; adquirir conocimientos para proteger sus derechos como consumidores y usuarios, identificar los servicios públicos (pensiones, vivienda, sanidad y servicios sociales, con sus respectivas cuestiones, problemas, grupos sociales y actores y cómo afecta su gestión a la vida de las personas); conocer el qué, cómo y por qué de los principales impuestos que preocupan a la ciudadanía y conocer y aplicar el concepto de economía circular.

// PROGRAMA DE CONTENIDOS DETALLADO

Tema 1. Pienso luego estorbo. La actualidad jurídica a través de la mirada de un genio: homenaje a Forges.

(6 horas, 3 sesiones, Prof.^a Laura Marín Cáceres)

- Reflexionamos sobre la inclusión de nuevos criterios de interpretación de la norma jurídica. Análisis de sentencias. Dime qué opinas sobre... (cuestiones relacionadas con las últimas reformas legislativas, entre otras, la protección de los derechos de los animales y sus consecuencias en casos de crisis matrimonial, la Ley de vivienda, la maternidad subrogada, testamento vital y aquellas que proponga el alumnado).

Tema 2. La tributación del mayor: puntos claves y beneficios fiscales.

(6 horas, 3 sesiones, Prof. Francisco Jesús Martínez Jiménez)

- 1. El mayor ante el Derecho Tributario español.
- 2. Tributación de las pensiones e inmuebles: pilares de rentas de nuestros mayores.

- 3. Impuesto de sucesiones y donaciones: planificación y cuestiones frecuentes.
- 4. Medidas de protección fiscal y beneficios adicionales para mayores.

Tema 3. Cuestiones jurídico-generales aplicables a la edad.

(4 horas, 2 sesiones, Prof.^a M.^a Rosa Vallecillo Gámez)

- La edad como factor de vulnerabilidad social. La jubilación. Jubilación ordinaria. jubilación anticipada. Jubilación anticipada si se está trabajando. Personas trabajadoras mayores y salud laboral.

Tema 4. Protección de las personas mayores en los contratos de consumo.

¿Consumo vulnerable?

(4 horas, 2 sesiones, Prof.^a Carmen Villanueva Lupión)

- Contrato de consumo. Características básicas y derechos de los consumidores en la contratación. Incidencia sobre las personas mayores. Garantías y remedios.

// METODOLOGÍA

Exposición de contenidos con apoyo de recursos visuales y auditivos como presentaciones, webs, podcast, películas y documentales que se facilitaran al alumnado a través de Platea.

Resolución de cuestiones prácticas y, sobre todo, utilización del debate como instrumento fundamental de reflexión y puesta en común de conceptos.

// DOCENTES IMPLICADOS

Laura Marín Cáceres	// Departamento: Derecho Civil, Derecho Financiero y Tributario Categoría: Profesora Ayudante Doctora
Francisco Javier Martínez Jiménez	// Departamento: Economía Financiera y Contabilidad Categoría: Profesor Ayudante Doctor
María Rosa Vallecillo Gámez	// Departamento: Derecho Público y Derecho Privado especial Categoría: Profesora Titular de Universidad
Carmen Villanueva Lupión	// Departamento: Derecho Civil, Derecho Financiero y Tributario Categoría: Profesora Colaboradora

// BIBLIOGRAFÍA

AA.VV. (2019). *Justicia a escena: ¡Acción!* A Coruña: Colex.



Forges (2014). *El libro (de los 50 años) de Forges*. Madrid: Espasa.

Gil García, E. (2023). *La fiscalidad del envejecimiento*. Navarra: Aranzadi.

Ontiveros, E. (2029). *Excesos. Amenazas a la prosperidad global*. Barcelona: Planeta.

Manual específico de Renta 2024 para personas mayores de 65 años, AEAT (<https://sede.agenciatributaria.gob.es/Sede/ayuda/manuales-videos-folletos/manuales-practicos/manual-especifico-irpf-2024-personas-anos.html>)

Sánchez Calero, F.J. (coord.) (2022). *Curso de Derecho Civil II. Derecho de obligaciones, contratos y responsabilidad por hechos ilícitos*. Valencia: Tirant lo Blanch. Disponible en: https://biblioteca--tirant--com.ujaen.debiblio.com/cloudLibrary/ebook/info/97884113_08328

TIPO	TÍTULO	FECHA Y HORARIO		
ASIGNATURA (20 horas)	Signos de identidad del reino de Jaén en la Historia. Siglo XVIII	21, 22, 28 y 29 octubre / 4, 5, 11, 12, 18 y 19 noviembre	MARTES Y MIÉRCOLES	De 17.00h a 19.00h
MONOGRÁFICO (10 horas)	El bosque animado: valor natural e importancia social de los hongos	27 noviembre / 2, 4* y 11 diciembre * Salida de campo (4 horas)	MARTES Y JUEVES	De 17.00h a 19.00h
ASIGNATURA (20 horas)	Claves para entender los estudios en Lengua Española	13, 15, 20, 22, 27 y 29 enero / 3, 5, 10 y 12 febrero	MARTES Y JUEVES	De 17.00h a 19.00h
MONOGRÁFICO (10 horas)	Olivar y aceites de oliva en la provincia de Jaén: importancia socioeconómica y trascendencia medio ambiental	24 y 26 febrero / 5, 10 y 12 marzo	MARTES Y JUEVES	De 17.00h a 19.00h
ASIGNATURA (20 horas)	Aprendemos la teoría jurídico-económica, reflexionamos mediante la experiencia de vida	7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 abril / 7 y 12 mayo	MARTES Y JUEVES	De 17.00h a 19.00h

Las clases se impartirán en SAFA Úbeda (Av. Cristo Rey, 17).

