



Universidad  
de Jaén



**11 DE FEBRERO**  
**DÍA INTERNACIONAL**  
**DE LA MUJER Y LA NIÑA**  
**EN LA CIENCIA**

Un día con una científica en la Universidad de Jaén  
10 de febrero  
Aula Magna de los Campus de Jaén y de Linares



**UJa.**  
Universidad de Jaén

## DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

17 de febrero de 2026

*Talleres y actividades de divulgación de la ciencia  
para educación infantil, primaria, secundaria,  
bachillerato y ciclos formativos de Jaén*

Edificio Rectorado B1-018

Campus Las Lagunillas, s/n - 23071 - Jaén

Tlf: +34 953 211839

ucc@uja.es

**UJa.es**



**Universidad  
de Jaén**



**Organiza:**

**Universidad de Jaén  
Unidad de Cultura Científica y de la Innovación**

**Colaboran:**

**Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)  
Fundación Descubre  
Escuela Politécnica Superior de Linares**

**Información y reservas:**

**CAMPUS DE JAÉN**

**Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i)**

**Correo electrónico: [ucc@ujaen.es](mailto:ucc@ujaen.es)**

**Teléfonos: 953 211839 / 683750111**

**¡INSCRÍBETE Y HAZ TU RESERVA!**

**Edificio Rectorado B1-018**

**Campus Las Lagunillas, s/n - 23071 - Jaén**

**Tlf: +34 953 211839**

**[ucc@uja.es](mailto:ucc@uja.es)**

**[UJa.es](http://UJa.es)**



Universidad  
de Jaén



### **CAMPUS DE JAÉN - 17 de febrero**

**9:30 h. Recepción**

**10:00 h. Bienvenida (Edificio C1- Aula Magna)**

*Carmen Rueda Galán. “¡Arqueología en acción! Viaje científico a nuestro pasado íbero”*

**11:00 h. Descanso**

**12:00h a 14:00h. Un día con una científica en la Universidad de Jaén**

### **CAMPUS DE LINARES - 11 de febrero**

**9:30 h. Recepción**

**10:00 h. Bienvenida (Aula Magna)**

*Carmen Martínez. “¡Cuidado! Aquí se hacen experimentos”*

**11:00 h. Descanso**

**12:00h a 14:00h. Un día con una científica en el Campus de Linares.**

Edificio Rectorado B1-018

Campus Las Lagunillas, s/n - 23071 - Jaén

Tlf: +34 953 211839

ucc@uja.es

**UJa.es**



Universidad  
de Jaén



## **ACTIVIDADES EN EL CAMPUS DE JAÉN**

### **1. La magia de los cinco sentidos**

Dirigido a: Estudiantes de Infantil

Ubicación: Sala Polivalente Javier García

Una sesión lúdica y didáctica en la que el alumnado vivirá una experiencia Gamificada, para aprender sobre Ciencia y la importancia de la investigación para los avances de la sociedad. Acompañarán a Cerebrín a recuperar los 5 sentidos. Vivirán una divertida aventura diferenciada en 4 misiones iniciales y una gran misión final. En la sesión se integran las Metodologías Activas, la Educación Física y las Ciencias, una mezcla mágica que seguro despertará su interés y curiosidad.

Investigador/a responsable: Sara Suárez Manzano. Profesora del Departamento de Didáctica de la Expresión Corporal de la Universidad de Jaén.

### **2. ¿Por qué está el suelo más feliz con plantas y lombrices en él?**

Dirigido a: Estudiantes de Infantil y Primaria

Ubicación: Aula 16 del Edificio C3

Se van a proponer dos actividades para demostrar la importancia de los factores bióticos (cubierta vegetal y microfauna) en el estado de la salud del suelo: i) Experimento de escorrentía y lixiviación en dos tipos de suelos (uno con cubierta vegetal y rico en materia orgánica y otro pobre en materia orgánica y sin cubierta vegetal) y ii) Experimento para ver el efecto de las lombrices en la descomposición del suelo y el compostaje de residuos.

Investigador/a responsable: Victoria Ochoa Esteban. Profesora del Departamento de INUO-Ecología de la Universidad de Jaén.



