Presentación de la obra "LAS NAVAS DE TOLOSA 1212-2012. MIRADAS CRUZADAS"

10/06/2014

El próximo martes, 17 de junio a las 10:30 h. en el Salón de Grados del edificio Zabaleta (D-1) del Campus de las Lagunillas, tendrá lugar la presentación de la obra LAS NAVAS DE TOLOSA 1212-2012. MIRADAS CRUZADAS, coordinada por Patrice Cressier y Vicente Salvatierra y editada por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén.

Portada de la obra
Temática
Cultural
Fuente
Servicio de Publicaciones

En la Península Ibérica, desde el 711 coexistían dos modelos de sociedad muy distintos, la andalusí y la feudal. Hacia finales del siglo XI se alcanzó un cierto equilibrio, que se rompería en 1212 con la batalla de Las Navas de Tolosa. Simple síntoma o catalizador decisivo de una evolución ineluctable, este acontecimiento marca -al menos de forma simbólica- un antes y un después en cuanto a las relaciones entre los Estados cristianos e islámicos en toda la cuenca mediterránea occidental. Este libro trata de esa época.

Enlaces relacionados

- Ficha de la obra

Documentos relacionados

- Invitación a la presentación