(*) **Nota:** Los horarios pueden estar sujetos a cambios por circunstancias sobrevenidas.



▲ U L ▲ ▲ B I E R T ▲

—
**INFORMACIÓN
COMPLEMENTARIA**



Universidad
de Jaén

UJa.
Cultura



A lo largo del curso académico se ofertarán talleres y actividades culturales que serán convenientemente publicitados. El alumnado interesado se inscribirá en tiempo y forma cuando desde la dirección de Aula Abierta se envíe la información sobre fechas y horarios de cada actividad. A continuación, se aporta información sobre las actividades ya programadas:

SEDE JAÉN

- * **TALLER DE PREPARACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA**
Lunes y miércoles, de 10.00h a 11.30h, a partir del 20 de octubre.
Sala Polivalente (Campus de Las Lagunillas, Jaén).
25 plazas.
- * **TALLER EL RETO SOCIAL DEL ENVEJECIMIENTO:
LA SALUD Y EL CUIDADO DE LAS PERSONAS MAYORES**
10 horas. Coordinado por Pedro Ángel Palomino.
16, 23 y 30 enero / 6 y 13 febrero. Viernes de 10.00h a 12.00h.
Antigua Escuela de Magisterio.
- * **TALLER VIAJE POR LA HISTORIA DE LA VOZ CANTADA
DE LA MANO Y LA VOZ DE UN CANTANTE LÍRICO**
10 horas. Impartido por Francisco Bermudo.
20 y 27 febrero / 6, 13 y 20 marzo. Viernes de 10.00h a 12.00h.
Antigua Escuela de Magisterio.
- * **TALLER DE ESCRITURA CREATIVA**
10 horas. Impartido por Francisco Gutiérrez García.
10, 17 y 24 abril / 8 y 15 mayo. Viernes de 10.00h a 12.00h.
Antigua Escuela de Magisterio.

SEDES EXTERNAS

- * **TALLER LA ECONOMÍA AL ALCANCE DE TODOS**
5 horas. Impartido por el Prof. Antonio Martín Mesa.
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Alcalá la Real.**
- * **TALLER LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO**
5 horas. Impartido por Juan Pedro Moya Haro
(Delegado Episcopal para la Pastoral Universitaria en la UJA).
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Andújar.**
- * **TALLER DE EDADISMO**
5 horas. Impartido por el Prof. Juan Manuel de Faramiñán Gilbert.
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Linares.**
- * **TALLER BARROCO EN ANDALUCÍA**
5 horas. Impartido por el Prof. Pedro A. Galera Andreu.
2 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Martos.**
- * **TALLER GÉNERO Y VULNERACIÓN DE DERECHOS DE LAS PERSONAS MAYORES**
8 horas. Coordinado por la Prof.^a Pilar Fernández Pantoja.
4 sesiones, fechas por determinar. **Sede Aula Abierta de Úbeda.**

PROGRAMA *FINANZAS PARA MORTALES*

Este curso contamos con el programa formativo *Finanzas para mortales*, que será impartido en todas las sedes como fruto de un convenio de colaboración del Banco Santander y la Fundación UCEIF con la Universidad de Jaén.

El programa promueve el conocimiento en el ámbito de la cultura financiera y consta de las siguientes sesiones:

- Cómo gestionar mejor mi economía.
- Cómo gestionar mis cuentas bancarias.
- Mis ahorros.
- Endeudamiento inteligente.
- Seguridad en tus finanzas.
- Sostenibilidad y finanzas.

El programa se desarrollará a lo largo de tres días, con sesiones de 2 horas, en cada una de las sedes. El alumnado interesado se inscribirá en tiempo y forma (plazas limitadas).

*** SEDE JAÉN**

7, 14 y 21 de noviembre. Viernes. De 10.00h a 12.00h.

*** SEDE ALCALÁ LA REAL**

11, 16 y 18 de diciembre. Jueves/martes. De 17.00h a 19.00h.

*** SEDE ANDÚJAR**

12, 17 y 19 de marzo. Martes/jueves. De 17.00h a 19.00h.

*** SEDE LINARES**

21, 28 de enero y 4 de febrero. Martes/jueves. De 17.00h a 19.00h.

*** SEDE MARTOS**

11, 16 y 18 de marzo. Lunes/miércoles. De 17.00h a 19.00h.

*** SEDE ÚBEDA**

6, 13 y 20 de noviembre. Jueves. De 17.00h a 19.00h.



Universidad
de Jaén

UJa.
Cultura