Universidad  
de Jaén



### **3. Bio-Retos: Transformando biomasa en productos a través de experimentos**

Dirigido a: Estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º de primaria

Ubicación: Laboratorio 005 del Edificio C6

La actividad inicia con una breve explicación sobre qué es la biomasa y su potencial para transformarse en productos útiles. Luego, los participantes se organizan en equipos y realizan una serie de bio-retos experimentales: identificar diferentes tipos de biomasa (p. ej. poda, tallo de girasol, etc.) y se realizan actividades para reflexionar sobre cómo la biomasa puede convertirse en productos sostenibles.

Investigador/a responsable: María del Mar Contreras Gámez. Profesora del Departamento de Ingeniería química, ambiental y de los materiales de la Universidad de Jaén.

### **4. La justicia lleva gafas violeta.**

Dirigido a: Estudiantes de 3º y 4º de primaria

Ubicación: Aula 7 del Edificio C4

Todas y todos seremos científicos y científicas de la justicia a través de juegos. Descubriremos qué significan la balanza y la espada de nuestra estatua, y por qué sus nuevas gafas de color violeta son tan importantes: nos recuerdan que las reglas (leyes) deben ser justas e iguales para todos, sin importar si somos niños o niñas. Mediante dinámicas de grupo, aprenderemos a identificar reglas injustas y a transformarlas en "Reglas Violeta" para que todas las voces, especialmente las de las niñas, participen en la construcción de un mundo más equitativo.

Investigador/a responsable: Laura Marín Cáceres. Profesora del Departamento de Derecho Civil, Derecho Financiero y Tributario de la Universidad de Jaén.



**Universidad  
de Jaén**



## **5. Rodeada de microorganismos**

Dirigido a: Estudiantes de 3º y 4º de primaria

Ubicación: Laboratorio de Fisiología A0-201 (Fisiología segunda planta)

Análisis, tinciones y visualización microscópica de diferentes microorganismos. En el laboratorio docente se llevará a cabo una actividad en la que el alumnado podrá analizar diferentes microorganismos así como realizar preparaciones y tinciones microscópicas para posteriormente ser visualizadas en el microscopio.

Investigador/a responsable: María José Grande Burgos. Profesora del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.

## **6. Pequeños creadores con IA generativa**

Dirigido a: Estudiantes de 3º y 4º de primaria

Ubicación: Aula 9 del Edificio B5

La actividad “Pequeños creadores con IA generativa”, dirigida al alumnado de 3º de Educación Primaria, tiene como finalidad introducir de forma lúdica y creativa el concepto de inteligencia artificial generativa. A partir de la elaboración conjunta de prompts (instrucciones escritas para la creación de imágenes), el alumnado podrá comprobar cómo, partiendo de una misma idea inicial, se pueden generar resultados diferentes. Las imágenes obtenidas se imprimirán para que cada niño y niña las coloree y personalice libremente, fomentando la expresión individual y la creatividad. La actividad finalizará con un pequeño cuestionario en formato juego que permitirá reflexionar sobre cómo las máquinas aprenden nuestro idioma, sus posibilidades y los retos y desafíos que plantea la inteligencia artificial, promoviendo el pensamiento crítico, la diversidad de ideas y el uso responsable de la tecnología.

Investigador/a responsable: María Victoria Cantero Romero. Profesora del Departamento de Filología Española de la Universidad de Jaén.





Universidad  
de Jaén



## 7. ¡Descifra el Secreto! El Código de César: Cifrando la Ciencia

Dirigido a: Estudiantes de 3º, 4º, 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula 6 del Edificio C4

Esta actividad introduce la criptografía como un código secreto que convierte el texto en claro en texto cifrado usando una llave y un algoritmo. Los participantes aprenderán y aplicarán el histórico Cifrador de César, entendiendo cómo la criptografía es fundamental hoy en la informática y en la vida diaria, protegiendo la información. La actividad culminará con un desafío de descifrado en equipo, donde se revelarán mensajes relacionados con la ciencia y se busca fomentar el interés por las carreras STEM, destacando el rol de las mujeres en este campo.

