**Relación de subvenciones concendidas a proyectos de investigación convocados por el Instituto de Estudios Giennenses para el año 2018**

**ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SOLICITANTE** | **TÍTULO DEL PROYECTO** |
| María del Pilar Cordovilla Palomares | Síntesis de compuestos nitrogenados y estudio de su actividad frente a hongos fitopatógenos con especial incidencia en la provincia de Jaén. |
| Javier Cárdenas Escarcena | Creación de un museo paleontológico virtual de Jaén (PALEOV-Jaén) |
| Mario Sánchez Gómez | Nuevas metodologías para la exploración, estudio y monitorización de cavidades en la provincia de Jaén. |
| María del Carmen Hidalgo Estévez | Afección por metal(oid)es a las aguas y sedimentos del embalse de abastecimiento de El Rumblar (Jaén). |
| José Juan Gaforio Martínez | Efecto del consumo de aceite de oliva virgen extra con respecto a otras grasasvegetales en la prevención de cáncer de colon mediante el control de las poblaciones bacterianas protumorales |
| Antonio José Manzaneda Ávila | Variación natural de la resistencia a los herbicidas en Sinapsis Alba, un potencial cultivo industrial en zonas marginales de la provincia de Jaén. |
| José Manuel Granadino Roldán | Caracterización molecular de los efectos de la oleuropeína aglicona, componente del aceite de oliva, en modelos de la enfermedad de Parkinson. |
| Luis Ruiz Valenzuela. | Estudio aeromicológico de la Catedral de Jaén relacionada con el biodeterioro cultural y artístico. |
| Ana Domínguez Vidal | Estudio no invasivo de restos pictóricos de la ermita de Consolación de Torredonjimeno (Jaén). |

**ÁREA DE CIENCIAS HUMANAS Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SOLICITANTE** | **TÍTULO DEL PROYECTO** |
| Santiago Jaén Milla | Identificación, análisis, catalogación y puesta en valor de la arquitectura militar defensiva de la guerra civil española en la provincia de Jaén: educación patrimonial y conciencia histórica. |
| Juan Pedro Bellón Ruiz | Ianus Augustus Caput Viae. Análisis arqueológico del inicio de la provincial Bética Romana. |
| María Pilar Berrios Martos | Diseño y validación de un Vídeo-Test de inteligencia emocional para docentes (VITIED): mejorando la calidad de la enseñanza de Jaén y su provincia. |
| Manuel Molinos Molinos | El poblamiento ibérico en las cuencas de los ríos Torres y Bedmar. Evolución del Paisaje desde el Bronce final hasta el cambio de era |
| Manuel Jódar Mena | Fuentes audiovisuales para el conocimiento y la difusión de la cultura del olivar y el aceite de oliva en la provincia de Jaén. |
| María Manuela Merino García | La imagen de Jaén en los libros de viajeros españoles y franceses en lossiglos XVII y XVIII. |
| Antonia Paniza Cabrera | Perspectivas de futuro de la dehesagiennense. |
| Ana Tirado de la Chica | Análisis comparado de las actividades culturales de los museos de la provincia de Jaén para el período 2016-2018. |