

SEIS CIUDADES EN LA VIDA DE UN ILUSTRADO: EL LEGADO DE PABLO DE OLAVIDE (1725-1803)

¿De qué trata?Exposición sobre Pablo de Olavide

La exposición conmemora el tricentenario del nacimiento de Pablo Antonio José de Olavide y Jauregui (Lima, Virreinato del Perú, 1725-Baeza, Reino de Jaén, 1803). Organizada por la Universidad de Jaén, la muestra recorre su trayectoria vital en las ciudades de Lima, Madrid, Sevilla, La Carolina, París y Baeza. Mediante nueve roll-up se destaca su pensamiento ilustrado, su labor urbanizadora y su impacto transnacional entre Europa y América. La experiencia integra dentro de cada roll-up un plano histórico de cada ciudad, imágenes, texto explicativo y música de época mediante códigos QR.

¿Quién la coordina?

Francisco José Pérez Fernández y José Miguel Delgado Barrado. Área de Historia Moderna. Departamento de Antropología, Geografía e Historia.

Datos técnicos

- Nueve roll-up estándar (90 x 11 x 11 cm aproximadamente).
- Entre 2.5 - 3 kg por unidad.

Colocación de la exposición

Los roll-up están numerados. Aun así, el orden es: Cartel exposición; Introducción; Lima; Madrid; Sevilla; La Carolina; París; Baeza y Conclusiones.

Transporte de la exposición

La Universidad de Jaén pone a disposición del usuario el transporte de la exposición, aunque no el montaje de esta. Asimismo, se puede transportar en un turismo normal.

Información adicional

[Enlace](#) al catálogo *online*.

Enlaces relacionados

- [Solicítala aquí](#)
- [Galería de imágenes](#)

Documentos relacionados

- [Díptico de la exposición](#)