

Presentación de la obra "LAS NAVAS DE TOLOSA 1212-2012. MIRADAS CRUZADAS"

10/06/2014

El próximo martes, 17 de junio a las 10:30 h. en el Salón de Grados del edificio Zabaleta (D-1) del Campus de las Lagunillas, tendrá lugar la presentación de la obra LAS NAVAS DE TOLOSA 1212-2012. MIRADAS CRUZADAS, coordinada por Patrice Cressier y Vicente Salvatierra y editada por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén.

[Portada de la obra](#)

Temática

[Cultural](#)

Fuente

Servicio de Publicaciones

En la Península Ibérica, desde el 711 coexistían dos modelos de sociedad muy distintos, la andalusí y la feudal. Hacia finales del siglo XI se alcanzó un cierto equilibrio, que se rompería en 1212 con la batalla de Las Navas de Tolosa. Simple síntoma o catalizador decisivo de una evolución ineluctable, este acontecimiento marca -al menos de forma simbólica- un antes y un después en cuanto a las relaciones entre los Estados cristianos e islámicos en toda la cuenca mediterránea occidental. Este libro trata de esa época.

Enlaces relacionados

- [Ficha de la obra](#)

Documentos relacionados

- [Invitación a la presentación](#)