Investigador/a responsable: Jessica Zaqueros Martínez. Profesora del Departamento de Informática de la Universidad de Jaén.

## 8. Aplicaciones de Inteligencia Artificial basadas en Redes Neuronales

Dirigido a: Estudiantes de 3º, 4º, 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula I-33 del Edificio A4

Mostrar tareas realizadas modelos de Inteligencia Artificial basados en redes neuronales profundas, o Deep Learning. Se describe qué es la Inteligencia Artificial y los modelos de aprendizaje basados en Redes Neuronales. A continuación, los alumnos podrán interactuar con modelos que realizan tareas tales como identificación de objetos, clasificación de imágenes, detección de poses, etc.

Investigador/a responsable: María Dolores Pérez Godoy. Profesora del Departamento de Informática de la Universidad de Jaén.



Universidad  
de Jaén



## 9. ¡Arqueólogas en acción!

Dirigido a: Estudiantes de 3º, 4º, 5º y 6º de primaria

Ubicación: Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica

Planteamos un taller orientado a generar un marco de vivencia y experimentación con la arqueología como ciencia de análisis de las sociedades del pasado. Partimos de la propia dinámica de un Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica para proponer una serie de actividades prácticas y de carácter multidisciplinar que definan la práctica arqueológica. La idea es articular un recorrido ordenado por distintas formas de recuperación y análisis del registro arqueológico, a partir de técnicas especializadas y complementarias, bajo la supervisión de investigadoras en esta institución: Profesoras Universitarias, investigadoras, personal de laboratorio y alumnas de máster y doctorado. De esta forma, el objetivo principal es integrar al alumnado en las tareas de investigación del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, teniendo como mediadoras a las investigadoras que realizan sus trabajos y proyectos en esta institución.

Investigadoras responsables: Ana Belén Herranz Sánchez, Carmen Rueda Galán y Eva Montes Moya. Profesoras del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, Patrimonio Histórico y Prehistoria de la Universidad de Jaén.

## 10. Las súper viajeras del Siglo XVIII: Mujeres que fundaron ciudades.

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula 1 del Edificio B5

La actividad simula el proceso de investigación del Observatorio al buscar las historias "escondidas" de estas migrantes, lo que refleja el objetivo de estudiar y documentar estos procesos desde una perspectiva de género e investigar la participación femenina. Mediante el uso de "Fichas de Colonas" y el trazado de rutas en un mapa, la actividad ejemplifica las metodologías mixtas empleadas por el Observatorio, que incluyen el análisis cuantitativo, la cartografía histórica y el uso de tecnologías digitales para la visualización de itinerarios, con el fin de analizar las trayectorias migratorias y lograr la recuperación documental y cartográfica de su presencia, tareas asignadas a la Unidad de cartografía e itinerarios migratorios.

Investigador/a responsable: Laura Partal Ortega. Profesora del Departamento de Antropología, Geografía e Historia de la Universidad de Jaén.





**Universidad  
de Jaén**



### **11. Higiene de manos y salud**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Laboratorio 265 del Edificio A0

La pandemia del coronavirus ha evidenciado lo fundamental que son las buenas prácticas de higiene de manos para reducir el riesgo de transmisión. Para ello, el objetivo del taller es promover la concienciación sobre la importancia de mantener una correcta higiene de manos para prevenir la transmisión de microorganismos patógenos. En este sentido, nosotros como profesores e investigadores de la UJA vamos a ofrecer formación sobre las técnicas adecuadas para realizar el lavado de manos con el fin de prevenir enfermedades no solo como la COVID, sino también la meningitis, hepatitis A, bronquiolitis o la mayor parte de las diarreas infecciosas, y, por lo tanto, evitar el contagio de diversas patologías, tanto ahora como en un futuro.

Investigador/a responsable: Hikmate Abriouel Hayani. Profesora del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.

### **12. Las Científicas del Trabajo Social: Voces, Huellas y Revoluciones**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula 9 del Edificio C4

La actividad consta de un taller en el que se abordará la ciencia desde el trabajo social a través de la presentación de las diferentes mujeres científicas en Trabajo Social a lo largo de la historia. Para ello se realizará una exposición de fotografía de las principales científicas sociales con las que se formará una "línea temporal". Y breves lecturas de diferentes libros sobre hitos de las mujeres en la historia de las ciencias sociales. El taller consistirá en seguir la exposición mediante la línea temporal, acompañada por una narración en la que se irá asignando "obras y acciones" a cada una de las autoras junto con el alumnado que tendrá en sus manos los libros.

Investigador/a responsable: Cristina Sampedro Palacios. Profesora del Departamento de Psicología de la Universidad de Jaén.



Universidad  
de Jaén



### **13. La fábrica de cuentos fantásticos: Taller para crear tu microcuento con IA**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula 4 del Edificio C3

En este taller se fomentará la creatividad escrita a través del diseño de cuentos ilustrados. Durante la actividad, el alumnado podrá familiarizarse con herramientas de IA para la generación de texto e imagen. Finalmente, se desarrollará un uso responsable y ético de la tecnología en la etapa de primaria.

Investigador/a responsable: María García Fernández. Profesora del Departamento de Filología Española de la Universidad de Jaén.

### **14. “Sirvientas, costureras, maestras, telefonistas...: mujeres y trabajo”**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula 2 del Edificio B5

El objetivo del taller es mostrar al alumnado la importancia del trabajo de las mujeres en el pasado, especialmente en la Edad Contemporánea. A partir de la participación y el descubrimiento, niños y niñas entenderán los oficios tradicionales a los que se han dedicado las mujeres y también aquellas profesiones menos conocidas. A través de una participación activa con imágenes y documentos de archivos que reflejan diferentes actividades, se pretende enseñar la amplia variedad de empleos que han desempeñado las mujeres fuera del hogar.

Investigador/a responsable: Ana Belén Gómez Fernández. Profesora del Departamento de Antropología, Geografía e Historia de la Universidad de Jaén.



**Universidad  
de Jaén**



### **15. Materiales que Salvan el Planeta: el cemento que siente (GEOSENSOR), purifica aguas y cataliza**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Laboratorios 903 y 907 del Edificio A3

En este taller, niñas y niños descubrirán cómo la ciencia puede transformar residuos en materiales capaces de proteger el planeta. A través de experimentos sencillos, aprenderán a fabricar materiales más sostenibles, como cementos, a partir de residuos. Además, algunos de estos cementos sostenibles pueden hacer mucho más que construir edificios: pueden convertirse en soportes catalíticos para acelerar reacciones químicas clave para un futuro más limpio e incluso ayudar a limpiar agua contaminada.

Investigador/a responsable: Dolores Eliche Quesada. Profesora del Departamento de Ingeniería Química, Ambiental y de los Materiales de la Universidad de Jaén.

### **16. Biología Celular para tod@s**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Laboratorio 223-B del Edificio A2

Dar a conocer a los alumnos la actividad que puede desarrollarse en un laboratorio de Biología Celular, técnicas usualmente utilizadas y aplicaciones en este campo, con objeto de despertar el interés por la ciencia y por la actividad científica en niños y niñas.

Investigador/a responsable: Raquel Hernández Cobo. Profesora del Departamento de Biología Celular de la Universidad de Jaén.

### **17. ¿Qué hace una fisioterapeuta en la Universidad?**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Laboratorios 422 del Edificio A2

Desde esta actividad se pretenden despertar inquietudes investigadoras y de motivación hacia la salud, el autoconocimiento y el fomento de la actividad física. Explicando nuestras líneas de investigación de forma sencilla.

Investigador/a responsable: Raquel Fábregas Cuadros. Profesora del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.



Universidad  
de Jaén



### **18. Exploradores/as del huerto: ciencia y sostenibilidad**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Laboratorio 318 del Edificio A2

El taller "Exploradores/as del huerto: ciencia y sostenibilidad" está diseñado para dar a conocer a las alumnas y alumnos de la etapa de educación primaria la biodiversidad oculta en un huerto ecológico. No solamente podremos conocer la gran variedad de hortalizas de temporada, sino otros seres vivos que viven y se interrelacionan en el microecosistema huerto. A través de la investigación guiada, el alumnado explorará conceptos fundamentales sobre polinizadores y microorganismos, poniendo en valor su función en el mantenimiento de los ecosistemas y potenciando la conservación de la biodiversidad y algunos de los ODS, como el ODS 15, Vida de ecosistemas terrestres.

Investigador/a responsable: Fátima Aguilera Padilla. Profesora del Departamento de Didáctica de las Ciencias de la Universidad de Jaén.

### **19. Ellas también trabajaban: trabajo y derechos de las mujeres en la Edad Moderna**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Aula 8 del Edificio C4

Esta actividad pretende visibilizar el trabajo de las mujeres en la Edad Moderna, desmintiendo viejos tópicos sobre su participación en las economías domésticas y laborales. A través de obras de arte, datos estadísticos y documentos originales se mostrará en qué oficios trabajaban las mujeres durante los siglos modernos. Además, a través de juegos se explicarán cuáles eran los derechos que tenían las mujeres durante esta época y qué trabajos podían desempeñar.

Investigador/a responsable: Elizabeth García Gil. Profesora del Departamento de Antropología, Geografía e Historia de la Universidad de Jaén.



Universidad  
de Jaén



## **ACTIVIDADES EN EL CAMPUS DE LINARES**

### **1. Científicas que Reciclan y Construyen el Futuro: El Taller de los Ecomateriales**

Dirigido a: Estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º de primaria

Ubicación: L-009 y L-012

Esta actividad de Ingeniería Circular y Valorización de Residuos invita a los participantes de Primaria a convertirse en científicos/as e inventores/as para solucionar un problema ambiental clave. Basada en los proyectos de materiales sostenibles de las investigadoras de la UJA, la sesión consiste en una simulación de laboratorio donde las participantes aprenderán a identificar, clasificar y transformar distintos tipos de residuos en nuevos "ecomateriales" útiles mediante procesos de mezcla, moldeado y prensado. El objetivo es que, a través de la experimentación práctica, comprendan cómo la ciencia convierte los "residuos" en materia prima de valor para construir un futuro sostenible.

Investigador/a responsable: Ana Belén López García. Profesora del Departamento de Ingeniería Química, Ambiental y de los Materiales de la Universidad de Jaén.

### **2. ¿Qué es la biomasa?**

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: Laboratorio L-006 de Ingeniería Química.

Actividades que permitan entender qué es la biomasa.

Experiencias en el laboratorio en el que los asistentes tendrán un papel activo.

Investigador/a responsable: Lourdes Martínez Cartas. Profesora del Departamento de Ingeniería Química, Ambiental y de los Materiales de la Universidad de Jaén.





Universidad  
de Jaén



### 3. La Magia de los Sentidos para vivir la Historia

Dirigido a: Estudiantes de 5º y 6º de primaria

Ubicación: L-136 y L-140

Se va a mostrar la capacidad de utilizar un dispositivo móvil como herramienta para navegar e interactuar en un entorno virtual en primera persona, explotando nuestra capacidad para percibir la profundidad mediante la visión espectroscópica y las técnicas actuales de interpretación de los comandos de voz y la detección de gestos.

Investigador/a responsable: Raquel Viciano Abad. Profesora del Departamento de Ingeniería de Telecomunicación de la Universidad de Jaén.

Edificio Rectorado B1-018

Campus Las Lagunillas, s/n - 23071 - Jaén

Tlf: +34 953 211839

ucc@uja.es

**UJa.es**



Universidad  
de Jaén



## **CHARLAS DIVULGATIVAS EN CENTROS EDUCATIVOS**

### **1. Construyendo nuestras memorias**

Dirigido a: Estudiantes de 1º de ESO

A lo largo de nuestra vida integramos las experiencias que vivimos (palabras, imágenes, sonidos, sensaciones...) con lo que sabemos sobre el mundo para construir nuestros recuerdos. Estos recuerdos forman nuestras memorias, que son eficaces, pero también complejas. Recordar no es como reproducir una película: cada vez que evocamos un recuerdo, lo reconstruimos. Este proceso a veces puede fallar y dar lugar a falsos recuerdos, situaciones que creemos haber vivido, pero que nunca ocurrieron. En esta charla hablaremos de la Psicología como ciencia y de cómo la investigación en Neurociencia Cognitiva nos ayuda a comprender el funcionamiento de la memoria. Simularemos cómo se forman los recuerdos, tanto los reales como los falsos.

Investigador/a responsable: María Jesús Maraver Romero. Profesora del Departamento de Psicología de la Universidad de Jaén.

### **2. Los mini-videos didácticos para aprender el temario de la asignatura**

Dirigido a: Estudiantes de 4º de ESO

La actividad consiste en exponer a los estudiantes y profesorado la utilidad del mini-video didáctico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. También, tras las explicaciones se realizará un mini-video educativo a todas las personas asistentes. Posteriormente se editará y enviará al profesorado para que lo distribuya entre los participantes.

Investigador/a responsable: Eufrasio Pérez Navío. Profesor del Departamento de Pedagogía. Área de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Jaén.



**Universidad  
de Jaén**



### **3. De hobby a historia: la ama de casa que resolvió un misterio de los pentágonos.**

Dirigido a: Estudiantes de 4º de ESO

La actividad propone a los estudiantes descubrir el mundo de las teselaciones a través de la historia de Marjorie Rice, una ama de casa que, sin formación universitaria, descubrió cuatro nuevos tipos de pentágonos que pueden cubrir el plano sin huecos ni solapes; mediante piezas recortables de estos pentágonos, los alumnos trabajarán en grupos para encajarlas y formar mosaicos, explorando de manera manipulativa cómo los ángulos y los lados se combinan para crear patrones infinitos, mientras reflexionan sobre la creatividad, la perseverancia y el poder de la curiosidad en la matemática.

Investigador/a responsable: Nuria Castillo González. Profesora del Departamento de Matemáticas de la Universidad de Jaén.

### **4. Telecomunicaciones: la magia de lo invisible.**

Dirigido a: Estudiantes de 4º de ESO

Se trata de exponer distintos desarrollos realizados durante mi trabajo como investigadora y profesora donde se evidencia el importante papel de las telecomunicaciones en ámbitos como la interacción con máquinas (robots y dispositivos avanzados) con fines médicos o sociales y su papel en el diseño de interfaces especiales apoyadas en tecnologías como la Realidad Virtual. También se evidenciará la necesidad de la integración en los equipos de trabajo tanto de hombres como de mujeres, así como la capacidad de las telecomunicaciones para integrarse con otras disciplinas.

Investigador/a responsable: Raquel Viciano Abad. Profesora del Departamento de Ingeniería de Telecomunicación de la Universidad de Jaén.



Universidad  
de Jaén



### 5. “Amenazas invisibles”: Descubriendo qué son los disruptores endocrinos

Dirigido a: Estudiantes de FP Grado Medio / Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería.

Taller teórico-práctico para dar a conocer, al alumnado del Ciclo de Grado Medio: Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería, el concepto de disruptor endocrino, mecanismos de acción, efectos sobre la salud, población de riesgo, principales disruptores, localización de estas sustancias en su vida cotidiana. Uso de Apps y webs para la identificación de las mismas.

Investigador/a responsable: Inmaculada Sánchez García. Profesora del Departamento de Enfermería de la Universidad de Jaén.

### 6. ¿“Ángel del hogar” o “chica rara”? Las mujeres en la literatura durante el franquismo

Dirigido a: Estudiantes de 2º Bachillerato

¿Cómo son representadas las mujeres en la literatura? Esta pregunta es el corazón de la charla divulgativa impartida por los filólogos Alicia Pelegrina y José Olmo. Vamos a hacer un viaje en el tiempo y a situarnos en la inmediata posguerra, una época en la que la literatura representaba dos modelos de mujer muy distintos: el “ángel del hogar”, afín a la ideología del régimen franquista, y las “chicas raras”, que chocaban frontalmente con el discurso oficial. Para desentrañar las diferencias entre ambos, nos apoyaremos en la lectura de fragmentos de dos obras literarias escritas por mujeres: “María Victoria” (1940), de Josefina de la Torre, y “Nada” (1945), de Carmen Laforet. Con esta actividad nos proponemos poner en valor la obra de dos autoras que han sido frecuentemente obviadas por el canon literario —tradicionalmente masculino en su mayoría—, y fomentar una mirada crítica sobre la representación de la mujer en el arte.

Investigador/a responsable: Alicia Pelegrina Gutiérrez y José Olmo. Profesores del Departamento de Filología Española de la Universidad de Jaén.



**Universidad  
de Jaén**



## **7. Almacenamiento de energía: La clave para un futuro sostenible**

Dirigido a: Estudiantes de 2º Bachillerato

La actividad mostrará los diferentes componentes que constituyen las pilas y baterías, así como su funcionamiento. Se mostrarán prototipos obtenidos mediante impresión 3D, así como juegos interactivos. Se hará un pequeño taller de generación de energía a partir de patatas o cítricos, así como un taller donde se muestra cómo se reciclan.

Investigador/a responsable: Belén Martínez Moral. Profesora del Departamento de Química Inorgánica y Orgánica de la Universidad de Jaén.

## **8. Innovación y Ciencia en Salud Pélvica**

Dirigido a: Estudiantes de 2º Bachillerato

En este taller hablaremos de la importancia de integrar el suelo pélvico en el esquema corporal y en la vida diaria. A través de un enfoque práctico y analítico, examinaremos cómo la evaluación y el entrenamiento de esta estructura pueden influir en los procesos de prevención, diagnóstico y abordaje terapéutico, contribuyendo a una mejor salud y bienestar a largo plazo. Además, presentaremos las nuevas tecnologías desarrolladas para la valoración y el tratamiento del suelo pélvico.

Investigador/a responsable: Irene Cortés Pérez. Profesora del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.

## **9. Del campo al código: Cuando la tecnología y el medio ambiente trabajan juntos**

Dirigido a: Estudiantes de 2º Bachillerato

Una actividad para descubrir cómo la ciencia y la informática se unen para entender y cuidar el suelo. Veremos cómo los datos obtenidos en el campo se convierten en mapas, modelos y herramientas digitales capaces de mejorar la agricultura y proteger el planeta. Una introducción sencilla y motivadora a la tecnología aplicada al medio ambiente.

Investigador/a responsable: Gema Parra Cabrera. Profesora del Departamento de Informática de la Universidad de Jaén.





Universidad  
de Jaén



## **10. Vosotras estáis, ellas también estaban: mujeres, economía y creación artística a lo largo de la Historia**

Dirigido a: Estudiantes de 2º Bachillerato

Esta charla divulgativa tiene como objetivo el papel fundamental que las mujeres han desempeñado en la Historia y en la producción artística. A pesar de su relevancia, muchas de ellas han sido minimizadas o invisibilizadas en los discursos oficiales, sin reconocer la trascendencia de su presencia en la construcción cultural de cada época. A partir del análisis de obras, testimonios, datos biográficos y textos originales, la actividad pretende visibilizar cómo las mujeres no solo crearon arte, sino que también lo promovieron, financiaron, conservaron y transmitieron, al tiempo que se examinan los mecanismos históricos que contribuyeron a silenciar sus aportaciones. Con ello, se pretende seguir con la cuestión que ya planteó la investigadora Linda Nochlin en la década de los 80 del siglo pasado: ¿Por qué no han existido grandes mujeres artistas? La sesión está destinada a reflexionar y a analizar de forma crítica el pasado, desde una perspectiva inclusiva, equitativa y plural, ampliando los referentes culturales del estudiantado y favoreciendo el desarrollo de una conciencia histórica y artística más igualitaria. En definitiva, se alinea con los principios de la LOMLOE, promoviendo la coeducación y la construcción de una cultura basada en la igualdad.

Investigador/a responsable: Julia María García Morales. Profesora del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Jaén.